取扱説明書

FlexScan[®] S2411W-U

カラー液晶モニター

重要

で使用前には必ず本取扱説明書およびセットアップマニュアルをよくお読みになり、 正しくお使いください。

この取扱説明書は大切に保管してください。

使用上の注意

もくじ

第1章 特長と概要

- 1-1 特長
- 1-2 操作スイッチの名称
- 1-3 機能一覧と調整メニュー基本操作方法

第2章 設定と調整をする

- 2-1 ユーティリティディスクについて
- 2-2 画面の調整をする
- 2-3 カラー調整をする
- 2-4 オフタイマー/節電設定をする
- 2-5 表示サイズを切り替える
- 2-6 電源ランプ /EIZO ロゴ表示を設定する
- 2-7 モニターの操作音を設定する
- 2-8 操作スイッチをロックする
- 2-9 調整メニューの表示を設定する
- 2-10 モニター情報をみる/表示言語を設定する
- 2 11 お買い上げ時の設定に戻す

第3章 接続する

- 3-1 2台のコンピュータを接続する
- 3-2 USB 対応の周辺機器に接続する

第4章 こんなときは

第5章 ご参考に

- 5-1 アーム取付方法
- 5-2 お手入れ
- 5-3 仕様
- 5-4 用語集
- 5-5 プリセットタイミング

第6章 アフターサービス

セットアップについて

コンピュータとの接続から使いはじめるまでの基本説明に ついてはセットアップマニュアルをお読みください。



絵表示について

本書では以下の絵表示を使用しています。内容をよく理解してから本文をお読みください。



⚠注意

\triangle	注意(警告を含む)を促すものです。たとえばんは「感電注意」を示しています。
\bigcirc	禁止の行為を示すものです。たとえばいは「分解禁止」を示しています。
	行為を強制したり指示するものです。たとえば は「アース線を接続すること」を示しています。

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会(VCCI)の基準に基づくクラス B 情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。本書に従って正しい取り扱いをしてください。

本装置は、社団法人 電子情報技術産業協会の定めたパーソナルコンピュータの瞬時電圧低下対策規格を満足しております。しかし、規格の基準を上回る瞬時電圧低下に対しては、不都合が生じることがあります。

本装置は、高調電波電流を抑制する日本工業規格 JISC-61000-3-2 に適合しております。

当社は国際エネルギースタープログラムの参加事業者として、本製品が国際エネルギースタープログラムの基準に適合していると判断します。



製品の仕様は販売地域により異なります。お買い求めの地域に合った言語の取扱説明書をご確認ください。

Copyright © 2006-2007 株式会社ナナオ All rights reserved.

- 1.本書の著作権は株式会社ナナオに帰属します。本書の一部あるいは全部を株式会社ナナオからの事前の許諾を得ることなく転載することは固くお断りします。
- 2.本書の内容について、将来予告なしに変更することがあります。
- 3.本書の内容については、万全を期して作成しましたが、万一誤り、記載もれなどお気づきの点がありましたら、ご連絡ください。
- 4.本機の使用を理由とする損害、逸失利益等の請求につきましては、上記にかかわらず、いかなる責任も 負いかねますので、あらかじめご了承ください。

Apple、Macintosh は Apple Inc. の登録商標です。

IBM、VGA は International Business Machines Corporation の登録商標です。

VESA、DPMS は Video Electronics Standards Association の商標です。

Windows は米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標です。

NEC は日本電気 (株)の登録商標です。

PowerManager、UniColor Pro は株式会社ナナオの商標です。EIZO、FlexScan、ScreenManager は日本およびその他の国における株式会社ナナオの登録商標です。

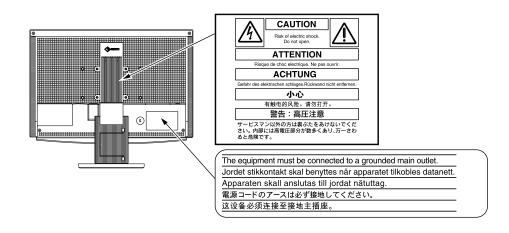
その他の各会社名、各製品名は、各社の商標または登録商標です。

⚠使用上の注意

重要

- 本製品は、日本国内専用品です。日本国外での使用に関して、当社は一切責任を負いかねます。
 This product is designed for use in Japan only and cannot be used in any other countries.
- ご使用前には、「使用上の注意」および本体の「警告表示」をよく読み、必ずお守りください。

【警告表示位置】



⚠ 警告

万一、異常現象(煙、異音、においなど)が発生した場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグを抜いて販売店またはエイゾーサポートに連絡する そのまま使用すると火災や感電、故障の原因となります。



裏ぶたを開けない、製品を改造しない

本製品内部には、高電圧や高温になる部分があり、感電、やけどの原因となります。また、改造は火災、感電の原因となります。



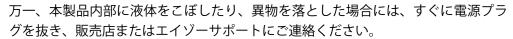
修理は販売店またはエイゾーサポートに依頼する

お客様による修理は火災や感電、故障の原因となりますので、絶対におやめください。



異物を入れない、液体を置かない

本製品内部に金属、燃えやすい物や液体が入ると、火災や感電、故障の原因となります。







⚠ 警告

丈夫で安定した場所に置く

不安定な場所に置くと、落下することがあり、けがの原因となります。

万一、落とした場合は電源プラグを抜いて、販売店またはエイゾーサポートにご連絡ください。そのまま使用すると火災、感電の原因となります。



次のような場所には置かない

火災や感電、故障の原因となります。

- 屋外。車両・船舶などへの搭載。
- ・湿気やほこりの多い場所。浴室、水場など。
- ・油煙や湯気が直接当たる場所や熱器具、加湿器の近く。

プラスチック袋は子供の手の届かない場所に保管する

包装用のプラスチック袋をかぶったりすると窒息の原因となります。

付属の電源コードを 100VAC 電源に接続して使用する

付属の電源コードは日本国内 100VAC 専用品です。

誤った接続をすると火災や感電の原因となります。



電源コードを抜くときは、プラグ部分を持つ

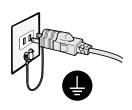
コード部分を引っ張るとコードが傷つき、火災、感電の原因となります。



電源コンセントが二芯の場合、付属の二芯アダプタを使用し、安全(感電防止)および電磁界輻射低減のため、アースリード(緑)を必ず接地する

なお、アースリードは電源プラグをつなぐ前に接続し、電源プラグを抜いてから外してください。順序を守らないと感電の原因となります。

二芯アダプタのアースリード、および三芯プラグのアースが、コンセントの他の電極に接触しないようにしてください。



次のような誤った電源接続をしない

誤った接続は火災、感電、故障の原因となります。

- ・取扱説明書で指定された電源電圧以外への接続。
- ・タコ足配線。



電源コードを傷つけない

電源コードに重いものをのせる、引っ張る、束ねて結ぶなどをしないでください。 電源コードが破損(芯線の露出、断線など)し、火災や感電の原因となります。





雷が鳴り出したら、電源プラグやコードには触れない

感電の原因となります。



アーム (または他のスタンド) を使用する場合は、それらの取扱説明書の指示にしたがい、確実に設置する

確実に設置されていないと、外れたり、倒れたりしてけがや故障の原因となります。 万一、落とした場合は電源プラグを抜いて、販売店またはエイゾーサポートにご連 絡ください。そのまま使用すると火災、感電の原因となります。また、取り外した スタンドを再度取り付ける場合には必ず元のネジを使用し、確実に固定してください。



液晶パネルが破損した場合、破損部分に直接素手で触れない

もし触れてしまった場合には、手をよく洗ってください。

万一、漏れ出た液晶が、誤って口や目に入った場合には、すぐに口や目をよく洗い、 医師の診断を受けてください。そのまま放置した場合、中毒を起こす恐れがありま す。



⚠ 注意

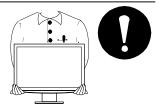
運搬のときは、接続コードやオプション品を外す

コードを引っ掛けたり、移動中にオプション品が外れたりして、けがの原因となります。



本製品を移動させるときは、右図のように画面の下部を両手で持つ

落としたりするとけがや故障の原因となります。



通風孔をふさがない

- ・通風孔の上や周囲にものを置かない。
- ・風通しの悪い、狭いところに置かない。
- ・横倒しや逆さにして使わない。

通風孔をふさぐと、内部が高温になり、火災や感電、故障の原因となります。



濡れた手で電源プラグに触れない

感電の原因となります。



電源プラグの周囲にものを置かない

火災や感電防止のため、異常が起きた時すぐ電源プラグを抜けるようにしておいて ください。



電源プラグ周辺は定期的に掃除する

ほこり、水、油などが付着すると火災の原因となります。



クリーニングの際は電源プラグを抜く

プラグを差したままでおこなうと、感電の原因となります。



長時間使用しない場合には、安全および省エネルギーのため、本体の電源スイッチ を切った後、電源プラグも抜く



液晶パネルについて

経年使用による輝度変化を抑え、安定した輝度を保つためには、ブライトネスを下げて使用されることをお すすめします。

液晶パネルは、非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯する画素がありますので、 あらかじめご了承ください。また、有効ドット数の割合は 99.9994% 以上です。

液晶パネルに使用される蛍光管(バックライト)には寿命があります。画面が暗くなったり、ちらついたり、 点灯しなくなったときには、販売店またはエイゾーサポートにお問い合わせください。

液晶パネル面やパネルの外枠は強く押さないでください。強く押すと、干渉縞が発生するなど表示異常を起こすことがありますので取り扱いにご注意ください。また、液晶パネル面に圧力を加えたままにしておきますと、液晶の劣化や、パネルの破損などにつながる恐れがあります。(液晶パネルを押したあとが残った場合、画面全体に白い画像または黒い画像を表示すると解消されることがあります。)

液晶パネルを固いものや先の尖ったもの(ペン先、ピンセット)などで押したり、こすったりしないようにしてください。傷がつく恐れがあります。なお、ティッシュペーパーなどで強くこすっても傷が入りますのでご注意ください。

同じ画像を長時間表示することによって、表示を変えたときに前の画像が残像として見えることがあります。 長時間同じ画像を表示するようなときには、スクリーンセーバーやタイマー機能の活用をおすすめします。

本製品を冷え切った状態のまま室内に持ち込んだり、急に室温を上げたりすると、製品の表面や内部に露が生じることがあります(結露)。結露が生じた場合は、結露がなくなるまで製品の電源を入れずにお待ちください。そのまま使用すると故障の原因となることがあります。

モニターを快適にご使用いただくために

画面が暗すぎたり、明るすぎたりすると目に悪影響をおよぼすことがあります。状況に応じてモニター画面の明るさを調整してください。

長時間モニター画面を見続けると目が疲れますので、1時間に10分程度の休憩を取ってください。

もくじ

使用上の注意1	2
液晶パネルについて5	
モニターを快適にご使用いただくために5	2
第1章 特長と概要7	
1 - 1 特長7	2
1 - 2 操作スイッチの名称7	2
1‐3 機能一覧と調整メニュー基本操作方法8	
第2章 設定と調整をする10	
2 - 1 ユーティリティディスクについて10	2
● ディスクの内容と概要10 ● UniColor Pro を使用するときは10	
●ScreenManager Pro for LCD を使用する ときは10	2
2‐2 画面の調整をする11	
デジタル信号入力の場合11 アナログ信号入力の場合11	第 3
2‐3 カラー調整をする14	3
簡易調整 [ファインコンストラストモード]14 ●ファインコントラストモードの種類	
●ファインコントラストモードを選択する 14 ●ファインコントラストモードのカラー設定を	3
変更する14 詳細調整 [調整メニュー]15	
●表示画像に適したモードを選ぶ	第4
2 - 4 オフタイマー / 節電設定をする17	第 5
●モニター電源を切る時間を設定する [オフタイマー機能]17	5
●モニターの節電設定をする [VESA DPMS / DVI DMPM]	5
[VESA DPMS / DVI DMPM] 18 2 - 5 表示サイズを切り替える	5
●表示サイズを切り替える [拡大モード] 19	5
●画像の非表示部分の明るさを変える [ボーダー]19	5

2 - 6 電源ランプ /EIZO ロゴ表示を設定する20
●画面表示時の電源ランプを消す 「電源ランプ]20
● EIZO ロゴの表示 [EIZO ロゴ表示機能]20
2‐7 モニターの操作音を設定する20
● ビープ音を設定する [ビープ音]20
2‐8 操作スイッチをロックする21
●操作をロックする [調整ロック] 21
2‐9 調整メニューの表示を設定する21
●調整メニューの表示を変更する 「メニューサイズ / メニューポジション /
メニューオフタイマー / 半透明]21
2‐10 モニター情報をみる / 表示言語を設定する…22
●設定状況、使用時間などを確認する
[インフォメーション]22
●表示言語を設定する [言語選択]22
2‐11 お買い上げ時の設定に戻す23
●カラー調整をリセットする[リセット]23
●すべての設定をリセットする [リセット] 23
第3章 接続する24
第 3 章 接続する24 3 - 1 2 台のコンピュータを接続する24
3 - 1 2 台のコンピュータを接続する24 ●表示コンピュータの優先を設定する
3‐1 2 台のコンピュータを接続する24
3 - 1 2 台のコンピュータを接続する24 ●表示コンピュータの優先を設定する
3 - 1 2 台のコンピュータを接続する24 ●表示コンピュータの優先を設定する [入力プライオリティ]25
3 - 1 2 台のコンピュータを接続する
3 - 1 2台のコンピュータを接続する
3 - 1 2 台のコンピュータを接続する
3 - 1 2台のコンピュータを接続する
3 - 1 2 台のコンピュータを接続する

第1章 特長と概要

このたびは当社カラー液晶モニターをお買い求めいただき、誠にありがとうございます。

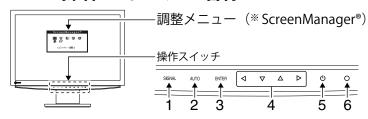
1-1 特長

- ・ワイドフォーマット 24 インチ
- HDCP 対応
- コントラスト拡張、輪郭補正機能搭載
- 2系統信号入力搭載(DVI-I×2コネクタ)
- DVI デジタル入力 (TMDS) 対応
- 水平周波数、垂直周波数、表示解像度、は以下の通り;

水平周波数	アナログ信号入力時	24 ∼ 94kHz	
	デジタル信号入力時	31 ∼ 76kHz	
垂直周波数	アナログ信号入力時	49 ∼ 86Hz	
		49 ∼ 76Hz	(1600 x 1200 モード時)
		49 ∼ 61Hz	(1920 x 1200 モード時)
	デジタル信号入力時	59 ∼ 61Hz	
		69 ∼ 71Hz	(VGA TEXT 時)
		49 ∼ 51Hz	(1080p@50Hz 時)
表示解像度	1920 ドット x 1200 ラ	イン	

- ・フレーム同期モード対応 59~61Hz ただし 1080p@50Hz 時(デジタル)は 49~51Hz
- スムージング(ソフト~シャープ)機能搭載(拡大表示時)
- 色弱者の色覚を再現できる支援ソフトウェア「UniColor Pro」を添付 (EIZO LCD ユーティリティディスクを参照)
- ファインコントラスト機能を搭載。表示画像に適した画面選択が可能
- マウスやキーボードを使って操作できるユーティリティソフトウェア 「ScreenManager Pro for LCD (Windows 用)」を添付(EIZO LCDユーティ リティディスクを参照)
- ArcSwing2 スタンドにより自由自在にモニター画面の高さ・角度の調整が可能

1-2 操作スイッチの名称



- 1. 入力切替スイッチ
- 4. コントロールスイッチ(左・下・上・右)
- 2. オートスイッチ
- 5. 電源スイッチ
- 3. エンタースイッチ
- 6. 電源ランプ

ランプ状態	動作状態
青	画面表示
橙	節電モード
消灯	電源オフ

* ScreenManager® は当社調整メニューのニックネームです。

参考

・本機はスタンド部分を取り外して アーム (別のスタンド) を取り付 けることができます。(「5 - 1 アー ム取付方法」P29 参照)

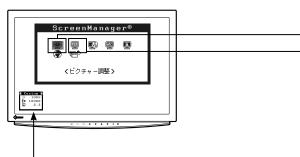
参考

- ・画面表示時の電源ランプ(青)を 消すことができます(「画面表示 時の電源ランプを消す」P20参 昭)。
- ・オフタイマー設定時の電源ランプ 表示については(「モニター電源 を切る時間を設定する」P17参照) を参照してください。

1-3 機能一覧と調整メニュー基本操作方法

画面・カラーを調整したいときは

ENTER メインメニュー(操作方法は P9 参照)



調整メニューとファインコントラストメニューを同時に表示させることはできません。

P14 参照 _|

I

П

ı

ī

ī

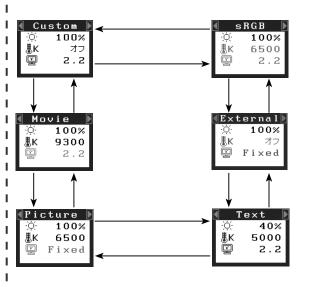
ı

◇ ファインコントラストメニュー

・ _I カラー調整をする(簡易調整) ı[ファインコントラストメニュー]

■ モニターの用途に応じた表示モード(6 種類)へ簡単に

■ 切り替えることができます。



「Custom/Movie/Picture/Text/External/sRGB」それぞれ
 のモードに対して、「ブライトネス / 色温度 / ガンマ」
 の設定ができます。表示モードごとに設定できる機能
 は異なります。

$\wedge \nabla$

,明るさを調整する

 \blacksquare 操作スイッチの \triangle または ∇ に触れて調整します。

アナログ信号入力の場合のみ

AUTO 自動調整

| 7 画面の自動調整をする

P11 参照

操作スイッチの AUTO に触れます。 もう一度 AUTO に触れます。



2 画面の詳細な調整をする

P11 参照



- 縦縞を消す [クロック[※]] …… P12 参照
- あらつきやにじみをとる
- 「フェーズ[※]]······ P12 参照
- 表示位置のずれを直す【ポンジンー ス・※ 】
 - [ポジション*]····· P12 参照
- ●余分な画像や、画像の切れを直す
 - [解像度*]····· P13 参照
- ●色階調を自動調整する
 - [レンジ調整*]····· P13 参照
- ◆文字や線のぼやけを直す
 - [スムージング] ····· P13 参照
- ■面にノイズが現れた場合に設定する [信号フィルタ*]······ P28 参照
- 「※」はアナログ信号入力の場合に調整できます。

カラー調整をする(詳細調整)

P15 参照

●「Custom/Movie/Picture/Text/External/sRGB」それぞれのモードに対して、「ブライトネス/色温度/ガンマ/色の濃さ/色合い/ゲイン/6色調整/拡張・補正」の設定ができます。表示モードごとに設定できる機能は異なります。

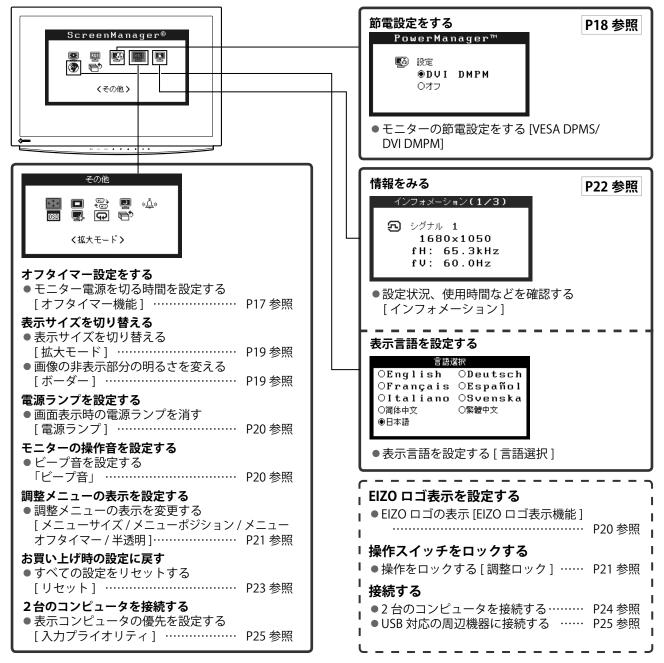
お買い上げ時の設定に戻す

カラー調整をリセットする

[リセット] …… P23 参照

便利な設定や調整をしたいときは

ENTER メインメニュー (操作方法は下記参照)



調整メニューの基本操作方法

「調整メニューの表示と機能の選択]

- (1) 操作スイッチの ENTER に触れます。メインメニューが表示されます。
- (2) 操作スイッチの \triangle / ∇ / \triangle で機能を選択し、ENTER に触れます。サブメニューが表示されます。
- (3) 操作スイッチの $\Delta/\nabla/\Delta/$ で機能を選択し、ENTER に触れます。調整/設定メニューが表示されます。
- (4) 操作スイッチの <u>△</u> / **▽** / **◁** / **▷** で調整し、ENTER に触れます。設定が確定します。

[調整メニューの終了]

- (1) サブメニューで<リターン>を選択し、ENTER に触れます。メインメニューが表示されます。
- (2) メインメニューで<メニューオフ>を選択し、ENTER に触れます。調整メニューが終了します。

参考

- ・ENTER スイッチをすばやく続けて2回触れても調整メニューを終了させることができます。
- ・メインメニュー/サブメニューで ▼ スイッチに2回触れても<メニューオフ>/<リターン>を選択することができます。

第2章 設定と調整をする

ユーティリティディスクについて 2 - 1

本機には「EIZO LCD ユーティリティディスク」(CD-ROM)が付属しています。ディスクの内容やアプリケー ションソフトウェアの概要は、下記を参照してください。

● ディスクの内容と概要

ディスクには、モニターの情報ファイル、調整用のアプリケーションソフトウェア、取扱説明書が含まれて います。各項目の起動方法や参照方法はディスク内の Readme.txt または「お読みください」を参照してく ださい。

項目	概要	Windows 用	Macintosh 用		
Readme.txt または「お読みください」フ	0	0			
カラープロファイル(ICC プロファイル)	カラープロファイルです。	0	0		
画面調整用プログラム	調整パターンと調整手順が表示されるため、手順にしたがって調整を簡単におこなえるプログラムです。	0	0		
UniColor Pro	色弱者の色覚を再現できる支援ソフトウェアです。(USB ケーブルによるモニターとコンピュータの接続が必要です。) 後述参照	0	0		
ScreenManager Pro for LCD (Windows 用)	モニターの調整をマウスとキーボードを使ってコンピュータからコントロールするユーティリティです。(USB ケーブルによるモニターとコンピュータの接続が必要です。)後述参照	0	_		
* WindowMovie チェックソフトウェア	WindowMovie は、ScreenManager Pro for LCD の機能です。詳細はディスク内 の ScreenMananger Pro for LCD の取扱 説明書を参照してください。				
モニターの取扱説明書(PDF ファイル)					
UniColor Pro の取扱説明書(PDF ファイル)					
カラーユニバーサルデザインハンドブック(PDF ファイル)					

● UniColor Pro を使用するときは

UniColor Pro のインストール方法、使用方法については、ディスク内の UniColor Pro の取扱説明書を参照し てください。

● ScreenManager Pro for LCD を使用するときは

ScreenManager Pro for LCD のインストール方法、使用方法については、ディスク内の ScreenManager Pro for LCD の取扱説明書を参照してください。

2-2 画面の調整をする

デジタル信号入力の場合

デジタル信号入力の場合は、本機の設定データに基づいて画面が正しく 表示されます。

アナログ信号入力の場合

モニターの画面調整とは、使用するコンピュータに合わせ、画面のちらつきを抑えたり画像の表示位置やサイズを正しく調整するためのものです。快適に使用していただくために、モニターを初めてセットアップしたときや使用しているコンピュータの設定を変更した場合には、調整してください。

[調整手順]

AUTO に触れます。

「もう一度オートスイッチに触れるとオートアジャストが実行されます」のメッセージが 5 秒間表示されます。

2 メッセージが表示されている間にもう一度 AUTO に触れます。 自動調整機能が働き(動作中であることを示すアイコンが表示されます)クロック、フェーズ、ポジション、解像度が調整されます。

AUTO で調整しきれない場合は以降の手順に従って調整をおこなってください。正確に表示された場合は、手順5のレンジ調整にお進みください。

●詳細調整

3 画面調整プログラムを起動します。

「EIZO LCD ユーティリティディスク」をコンピュータにセットし、 「画面調整プログラム」を起動します。

起動後はプログラムの指示にしたがって手順4の調整をしてください。

注意点

・調整はモニターの電源を入れて、 30分以上経過してからおこなっ てください。

参考

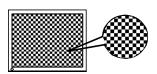
- ・ AUTO に触れると自動調整をおこなえますが、調整しきれない場合は、調整メニューを使って詳細な調整をおこなえます。
- ・付属の EIZO LCD ユーティリティ ディスクに「画面調整用プログラ ム」が含まれていますので、ご利 用ください。

注意点

- ・この機能は画面の表示可能エリア 全体に画像が表示されている場合 に正しく動作します。DOS プロン プトのような画面の一部にしか画 像が表示されていない場合や、壁 紙など背景を黒で使用している場 合には正しく動作しません。
- 一部のグラフィックスボードで正 しく動作しない場合があります。

参考

- 「画面調整プログラム」の起動方法は Readme.txt あるいは「お読みください」ファイルに従ってください。Windows をお使いの方はディスクの起動メニューから、直接実行できます。
- で使用のコンピュータに対応した プログラムがない場合は、画面に 1ドット抜きのパターン(下記参 照)などを表示して以下の手順に 進んでください。



4 調整メニューの<ピクチャー調整>メニューで詳細な調整をしま す。

● 縦縞を消す [クロック]

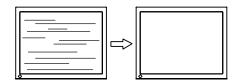
- (1) <ピクチャー調整>メニューで<クロック>を選択し、 ENTER に触れます。
 - <クロック>メニューが表示されます。
- (2) **〈**または **〉** で縦縞が消えるように調整し、ENTER に触れま す。

調整が完了します。



■ ちらつきやにじみをとる[フェーズ]

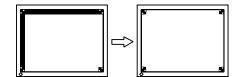
- (1) <ピクチャー調整>メニューで<フェーズ>を選択し、 ENTER に触れます。
 - <フェーズ>メニューが表示されます。
- (2) **〈**または **〉**で最もちらつきやにじみのない画面に調整し、 ENTER に触れます。 調整が完了します。



● 表示位置のずれを直す[ポジション]

液晶モニターは画素数および画素位置が固定であるため、画像 の正しい表示位置は1箇所です。ポジション調整とは画像を正 しい位置に移動するための調整です。

- (1) <ピクチャー調整>メニューで<ポジション>を選択し、 ENTER に触れます。
 - <ポジション>メニューが表示されます。
- (2) 画像の左上とマーカーが合うように $\Delta/\nabla/\Delta/\triangleright$ で調整し、 ENTER に触れます。 調整が完了します。



- 調整が合ったポイントを見逃しや すいので、コントロールスイッチ はゆっくり触れて調整するように してください。
- ・ 調整後、画面全体ににじみやちら つき、横線が出た場合は次の「ち らつきやにじみをとる「フェー ズ]」にすすみ調整をおこなって ください。

注意点

お使いのコンピュータやグラ フィックスボードによっては、完 全になくならないものがありま す。

参考

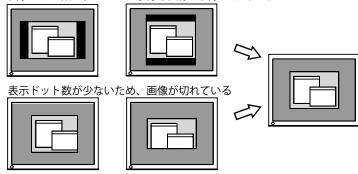
調整後、画面に縦縞が現れた場合 は、「縦縞を消す[クロック]」に 戻り、再度調整をおこなってくだ さい。(クロック→フェーズ→ポ ジション)

● 余分な画像や、画像の切れを直す [解像度]

調整メニューに表示されている解像度と、入力信号の解像度が 同じになるように調整できます。

- (1) <ピクチャー調整>メニューで<解像度>を選択し、ENTER に触れます。
 - <解像度>メニューが表示されます。
- (2) △ または ▽ で垂直方向を調整し、 ✓ または ▷ で水平方向 を調整し、ENTER に触れます。 調整が完了します。

表示ドット数が多いため、余分な画像が表示されている



5 信号の出力レンジを調整します。

● 色階調を自動調整する[レンジ調整]

信号の出力レベルを調整し、すべての色階調(0~255)を表 示できるように調整できます。

- (1) <ピクチャー調整>メニューで<レンジ調整>を選択し、 ENTER に触れます。
 - 「オートスイッチに触れるとオートレンジが実行されます」のメッ セージが表示されます。
- (2) メッセージが表示されている間に AUTO に触れます。 出力レンジが自動的に調整されます。

「画面調整用プログラム」を使用した場合は、ここでプログラムが終了 します。

6 スムージングの設定をします。

● 文字や線のぼやけを直す [スムージング]

低解像度を「フルスクリーン」、「拡大」モードで表示した場合、 表示された画像の文字や線がぼやけて見える場合があります。

- (1) 調整メニューの<ピクチャー調整>メニューを選択し、 ENTER に触れます。
- (2) <ピクチャー調整>メニューで<スムージング>を選択し、 ENTER に触れます。 <スムージング>メニューが表示されます。
- (3) **〈**または **〉**で 1 ~ 5 段階 (ソフト~シャープ) からお好み に応じて選択し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

注意点

表示解像度によってはスムージン グの設定をする必要はありませ

(スムージングアイコンを選択す ることはできません。)

カラー調整をする 2 - 3

簡易調整 [ファインコンストラストモード]

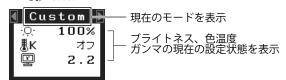
モニターの明るさなどを表示画像に適した表示モードに切り替えるこ とができます。

ファインコントラストモードの種類

表示モード(6種類)を選択できます。

モード	目 的
Custom	お好みの設定にすることができます。
sRGB	sRGB 対応の周辺機器と色を合わせる場合に適しています。
External	色覚シミュレーションソフトウェア UniColor Pro を起動し、シミュレーションを実行すると、このモードに切り替わります。
Text	文書作成や表計算などの文字表示に適しています。
Picture	写真やイラストなどの画像表示に適しています。
Movie	動画の再生に適しています。

ファインコントラストメニュー 例)Custom



● ファインコントラストモードを選択する

- (1) **◁**または**▷** に触れます。 ファインコントラストメニューが画面左下に表示されます。
- (2) **〈**または**〉**でお好みのモードを選択し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

■ ファインコントラストモードのカラー設定を変更する

<ブライトネス>、<色温度>、<ガンマ>の調整/設定ができます。

- (1) ファインコントラストメニューで △ または ▽ で調整 / 設定したい 項目を選択します。
- (2) **〈**または**〉**で調整し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

参考

• 調整メニューとファインコントラ ストメニューを同時に表示させる ことはできません。

注意点

・色温度、ガンマの値はモードに よっては固定されています。(「表 示画像に適したモードを選ぶ」 P15 参照)

参考

・調整メニューの<カラー>メ ニューでは各モードごとにさら に詳細なカラー調整ができます。 (「表示画像に適したモードを選 ぶ」P15 参照)

詳細調整「調整メニュー」

ファインコントラストの表示モードごとに独立したカラー調整の設定、 保存ができます。

● 表示画像に適したモードを選ぶ

○:調整可 一:調整不可

アイコン	機能名		ファインコントラストモード					
			Custom	sRGB	External	Text	Picture	Movie
-j¢-	ブライトネス	*	0	\circ	0	0	0	0
∄ K	色温度	*	0			0	0	0
	ガンマ	*	0			0		
	色の濃さ		0			0	0	0
(🕒)	色合い		0			0	0	0
•	ゲイン		0					
(@)	6 色調整		0					
2	拡 張 ・ 拡張		0				0	0
	補 輪郭補正 м		0				0	0
Ð	リセット		0	0	0	0	0	0

[※] これらの調整項目はファインコントラストメニューでも調整 / 設定ができます。

メニュー	内 容	調整範囲
ブライトネス - ☆	画面全体の明るさを好みの 状態に調整します。	0 ~ 100%
		ていない状態から ▲ または ▼ に触 できます。調整後は ENTER に触れ としてご利用ください。
色温度 K	色温度を選択します。	4000K ~ 10000K まで 500K 単位 で選択します。(9300K 含む)
	参考 ・調整値を「オフ」に設定すす。・「K」表示は調整値の目安と	するとパネル本来の色温度になりま としてご利用ください。
ガンマ	ガンマ値を設定します。	1.4 ∼ 3.0, Fixed
	めします。アナログ信号 <i>7</i> ください。	グタル信号入力でのご使用をおすす 入力の場合は 1.8 ~ 2.2 に設定して - ドの「Custom」を選択している できます。
色の濃さ	色を鮮やかにします。	-100 ~ 100 最小値 (-100) で白黒の画面となり ます。
	注意点 ・ 本機能を使用することによ ないことがあります。	こって、すべての色階調を表示でき

注意点

- アナログ信号のカラー調整をおこなうときは、まずくレンジ調整>をおこなってください。(「色階調を自動調整する」P13参照)
- カラー調整中にファインコントラストモードの変更はできません。
 あらかじめ、ファインコントラストモードを **〈**または **〉**で設定しておいてください。
- ・調整はモニターの電源を入れて、 30分以上経過してからおこなっ てください。
- ・ <カラー>メニューの<リセット >を選択すると、現在設定しているカラーモードの色調のみ初期設定(工場出荷状態)に戻ります。
- ・モニターにはそれぞれ個体差があるため、複数台を並べると同じ画像でも異なる色に見える場合があります。複数台の色を合わせるときは、視覚的に判断しながら微調整してください。

参考

- ・調整メニューとファインコントラストメニューを同時に表示させることはできません。
- ファインコントラストモードの種類により、調整できる機能は異なります。

メニュー	内 容	調整範囲		
色合い	肌色などを好みの色合いに します。	-100 ∼ 100		
	注意点 ・ 本機能を使用することによ ないことがあります。	こって、すべての色階調を表示でき		
ゲイン ①	赤、緑、青をそれぞれ調整 し、好みの色調にします。	0~100% 赤、緑、青のそれぞれの明度を調整することにより、任意の色調を作ります。背景が白またはグレーの画像を表示して調整してください。		
	参考 • 「%」表示は調整値の目安。 • ゲイン設定時、色温度は			
6 色調整	<色合い>、<色の濃さ >を Red, Yellow, Green, Cyan, Blue, Magenta それ ぞれ個別に調整します。	色合い:-100 ~ 100 色の濃さ:-100 ~ 100		
拡張・補正	コントラスト拡張 (P34 参照) 画像のコントラスト感を変 更させることができます。	On/Off		
	輪郭補正 (P34 参照) 画像の輪郭を強調したりぼかしたりします。	-3 ~ 3		
	注意点 ・ <コントラスト拡張>および<輪郭補正>は動画再生や写真表示などに適した機能です。			
リセット ロ	選択しているファインコント すべて初期状態に戻します。	- ラストモードのカラー調整状態を		

● カラーを調整 / 設定する

- (1) 調整メニューの<カラー>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <カラー>メニューで調整したい機能を選択し、ENTER に触れます。 選択した機能メニューが表示されます。
- (3) **△**/**▽**/**〈**/**▷** で調整し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

オフタイマー/節電設定をする

● モニター電源を切る時間を設定する [オフタイマー機能]

モニターの使用時間を設定することによって、設定した時間が経過する と自動的にモニターの電源が切れます。モニターに長時間同じ画像を表 示させていると生じる残像現象を軽減するための機能です。一日中同じ 画像を表示させておくような場合にご利用ください。

[オフタイマーの流れ]

タイマー	モニターの状態	電源ランプ
設定時間(1H ~ 23H)	オン	青点灯
設定時間終了 15 分前	予告時間 ^{※1}	青点滅
設定時間終了後	電源オフ	消灯

^{※&}lt;sup>1</sup> 予告期間中に触れると、触れた時点から 90 分延長することができます。延長は回数 に制限がなく何度でもできます。

[設定方法]

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <その他>メニューで<オフタイマー>を選択し、ENTER に触れま

<オフタイマー>メニューが表示されます。

- (3) △ または ▽ で「有効」を選択します。
- (4) **〈**または **〉**でモニターの使用時間(1~23時間)を設定し、 ENTER に触れます。 設定が完了します。

[復帰方法]

(1) 🛈 に触れます。

注意点

・節電モード時でもオフタイマーは 機能しますが、予告機能は働きま せん。予告なしに電源が切れます。

● モニターの節電設定をする [VESA DPMS / DVI DMPM]

■アナログ信号入力の場合

本機は「VESA DPMS」に準拠しています。

[節電の流れ]

コンピュータの状態	モニターの状態	電源ランプ			
オン	オペレーションモー ド	青			
節電モード スタンバイ サスペンド オフ	節電モード	橙			

[設定方法]

(1) 調整メニューの< PowerManager >メニューを選択し、ENTER に触 れます。

<設定>メニューが表示されます。

(2) △ または ▽ で「VESA DPMS」を選択し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

[復帰方法]

キーボードまたはマウスを操作します。

■デジタル信号入力の場合

本機は「DVI DMPM」に準拠しています。

「節電の流れ)

コンピュータの設定に連動し5秒後に節電モードに入ります。

コンピュータの状態	モニターの状態	電源ランプ
オン	オペレーションモード	青
節電モード	節電モード	橙

[設定方法]

(1) 調整メニューの< PowerManager >メニューを選択し、ENTER に触 れます。

<設定>メニューが表示されます。

(2) △ または ▽ で「DVI DMPM」を選択し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

[復帰方法]

キーボードまたはマウスを操作します。

注意点

- ・電源プラグを抜くことで、確実に モニター本体への電源供給は停止 します。
- モニターが節電モードに入って も、USB機器が接続されている場 合、USB機器は動作します。その ためモニターの消費電力は、節電 モードであっても接続される機器 によって変化します。

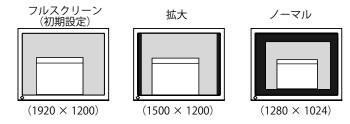
2-5 表示サイズを切り替える

● 表示サイズを切り替える [拡大モード]

推奨解像度以外の解像度は、自動で画面いっぱいに拡大されますが、 <その他>の<拡大モード>機能を使用して表示サイズを切り替えることができます。

メニュー	機能
フルスクリーン (初期設定)	画面いっぱいに画像を表示します。ただし、拡大比率は縦・ 横一定ではないため、表示画像に歪みが見られる場合が あります。
拡大	画面いっぱいに画像を表示します。ただし、拡大比率を縦・ 横一定にするため、水平・垂直のどちらかの方向に画像 が表示されない部分が残る場合があります。
ノーマル	設定した解像度のままの大きさで画像が表示されます。

例:1280 × 1024 を表示した場合

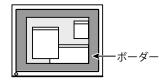


[設定方法]

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <その他>メニューで<拡大モード>を選択し、ENTER に触れます。 <拡大モード>メニューが表示されます。
- (3) △ または ▽ で(「フルスクリーン」/「拡大」/「ノーマル」) を選択し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

● 画像の非表示部分の明るさを変える[ボーダー]

「ノーマル」、「拡大」モード時には、画像の周囲にボーダー(画像が表示されていない暗い部分)が表示されます。



- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <その他>メニューで<ボーダー>を選択し、ENTER に触れます。 <ボーダー>メニューが表示されます。
- (3) **〈**または **〉**で調整し、ENTER に触れます。 調整が完了します。

電源ランプ /EIZO ロゴ表示を設定する

● 画面表示時の電源ランプを消す [電源ランプ]

画面表示時の電源ランプ(青)を消すことができます。

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <その他>メニューで<電源ランプ>を選択し、ENTER に触れます。 <電源ランプ>メニューが表示されます。
- (3) **△** または **▽** で「無効」を選択し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

■ EIZO ロゴの表示 [EIZO ロゴ表示機能]

本機の電源を入れた時に、EIZO ロゴが画面中央に表示されます。この ロゴの表示 / 非表示の切り替えができます。

[設定方法]

- (1) (1) (1) に触れて、いったん電源を切ります。
- (2) ENTER に触れながら、**(**) に触れます。 ロゴが表示されなくなります。

[解除方法]

- (1) **(**) に触れて、電源を切ります。
- (2) ENTER に触れながら、**(**) に触れます。 再びロゴが表示されます。

2-7 モニターの操作音を設定する

● ビープ音を設定する[ビープ音]

スイッチを操作するときの操作音や接続エラー音などを鳴らすか鳴らさ ないか設定できます。

音の種類	こんな時に鳴ります
ピッという音	ENTER で項目を選択した場合コントロールスイッチで設定値を最大または最小にした場合SIGNAL に触れた場合
ピーという音	AUTO に触れた場合ENTER で登録をおこなった場合
ピッピッピッピッという 音	モニターの接続が正しくおこなわれていない場合コンピュータの電源が入っていない場合使用範囲外の周波数を受信している場合
15 秒に 1 度ピッピッとい う音	・ オフタイマーで設定した電源オフ時間終了 15 分前(予告期間)

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <その他>メニューで<ビープ音>を選択し、ENTER に触れます。 <ビープ音>メニューが表示されます。
- (3) \triangle または ∇ で(オン / オフ)を選択し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

参考

・初期設定では、電源ランプは電源 を入れたときに点灯します。

参考

・初期設定ではロゴが表示されま す。

2 - 8 操作スイッチをロックする

● 操作をロックする [調整ロック]

一度調整/設定した状態を変更しないように、操作スイッチをロックし ます。

ロックできるスイッ チ	ENTER (エンタースイッチ) 調整メニューによる調整 / 設定AUTO (オートスイッチ)
ロックできないス イッチ	 【/ 】 スイッチによるファインコントラストモードの選択/調整 ▲/ ▼ スイッチによる明るさ調整 SIGNAL(入力切替スイッチ)

- (1) **(**) に触れて、いったん電源を切ります。
- (2) AUTO に触れながら、(1) に触れます。 調整ロックがかかり画面が表示されます。

[解除方法]

- (1) (1) (1) に触れて、電源を切ります。
- (2) AUTO に触れながら、再度(**)** に触れます。 調整ロックが解除され画面が表示されます。

調整メニューの表示を設定する 2 - 9

■ 調整メニューの表示を変更する[メニューサイズ/メニューポ ジション / メニューオフタイマー / 半透明]

メニューサイズ

調整メニューの表示サイズを変更できます。

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <その他>メニューで<メニュー設定>を選択し、ENTER に触れま す。
- (3) <メニュー設定>メニューで<メニューサイズ>を選択し、ENTER に触れます。
 - <メニューサイズ>メニューが表示されます。
- (4) **△** または **▽** で「拡大」を選択し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

メニューポジション

調整メニューの表示位置を移動できます。

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <その他>メニューで<メニュー設定>を選択し、ENTER に触れま
- (3) <メニュー設定>メニューで<メニューポジション>を選択し、 ENTER に触れます。
 - <メニューポジション>メニューが表示されます。
- (4) **△** / **▽** / **◇** / **▷** で位置を移動し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

メニューオフタイマー

調整メニューの表示時間を設定できます。

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <その他>メニューで<メニュー設定>を選択し、ENTER に触れま
- (3) <メニュー設定>メニューで<メニューオフタイマー>を選択し、 ENTER に触れます。 <メニューオフタイマー>メニューが表示されます。
- (4) △ または ▽ で「有効」を選択します。
- (5) **〈**または **〉**で、時間(15 秒 /30 秒 /45 秒 /60 秒)を選択し、ENTER に触れます。

設定が完了します。

半透明

調整メニューの表示透明度が設定できます。

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <その他>メニューで<メニュー設定>を選択し、ENTER に触れま
- (3) <メニュー設定>メニューで<半透明>を選択し、ENTER に触れま

<半透明>メニューが表示されます。

(4) **〈**または**〉**で調整し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

2 - 10 モニター情報をみる / 表示言語を設定

● 設定状況、使用時間などを確認する[インフォメーション]

設定状況および機種名、製造番号、モニターの使用時間が確認できます。

(1) 調整メニューの<インフォメーション>メニューを選択し、ENTER に触れます。

<インフォメーション>メニューが表示されます。

(2) 続けて ENTER に触れて、設定状況などを確認します。

● 表示言語を設定する [言語選択]

調整メニューの言語が選択できます。

選択できる言語

英語 / ドイツ語 / フランス語 / スペイン語 / イタリア語 / スウェーデン 語/日本語/中文(簡)/中文(繁)

- (1) 調整メニューの<言語選択>メニューを選択し、ENTER に触れます。 <言語選択>メニューが表示されます。
- (2) **△** / **▽** / **◇** / **▷** で言語を選択し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

• ファインコントラストメニューの 表示時間は変更できません。

・工場検査などのため、購入時に使 用時間が「0」ではない場合があ ります。

2-11 お買い上げ時の設定に戻す

● カラー調整をリセットする[リセット]

現在設定しているカラーモードの色調のみ初期設定(工場出荷状態)に 戻します。

- (1) 調整メニューの<カラー>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <カラー>メニューで<リセット>を選択し、ENTER に触れます。 <リセット>メニューが表示されます。
- 設定が完了します。

● すべての設定をリセットする[リセット]

調整/設定状態をすべて初期設定(工場出荷状態)に戻します。

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <その他>メニューで<リセット>を選択し、ENTER に触れます。 くリセット>メニューが表示されます。
- (3) **△** または **▽**で「リセット」を選択し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

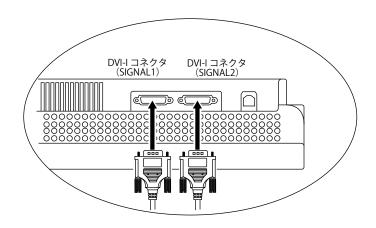
・ 初期設定値は、「主な初期設定(エ 場出荷設定)値」(P32)を参照し てください。

第3章 接続する

3-1 2台のコンピュータを接続する

本機は、背面の DVI-I コネクタに 2 台のコンピュータを接続し、切り替 えて表示することができます。

接続例



	SIGNAL 1			SIGNAL 2		
例	デジタル	DVI	信号ケーブル (付属 FD-C39)	信号ケーブル (付属 FD-C16)	D-Sub15 ピン (ミニ)	アナログ
例 2	アナログ	D-Sub15 ピ ン (ミニ)	信号ケーブル (オプション VI200)	信号ケーブル (付属 FD-C16)	D-Sub15 ピン (ミニ)	アナログ
例 3	デジタル	DVI	信号ケーブル (オプション DD200)	信号ケーブル (付属 FD-C39)	DVI	デジタル

入力信号の切替方法



SIGNAL で切り替えます。触れるたびに信号が切り替わります。なお、 信号を切り替えた時には、現在表示されている信号の種類(入力信号1 または2/アナログまたはデジタル)が画面右上に2秒間表示されます。

● 表示コンピュータの優先を設定する [入力プライオリティ]

2台のコンピュータを接続した時、どちらか一方のコンピュータを優先的に表示させることができます。モニターは定期的に入力信号を確認し、 <入力プライオリティ>設定で優先を設定した信号が入力された場合、 優先信号に自動で切り替わります。

優先設定	機能
1 (「入力信号 1」、DVI-I コネクタからの 入力)	以下の場合に優先入力設定が機能します。 ・ モニターの電源を入れたとき ・ 「入力信号 2」を表示していても「入力信号 1」の信号状態が変化した場合
2 (「入力信号 2」、DVI-I コネクタからの 入力)	以下の場合に優先入力設定が機能します。 ・モニターの電源を入れたとき ・「入力信号 1」を表示していても「入力信号 2」の信号状態が変化した場合
マニュアル	コンピュータの信号を自動検知しません。操作スイッチの SIGNAL で表示させたい入力信号を選択してください。

[設定方法]

- (1) 調整メニューのくその他>メニューを選択し、ENTER に触れます。
- (2) <その他>メニューで<入力プライオリティ>を選択し、ENTER に触れます。
 - <入力プライオリティ>メニューが表示されます。
- (3) **〈**または**〉**で(1/2/マニュアル)を選択し、ENTER に触れます。 設定が完了します。

3-2 USB 対応の周辺機器に接続する

本機は USB 規格に対応しているハブを搭載しています。USB 対応のコンピュータまたは他の USB ハブに接続することにより、本機が USB ハブとして機能し、USB に対応している周辺機器と接続できます。

● 必要なシステム環境

- (1) USB ポートを搭載したコンピュータ、あるいは USB 対応の コンピュータに接続している他の USB ハブ
- (2) Windows 98/Me/2000/XP または Mac OS 8.5.1 以降
- (3) EIZO USB ケーブル(MD-C93)

● 接続方法(USB 機能のセットアップ方法)

- (1) はじめにコンピュータとモニターを信号ケーブルで接続し、 コンピュータを起動しておきます。
- (2) USB 対応のコンピュータ(あるいは他の USB ハブ)のダウンストリームとモニターのアップストリームを USB ケーブルで接続します。

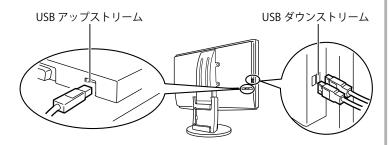
参考

- ・節電機能について
 - <入力プライオリティ>で「1」または「2」が選択されている場合は、2台のコンピュータの両方が節電モードに入っている場合のみモニターの節電機能が動作します。
- ・コンピュータが 1 台しか接続されていない場合は、優先信号が入力信号 1 または 2 のどちらに設定されていても、信号は自動検知されます。

注意点

- ・使用するコンピュータ、OS および周辺機器によっては動作しない場合があります。各機器の USB 対応については各メーカーにお問い合わせください。
- ・モニターが節電モードの場合、またモニターの電源を切っても、電源プラグをコンセントに接続している場合は、USBポート(アッフストリーム)に接続されている機器が動作します。そのためモニターの消費電力は、節電モードであっても接続される機器によって変化します。

(3) セットアップが完了すると、モニターが USB ハブとして機 能し、さまざまな USB 対応の周辺機器をモニターの USB ポー ト(ダウンストリーム)に接続することができます。



USB ケーブルの接続により自動的に USB 機能がセットアッ プされます。

第4章 こんなときは

症状に対する処置をおこなっても解消されない場合は、販売店またはエイゾーサポートにご相談ください。

- ・ 画面が表示されない場合 → 項目 1、2 を参照してください。
- ・ 画面に関する症状 → 項目 3 ~ 14 を参照してください。
- その他の症状 → 項目 15 ~ 18 を参照してください。
- ・ USB に関する症状→ 項目 19~20 を参照してください。

症状	原因と対処方法
<u>ル</u> 1. 画面が表示されない	・電源コードは正しく差し込まれていますか。
電源ランプが点灯しない	· 少 を触れてみてください。
・電源ランプが点灯:青色・電源ランプが点灯:橙色	ゲインの設定を確認してみてください。SIGNAL で入力信号を切り替えてみてください。マウス、キーボードを操作してみてください。コンピュータの電源を入れてみてください。
2. 以下のようなメッセージが表示される	この表示はモニターが正常に機能していても、信号が正し く入力されないときに表示されます。
 信号が入力されていない場合の表示です。 入力信号チェック シグナル 1 fH: 0.0kHz fU: 0.0Hz 	 コンピュータによっては電源オン時に信号がすぐに出力されないため、左のような画面が表示されることがあります。 コンピュータの電源は入っていますか。 信号ケーブルは正しく接続されていますか。 SIGNAL で入力信号を切り替えてみてください。
入力されている信号が周波数仕様範囲外であることを示す表示です。(範囲外の信号は赤色で表示されます。)	グラフィックスボードのユーティリティなどで、適切な表示モードに変更してください。詳しくはグラフィックスボードの取扱説明書を参照してください。
3. 画像がずれている	・ <ポジション>調整で画像の左上を画面上のマーカーに
	合わせてください。 ・ ご使用のグラフィックスボードのユーティリティなどに 画像の位置を変える機能があれば、その機能を使用して 調整してください。
4. 画像の一部が表示されない / 余分な画像が表示される	・ <解像度>で入力信号の解像度と解像度調整メニューの 解像度が合うように調整してください。
5. 画面に縦線が出ている/画面の一部がちらついている	• <クロック>で調整してみてください。
6. 画面全体がちらつく、にじむように見える	・ <フェーズ>で調整してみてください。
7. 文字がぼやけて見える	くスムージング>で調整してみてください。
8. 画面の上部が下図のように歪む	・ コンポジットシンク (X-OR) の信号とセパレートシン クの垂直同期信号が同時に入力されている場合に起こり ます。入力する信号をコンポジットかセパレートのどち らか一方にしてください。

症 状	原因と対処方法
9. 画面が明るすぎる / 暗すぎる	くブライトネス>を調整してください。(LCD モニターのバックライトには、寿命があります。画面が暗くなったり、ちらついたりするようになったら、エイゾーサポートにご相談ください。)
10. 残像が現れる	長時間同じ画像を表示する場合に、スクリーンセーバーを設定したり、オフタイマー機能を活用してください。この現象は液晶パネルの特性であり、固定画面で長時間使用することを極力避けることをおすすめします。
11. 画面に緑、赤、青、白のドットが残るまたは点灯しないドットが残る	• これらのドットが残るのは液晶パネルの特性であり、故障ではありません。
12. 画面上に干渉縞が見られる / パネルを押したあとが消えない	• 画面全体に白い画像または黒い画像を表示してみてくだ さい。症状が解消されることがあります。
13. 画面にノイズがあらわれる	 くピクチャー調整>の<信号フィルタ>で1~4を選択しモードを切り替えてみてください。 HDCP 方式の信号を入力した場合、正常な画面がすぐに表示されないことがあります。 く拡張・補正>機能を利用している場合、表示パターンによっては画面の階調異常やノイズなど、正常な画面が表示されないことがあります。
14. 文字に色がつく	• <輪郭補正>が強くかかっていると文字に色がつく場合 があります。
15. 調整メニューにおいて、<ピクチャー調整>の<スムージング>アイコンが選択できない	・以下の場合は選択できません。・1920 × 1200・ <拡大モード>で「ノーマル」を選択している場合
16. 調整メニューのメインメニューが起動できない	・ 調整ロックが機能していないか確認してみてください。 ・ ファインコントラストメニューが起動していませんか。 (簡易調整[ファインコンストラストモード]P14 参照)
17. ファインコントラストメニューが起動できない	・ 調整メニューのメインメニューが起動していませんか。 (詳細調整 [調整メニュー] P15 参照)
18. AUTO が正しく動作しない	・ AUTO はデジタル信号入力時には動作しません。・ 操作スイッチがロックされていないか確認してみてください。
19. コンピュータが動作しない/接続した周辺機器が動作しない	 USB ケーブルは正しく差し込まれていますか。 別の USB ポートに差し替えてみてください。別のポートで正しく動作した場合は、エイゾーサポートにご相談ください。(詳しくはコンピュータの取扱説明書を参照してください。) 次の動作を試してみてください。 コンピュータを再起動してみる 直接コンピュータと周辺機器を接続してみる モニター(USB ハブ)に接続しない状態で各機器が正常に動作する場合は、お買い求めの販売店またはエイゾーサポートにご相談ください。
20. USB 機能のセットアップができない	 USB ケーブルは正しく差し込まれていますか。 で使用のコンピュータおよび OS が USB に対応しているかで確認ください。(各機器の USB 対応については各メーカーにお問い合わせください。) Windows 98/Me/2000/XP をで使用の場合、コンピュータに搭載されている BIOS の USB に関する設定をで確認ください。(詳しくはコンピュータの取扱説明書を参照してください。)

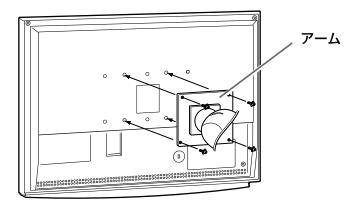
第5章 ご参考に

アーム取付方法 5 - 1

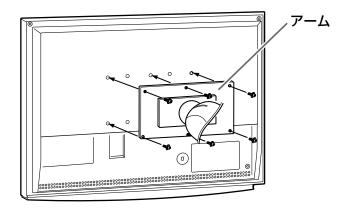
本機はスタンド部分を取り外すことによって、アーム(あるいは別のス タンド)に取り付けることが可能になります。アームまたはスタンドは 当社オプション品をご利用ください。

[取付方法]

- 🥊 液晶パネル面が傷つかないよう、安定した場所に柔らかい布など を敷いた上に、パネル面を下に向けて置きます。
- **2** スタンド部分を取り外します。(別途ドライバーを準備ください。) ドライバーを使って、本体部分とスタンドを固定しているネジ4 箇所を取り外します。
- 3 モニターをアーム (またはスタンド) に取り付けます。 アームまたはスタンドの取扱説明書で指定のネジを使って取り付 けます。
 - ・アームまたはスタンドの取付部のネジ穴間隔:100mm × 100mm の場合



・アームまたはスタンドの取付部のネジ穴間隔:200mm × 100mm の場合



注意点

- ・取り付けの際は、アームまたはス タンドの取扱説明書の指示に従っ てください。
- 他社製のアームまたはスタンドを 使用する場合は、以下の点をアー ムまたはスタンドメーカーにご確 認の上、VESA 規格準拠のものを お選びください。取付には本機に 付属している M4 × 12mm ネジを ご使用ください。
 - 取付部のネジ穴間隔: 100mm × 100mm または 200mm × 100mm
- プレート部の厚み: 2.6mm
- 許容質量:モニター本体の質量 (スタンドなし) とケーブルなど の装着物の総質量に耐えられる こと
- ・アームまたはスタンド取付時、本 機の可動範囲(チルト角)につい ては以下のとおりです。
 - 上60° 下45°
- ケーブル類は、アームを取り付け た後に接続してください。

お手入れ 5 - 2

本製品を美しく保ち、長くお使いいただくためにも定期的にクリーニン グをおこなうことをおすすめします。

キャビネット

柔らかい布を中性洗剤でわずかにしめらせ、汚れをふき取ってください。

液晶パネル面

- 汚れのふき取りにはコットンなどの柔らかい布や、レンズクリーナー 紙のようなものをご使用ください。
- ・落ちにくい汚れは、少量の水をしめらせた布でやさしくふき取ってく ださい。ふき取り後、もう一度乾いた布でふいていただくと、よりき れいな仕上がりとなります。

注意点

・溶剤や薬品(シンナーやベンジン、 ワックス、アルコール、その他研 磨クリーナなど)は、キャビネッ トや液晶パネル面を痛めるため絶 対に使用しないでください。

参考

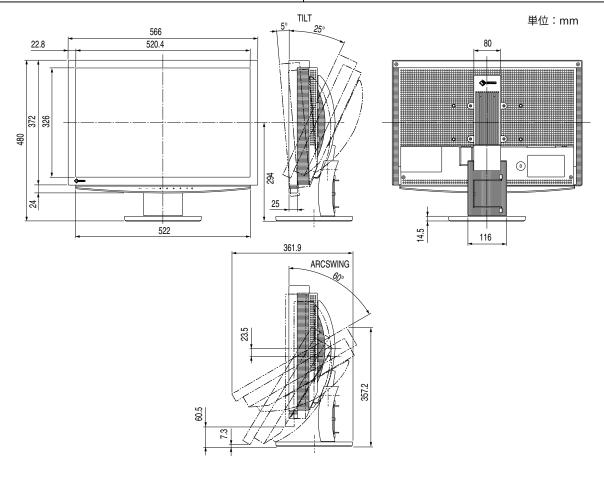
パネル面のクリーニングには ScreenCleaner (オプション品) をご利用いただくことをおすすめ します。

仕様 5 - 3

液晶パネル	61cm(24.1)型カラー TFT、アンチグレア 視野角:上下 178°、左右 178° CR ≧ 10
ドットピッチ	0.270mm
水平走査周波数	アナログ信号入力時 24 ~ 94kHz(自動追従) デジタル信号入力時 31 ~ 76kHz
垂直走査周波数	アナログ信号入力時 49 ~ 86Hz(自動追従) (1600 × 1200 モード時は 49 ~ 76Hz、1920 × 1200 モード時は 49 ~ 61Hz) デジタル信号入力時 59 ~ 61Hz (VGA TEXT 時 69 ~ 71Hz)(1080p@50Hz 時 49 ~ 51Hz)
解像度	1920 ドット× 1200 ライン
ドットクロック(最大)	アナログ信号入力時 202.5MHz デジタル信号入力時 162MHz
最大表示色	1677 万色
表示サイズ(水平×垂直)	518.4mm × 324.0mm
電源	AC100V ± 10%、50/60Hz、1.1A(USB 機器接続時)
消費電力	最大(USB 機器接続時):110W 最小(通常)(USB 機器未接続時):100W 節電モード:2W 以下(1 系統入力時、USB 機器未接続時) 電源スイッチオフ時:1W 以下
信号入力コネクタ	DVI-I コネクタ(HDCP 対応)× 2
アナログ信号 入力同期信号	a) セパレート、TTL、正 / 負極性
	b) コンポジット、TTL、正 / 負極性
アナログ信号 入力映像信号	アナログ、正極性(0.7Vp-p/75 Ω)
デジタル信号伝送方式	TMDS (Single Link)
ビデオ信号メモリー	アナログ信号 45 種 (プリセット 30 種)
	デジタル信号 10種 (プリセット 0種)
プラグ&プレイ機能	VESA DDC 2B
寸法(本体)	566mm(幅)×358.7~480mm(高さ)×230mm(奥行き)
寸法(スタンドなし)	566mm(幅)×396mm(高さ)×85mm(奥行き)
=== (1 (1)	50011111 (相) ハ 55011111 (周と) ハ 6511111 (矢目と)
質量(本体)	10.2kg
質量(本体)質量(スタンドなし)	
	10.2kg
質量(スタンドなし)	10.2kg 7.8kg 動作温度範囲:0℃~35℃ 輸送保存温度範囲:-20℃~60℃

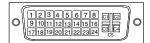
主な初期設定(工場出荷設定)値

		T	1	
		アナログ信号入力時	デジタル信号入力時	
スムージング	スムージング			
ファインコントラストモード		Custom		
PowerManager		VESA DPMS	DVI DMPM	
拡大モード		フルスクリーン		
入力プライオリティ		1		
オフタイマー		無効		
メニュー設定	メニューサイズ	ノーマル		
メニューオフタイマー		45 秒		
ビープ音		オン		
言語選択		日本語		



入力信号接続

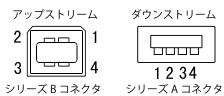
・ DVI-I コネクタ



ピン No.	入力信号	ピン No.	入力信号	ピン No.	入力信号
1	TMDS Data 2-	11	TMDS Data1/3 Shield	21	NC
2	TMDS Data 2+	12	NC	22	TMDS Clock shield
3	TMDS Data2/4 Shield	13	NC	23	TMDS Clock+
4	NC*	14	+5V Power	24	TMDS Clock-
5	NC	15	Ground (return for +5V, Hsync and Vsync)	C1	Analog Red
6	DDC Clock (SCL)	16	Hot Plug Detect	C2	Analog Green
7	DDC Data (SDA)	17	TMDS Data0-	C3	Analog Blue
8	Analog Vertical Sync	18	TMDS Data0+	C4	Analog Horizontal Sync
9	TMDS Data1-	19	TMDS Data0/5 Shield	C5	Analog Ground (analog R,G,&B return)
10	TMDS Data1+	20	NC		

(*NC: No Connection)

・USB ポート



接点番号	信号名	備考
1	VCC	ケーブル電源
2	- Data	シリアルデータ
3	+ Data	シリアルデータ
4	Ground	ケーブルグランド

別売オプション品一覧

クリーニングキット	EIZO 「ScreenCleaner」
信号ケーブル	VI 200 DD200

5-4 用語集

色温度(Temperature)

白色の色合いを数値的に表したものを色温度といい、K:ケルビン (Kelvin) で表します。炎の温度と同様に、 画面は温度が低いと赤っぽく表示され、高いと青っぽく表示されます。

5000K: やや赤みがかった白色 6500K: 暖色で紙色に近い白色 9300K: やや青みがかった白色

解像度

液晶パネルは決められた大きさの画素を敷き詰めて、その画素を光らせて画像を表示させています。本機種の場合は横1920個、縦1200個の画素がそれぞれ敷き詰められています。このため、1920 X 1200の解像度であれば、画像は画面いっぱい(1対1)に表示されます。

ガンマ

一般に、モニターは入力信号のレベルに対して非直線的に輝度が変化していきます。これをガンマ特性と呼んでいます。画面はガンマ値が低いとコントラストが弱く、ガンマ値が高いとコントラストが強くなります。

クロック

アナログ入力方式のモニターにおいて、アナログ入力信号をデジタル信号に変換して画像を表示する際に、使用しているグラフィックスボードのドットクロックと同じ周波数のクロックを再生する必要があります。このクロックの値を調整することをクロック調整といい、クロックの値が正常でない場合は画面上に 縦縞が現れます。

ゲイン

赤、緑、青それぞれの色の値を調整するものです。液晶モニターではパネルのカラーフィルターに光を通して色を表示しています。赤、緑、青は光の3原色であり、画面上に表示されるすべての色は3色の組み合わせによって構成されます。3色のフィルターに通す光の強さ(量)をそれぞれ調整することによって、色調を変化させることができます。

コントラスト拡張

映像に合わせてバックライトの明るさとゲインレベルを制御するとともに、ガンマ値を補正し、コントラスト感のある画像を実現する機能です。

フェーズ

アナログ入力信号をデジタル信号に変換する際のサンプリングタイミングのことです。このタイミングを 調整することをフェーズ調整といいます。クロックを正しく調整した後でフェーズ調整をおこなうことを おすすめします。

輪郭補正

画像を構成するピクセル間の色の差を強調することにより、画像の輪郭を強調するとともに質感・素材感を向上させる機能です。逆に輪郭をぼかして画像をなめらかに見せることもできます。

レンジ調整

信号の出力レベルを調整し、すべての色階調を表示できるように調整します。カラー調整をおこなう前に はレンジ調整をおこなうことをおすすめします。

DVI (Digital Visual Interface)

デジタルインターフェース規格の一つです。コンピュータ内部のデジタルデータを損失なくダイレクトに 伝送できます。

伝送方式に TMDS、コネクタに DVI コネクタを採用しています。デジタル入力のみ対応の DVI-D コネクタ と、デジタル / アナログ入力可能な DVI-I コネクタがあります。

DVI DMPM (DVI Digital Monitor Power Management)

デジタルインターフェースの節電機能のことです。モニターのパワー状態については Monitor ON(オペレーションモード)と Active Off(節電モード)が必須となっています。)

HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection)

映像や音楽などのデジタルコンテンツの保護を目的に開発された、信号の暗号化方式。

DVI 端子を経由して送信されるデジタルコンテンツを出力側で暗号化し入力側で復号化することによりコンテンツを安全に伝送できます。

出力側と入力側の双方の機器が HDCP 対応していないと、コンテンツを再生できない仕組みになっています。

sRGB (Standard RGB)

周辺機器間(モニター、プリンター、デジカメ、スキャナーなど)の「色再現性、色空間」を統一する目 的で成立した国際基準のことです。インターネット用の簡易的な色合わせの手段として、インターネット の送り手と受け手の色を近い色で表現できます。

TMDS (Transition Minimized Differential Signaling)

デジタルインターフェースにおける、信号伝送方式の一つです。

VESA DPMS (Video Electronics Standards Association - Display Power Management Signaling)

VESA では、コンピュータ用モニターの省エネルギー化を実現するため、コンピュータ(グラフィックスボード)側からの信号の標準化をおこなっています。 DPMS はコンピュータとモニター間の信号の状態について定義しています。

5-5 プリセットタイミング

工場出荷時に設定されているビデオタイミングは以下のとおりです(ア ナログ信号のみ)。

			周波数	
表示モード	ドット		水平:kHz	極性
	クロック		垂直:Hz	
VCA 640 × 490@60Hz	25.2 MHz	水平	31.47	負
VGA 640 × 480@60Hz	∠J.∠ IVI⊓∠	垂直	59.94	負
VGA 720 × 400@70Hz	28.3 MHz	水平	31.47	負
		垂直	70.09	正
Macintosh 640 × 480@67Hz	30.2 MHz	水平 垂直	35.00 66.67	<u>負</u> 負
14 1 1 2 2 2 2 2 2 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	57.3 MHz	水平	49.72	負
Macintosh 832 × 624@75Hz		垂直	74.55	負
Macintosh 1152 × 870@75Hz	100.0 MHz	水平	68.68	負
		垂直	75.06	負
Macintosh 1280 × 960@75Hz	126.2 MHz	<u>水平</u> 垂直	74.76 74.76	正正
VEC 4 640 + 400 - 7044	24 5 1411	水平	37.86	負
VESA 640 × 480@72Hz	31.5 MHz	垂直	72.81	負
VESA 640 × 480@75Hz	31.5 MHz	水平	37.50	負
VES/(010 / 100@/3112	31.311112	垂直	75.00	負
VESA 640 × 480@85Hz	36.0 MHz	<u>水平</u> 垂直	43.27 85.01	負負
		<u>華</u> 水平	35.16	正
VESA 800 × 600@56Hz	36.0 MHz	垂直	56.25	正
VEC 4 900 × 600 060 II-	40.0 MILE	水平	37.88	正
VESA 800 × 600@60Hz	40.0 MHz	垂直	60.32	正
VESA 800 × 600@72Hz	50.0 MHz	水平	48.08	正
		垂直	72.19	正正
VESA 800 × 600@75Hz	49.5 MHz	<u>水平</u> 垂直	46.88 75.00	正
VESA 800 × 600@85Hz	56.3 MHz	水平	53.67	正
		垂直	85.06	正
VESA 1024 × 768@60Hz 65.0 M	65.0 MHz	水平	48.36	負
		垂直	60.00	<u>負</u> 負
VESA 1024 × 768@70Hz	75.0 MHz	<u>水平</u> 垂直	56.48 70.07	負
VEC A 1024 N. 760 0 7511	70.0 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	水平	60.02	正
VESA 1024 × 768@75Hz	78.8 MHz	垂直	75.03	正
VESA 1024 × 768@85Hz	94.5 MHz	水平	68.68	正
72371702177700@33112	7 1.3 1411 12	垂直	85.00	正
VESA 1152 × 864@75Hz	108.0 MHz	<u>水平</u> 垂直	67.50 75.00	正正
		水平	60.00	正
VESA 1280 × 960@60Hz	108.0 MHz	垂直	60.00	正
VESA 1280 × 1024@60Hz	108.0 MHz	水平	63.98	正
VES/(1200 / 102+@00112		垂直	60.02	正
VESA 1280 × 1024@75Hz	135.0 MHz	<u>水平</u> 垂直	79.98	正正
	157.5 MHz	<u> </u>	75.03 91.15	正
VESA 1280 × 1024@85Hz		垂直	85.03	正
VESA 1600 × 1200@60Hz	162.0 MHz	水平	75.00	正
VESA 1000 × 1200@00HZ		垂直	60.00	正
VESA 1600 × 1200@65Hz VESA 1600 × 1200@70Hz	175.0 MHz 189.0 MHz	水平	81.30	正
		<u>垂直</u> 水平	65.00 87.50	正正
		<u> </u>	70.00	正
VECA 1600 × 1200 07511-	202 E MILL	水平	93.80	正
VESA 1600 × 1200@75Hz	202.5 MHz	垂直	75.00	正
VESA CVT 1680 × 1050	146.3MHz	水平	65.29	負
VESA CVI 1000 A 1030	1 10.5141112	垂直	59.95	正

注意点

- 接続されるコンピュータの種類に より表示位置等がずれ、調整メ ニューで画面の調整が必要になる 場合があります。
- ・一覧表に記載されている以外の 信号を入力した場合は、調整メ ニューで画面の調整をおこなって ください。ただし、調整をおこなっ ても画面を正しく表示できない場 合があります。
- インターレースの信号は、調整メ ニューで調整をおこなっても画面 を正しく表示することができませ

VESA CVT 1920 × 1200 19	193.3MHz	水平	74.56	負
	193.3101112	垂直	59.89	正
VESA CVT RB 1920 × 1200	154.0MHz	水平	74.04	正
	134.0101112	垂直	59.95	負

ホワイトシルバーおよびブラックキャビネット仕様のみ適合。英文が TCO による文書です。和訳は参考としてご利用ください。



Congratulations!

The display you have just purchased carries the TCO'03 Displays label. This means that your display is designed, manufactured and tested according to some of the strictest quality and environmental requirements in the world. This makes for a high performance product, designed with the user in focus that also minimizes the Impact on our natural environment.

Some of the features of the TCO'03 Display requirements:

Ergonomics

• Good visual ergonomics and image quality in order to improve the working environment for the user and to reduce sight and strain problems. Important parameters are luminance, contrast, resolution, reflectance, colour rendition and image stability.

Energy

- Energy-saving mode after a certain time beneficial both for the user and environment
- Electrical safety

Emissions

- · Electromagnetic fields
- Noise emissions

Ecology

 The products must be prepared for recycling and the manufacturer must have a certified environmental management system such as EMAS or ISO 14000

Restrictions on

- chlorinated and brominated flame retardants and polymers
- heavy metals such as cadmium, mercury and lead.

The requirements includes in this label have been developed by TCO Development in co-operation with scientists, experts, users as well as manufacturers all over the world. Since the end of the 1980s TCO has been involved in influencing the development of IT equipment in a more user-friendly direction. Our labeling system with displays in 1992 and is now requested by users and IT-manufacturers all over the world.

For more information, please visit

www.tcodevelopment.com

このたびお求めのモニターには、TCO'03 ラベルが貼り付けられています。これはこのモニターが世界でも最も厳しい、いくつかの 品質・環境要求に従って開発され、製造されたものであることを示しています。TCO'03 ラベルは、ユーザー主体の高性能な製品の開発や、自然環境への影響を最小限に抑制するために役立っています。

TCO'03 モニターにはいくつかの要求事項があります。

エルゴノミクス

ユーザーの作業環境を改善し、視覚や疲労の問題を軽減するために、優れたビジュアルエルゴノミクスと画像品質が求められます。輝度、コントラスト、解像度、反射率、演色性、画像の安定性といった項目が重要な要素となります。

エネルギー

一定時間経過後に節電モードに移行することが求められます。これはユーザーおよび環境の双方に有益な要求です。 電気的安全性についても求められています。

エミッション

電磁界やノイズの発生に対する要求事項があります。

エコロジー

TCO'03 製品は、リサイクルシステムを整備しなければなりません。また製造者は EMAS や ISO 14000 といった環境マネジメントシステムの認証を受けなければなりません。

塩素系または臭素系難燃剤および高分子化合物の、製品への使用が規制されています。

またカドミウム、水銀、鉛などの重金属についても使用が規制されています。

TCO'03 の要求事項は、製造者に加えて世界中の科学者、専門家、ユーザーの協力のもとに TCO Development によって監修されています。1980 年後半より、TCO はユーザーフレンドリーな IT 機器の開発に影響を及ぼすべく関与してきました。モニター分野における TCO ラベリングシステムは 1992 年より始まりました。現在では世界中のユーザーや IT 企業に求められているシステムです。

さらに詳しい情報は www.tcodevelopment.com を参照してください。

第6章 アフターサービス

本製品のサポートに関してご不明な場合は、エイゾーサポートにお問い合わせください。エイゾーサポート の拠点一覧は別紙の「お客様ご相談窓口のご案内」に記載してあります。

保証書・保証期間について

- この商品には保証書を別途添付しております。保証書はお買い上げの販売店でお渡ししますので、所定事 項の記入、販売店の捺印の有無、および記載内容をご確認ください。なお、保証書は再発行致しませんので、 大切に保管してください。
- ・保証期間は、お買い上げの日より5年間かつ製品使用時間が30,000時間以内です。また、液晶パネルお よびバックライトの保証期間は、お買い上げの日より3年間です。
- ・当社では、この製品の補修用部品(製品の機能を維持するために必要な部品)を製造終了後、最低7年間 保有しています。補修用部品の最低保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能な場合があり ますので、エイゾーサポートにご相談ください。

修理を依頼されるとき

・ 保証期間中の場合

保証書の規定にしたがい、エイゾーサポートにて修理をさせていただきます。お買い求めの販売店、また はエイゾーサポートにご連絡ください。

・保証期間を過ぎている場合

お買い求めの販売店、またはエイゾーサポートにご相談ください。修理範囲(サービス内容)、修理費用 の目安、修理期間、修理手続きなどを説明いたします。

修理を依頼される場合にお知らせいただきたい内容

- お名前・ご連絡先の住所・電話番号 /FAX 番号
- お買い上げ年月日・販売店名
- モデル名・製造番号(製造番号は、本体の背面部のラベル上および保証書に表示されている8けたの番号 です。例) S/N 12345678)
- 使用環境(コンピュータ / グラフィックスボード /OS ·システムのバージョン / 表示解像度等)
- 故障または異常の内容(できるだけ詳しく)

修理について

修理の際に当社の品質基準に適合した再生部品を使用することがありますのであらかじめご了承くださ い。

製品回収・リサイクルシステムについて

- 本製品で使用後の廃棄は、下記回収・リサイクルシステムにお出しください。
- *なお、詳しい情報については、弊社のホームページもあわせてご覧ください。(http://www.eizo.co.jp)
- 法人のお客様 本製品は、法人のお客様が使用後産業廃棄物として廃棄される場合、お客様の費用負担で お引取りいたします。詳細については下記までお問合せください。

[エイゾーサポートネットワーク株式会社]

電話での問合せ受付	FAX での問合せ受付
076-274-7369(専用)	076-274-2416
月曜日〜金曜日 (祝祭日及び弊社休日を除く) 9:30~17:30	24 時間受付 但し、回答は営業時間帯 (電話受付時間帯と同じ)

●個人のお客様 本製品をご購入された個人のお客様は、ご購入後すぐに同梱の「PC リサイクルマーク請 求はがき」にて PC リサイクルマークをご請求ください。 マークは本体背面部のラベルの近くに貼付ください。

[情報機器リサイクルセンター]

電話での問合せ受付	インターネットでの問合せ受付
03-3455-6107	http://www.pc-eco.jp
月曜日〜金曜日 (祝祭日及び弊社休日を除く) 9:00~17:00	



個人のお客様が、このマークが付いた弊社製品の回収を情報機器リサイ クルセンターにご依頼いただいた場合は、お客様に料金をご負担いただ くことなく回収、再資源化いたします。

特定化学物質の含有情報(グリーンマーク)

日本工業規格(JIS) C 0950:2005 (通称 J-Moss)「電子・電子機器の特定化学物質の含有表 示方法」の基準値において、本機は特定化学物質の含有率が基準値以下の製品(グリーンマー ク製品)です。



本製品および弊社製品の「特定化学物質の含有情報」については、弊社のホームページを ご参照ください。(http://www.eizo.co.jp)



株式会社ナナオ

〒924-8566 石川県白山市下柏野町153番地 http://www.eizo.co.jp



第2版 2007年4月 03V22030B2 (U.M-S2411W-U)