取扱説明書

FlexScan[®] S2000

カラー液晶モニター

重要

ご使用前には必ず本取扱説明書およびセットアップマニュアルをよくお読みになり、 正しくお使いください。 この取扱説明書は大切に保管してください。

使用上の注意

もくじ

第1章 特長と概要

- ______ 1 1 ____ 特長
 - _1-2 操作ボタンの名称
 - 1-3 機能一覧と調整メニュー基本操作方法

第2章 設定と調整をする

- _ <u>2‐1</u> ユーティリティディスクについて _ <u>2‐2</u> 画面の調整をする
- 2‐3 カラー調整をする
- 2-4 オフタイマー / 節電設定をする
- 2‐5 表示サイズを切り替える
- 2‐6 電源ランプ /EIZO ロゴ表示を設定する
- 2‐7 操作ボタンをロックする
- 2-8 調整メニューの表示を設定する
- 2-9 モニター情報をみる / 表示言語を設定する
- _2-10 お買い上げ時の設定に戻す

第3章 接続する

3-1 2台のコンピュータを接続する

第4章 こんなときは

第5章 ご参考に

5 - 1	アーム取付方法(オプション)
5 - 2	お手入れ
5 - 3	仕様
5 - 4	用語集
5 - 5	プリセットタイミング

第6章 アフターサービス

セットアップについて

コンピュータとの接続から使いはじめるまでの基本説明に ついてはセットアップマニュアルをお読みください。



絵表示について

本書では以下の絵表示を使用しています。内容をよく理解してから本文をお読みください。



本装置は、高調電波電流を抑制する日本工業規格 JISC-61000-3-2 に適合しております。

当社は国際エネルギースタープログラムの参加事業者として、本製品が国際エネルギース タープログラムの基準に適合していると判断します。



製品の仕様は販売地域により異なります。お買い求めの地域に合った言語の取扱説明書をご確認ください。

Copyright © 2006 株式会社ナナオ All rights reserved.

- 1.本書の著作権は株式会社ナナオに帰属します。本書の一部あるいは全部を株式会社ナナオからの事前の 許諾を得ることなく転載することは固くお断りします。
- 2.本書の内容について、将来予告なしに変更することがあります。
- 3.本書の内容については、万全を期して作成しましたが、万一誤り、記載もれなどお気づきの点がありま したら、ご連絡ください。
- 4.本機の使用を理由とする損害、逸失利益等の請求につきましては、上記にかかわらず、いかなる責任も 負いかねますので、あらかじめご了承ください。

Apple、Macintosh は Apple Computer Inc. の登録商標です。

IBM、VGA は International Business Machines Corporation の登録商標です。

VESA、DPMS は Video Electronics Standards Association の商標です。

NEC は日本電気 (株)の登録商標です。

PowerManager は株式会社ナナオの商標です。EIZO、FlexScan、ScreenManager は株式会社ナナオの登録商標です。 その他の各会社名、各製品名は、各社の商標または登録商標です。

Windows は米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標です。

<u> 休</u>使用上の注意

重要

- 本製品は、日本国内専用品です。日本国外での使用に関して、当社は一切責任を負いかねます。
 This product is designed for use in Japan only and cannot be used in any other countries.
- ご使用前には、「使用上の注意」および本体の「警告表示」をよく読み、必ずお守りください。

【警告表示位置】



▲ 警告

万一、異常現象(煙、異音、においなど)が発生した場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグを抜いて販売店またはエイゾーサポートに連絡する そのまま使用すると火災や感電、故障の原因となります。

裏ぶたを開けない、製品を改造しない

本製品内部には、高電圧や高温になる部分があり、感電、やけどの原因となります。 また、改造は火災、感電の原因となります。

修理は販売店またはエイゾーサポートに依頼する

お客様による修理は火災や感電、故障の原因となりますので、絶対におやめください。

異物を入れない、液体を置かない

本製品内部に金属、燃えやすい物や液体が入ると、火災や感電、故障の原因となります。

万一、本製品内部に液体をこぼしたり、異物を落とした場合には、すぐに電源プラ グを抜き、販売店またはエイゾーサポートにご連絡ください。





▲ 警告

丈夫で安定した場所に置く

不安定な場所に置くと、落下することがあり、けがの原因となります。 万一、落とした場合は電源プラグを抜いて、販売店またはエイゾーサポートにご連 絡ください。そのまま使用すると火災、感電の原因となります。

次のような場所には置かない

火災や感電、故障の原因となります。

- ・屋外。車両・船舶などへの搭載。
- ・湿気やほこりの多い場所。浴室、水場など。
- ・油煙や湯気が直接当たる場所や熱器具、加湿器の近く。

プラスチック袋は子供の手の届かない場所に保管する 包装用のプラスチック袋をかぶったりすると窒息の原因となります。

付属の電源コードを 100VAC 電源に接続して使用する 付属の電源コードは日本国内 100VAC 専用品です。

誤った接続をすると火災や感電の原因となります。

電源コードを抜くときは、プラグ部分を持つ

コード部分を引っ張るとコードが傷つき、火災、感電の原因となります。

電源コンセントが二芯の場合、付属の二芯アダプタを使用し、安全(感電防止)お よび電磁界輻射低減のため、アースリード(緑)を必ず接地する なお、アースリードは電源プラグをつなぐ前に接続し、電源プラグを抜いてから外 してください。順序を守らないと感電の原因となります。 二芯アダプタのアースリード、および三芯プラグのアースが、コンセントの他の電 極に接触しないようにしてください。

次のような誤った電源接続をしない

誤った接続は火災、感電、故障の原因となります。・取扱説明書で指定された電源電圧以外への接続。・タコ足配線。

電源コードを傷つけない

電源コードに重いものをのせる、引っ張る、束ねて結ぶなどをしないでください。 電源コードが破損(芯線の露出、断線など)し、火災や感電の原因となります。





inco.







\Lambda 警告

雷が鳴り出したら、電源プラグやコードには触れない 感電の原因となります。



アーム(または他のスタンド)を使用する場合は、それらの取扱説明書の指示にし たがい、確実に設置する

確実に設置されていないと、外れたり、倒れたりしてけがや故障の原因となります。 万一、落とした場合は電源プラグを抜いて、販売店またはエイゾーサポートにご連 絡ください。そのまま使用すると火災、感電の原因となります。また、取り外した スタンドを再度取り付ける場合には必ず元のネジを使用し、確実に固定してください。

液晶パネルが破損した場合、破損部分に直接素手で触れない もし触れてしまった場合には、手をよく洗ってください。 万一、漏れ出た液晶が、誤って口や目に入った場合には、すぐに口や目をよく洗い、 医師の診断を受けてください。そのまま放置した場合、中毒を起こす恐れがありま す。



⚠注意

運搬のときは、接続コードやオプション品を外す コードを引っ掛けたり、移動中にオプション品が外れたりして、けがの原因となり ます。

本製品を移動させるときは、右図のように画面の下部を両手で持つ 落としたりするとけがや故障の原因となります。

通風孔をふさがない

- ・通風孔の上や周囲にものを置かない。
- ・風通しの悪い、狭いところに置かない。
- ・横倒しや逆さにして使わない。

通風孔をふさぐと、内部が高温になり、火災や感電、故障の原因となります。

濡れた手で電源プラグに触れない

感電の原因となります。

電源プラグの周囲にものを置かない

火災や感電防止のため、異常が起きた時すぐ電源プラグを抜けるようにしておいて ください。

電源プラグ周辺は定期的に掃除する

ほこり、水、油などが付着すると火災の原因となります。

クリーニングの際は電源プラグを抜く

プラグを差したままでおこなうと、感電の原因となります。

長時間使用しない場合には、安全および省エネルギーのため、本体の電源スイッチ を切った後、電源プラグも抜く

液晶パネルについて

経年使用による輝度変化を抑え、安定した輝度を保つためには、ブライトネスを下げて使用されることをお すすめします。

液晶パネルは、非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯する画素がありますので、 あらかじめご了承ください。また、有効ドット数の割合は 99.9994% 以上です。

液晶パネルに使用される蛍光管(バックライト)には寿命があります。画面が暗くなったり、ちらついたり、 点灯しなくなったときには、販売店またはエイゾーサポートにお問い合わせください。

液晶パネル面やパネルの外枠は強く押さないでください。強く押すと、干渉縞が発生するなど表示異常を起 こすことがありますので取り扱いにご注意ください。また、液晶パネル面に圧力を加えたままにしておきま すと、液晶の劣化や、パネルの破損などにつながる恐れがあります。(液晶パネルを押したあとが残った場合、 画面全体に白い画像を表示すると解消されることがあります。)

液晶パネルを固いものや先の尖ったもの(ペン先、ピンセット)などで押したり、こすったりしないように してください。傷がつく恐れがあります。なお、ティッシュペーパーなどで強くこすっても傷が入りますの でご注意ください。

同じ画像を長時間表示することによって、表示を変えたときに前の画像が残像として見えることがあります。 長時間同じ画像を表示するようなときには、スクリーンセーバーやタイマー機能の活用をおすすめします。

本製品を冷え切った状態のまま室内に持ち込んだり、急に室温を上げたりすると、製品の表面や内部に露が 生じることがあります(結露)。結露が生じた場合は、結露がなくなるまで製品の電源を入れずにお待ちく ださい。そのまま使用すると故障の原因となることがあります。

モニターを快適にご使用いただくために

画面が暗すぎたり、明るすぎたりすると目に悪影響をおよぼすことがあります。状況に応じてモニター画面の明るさを調整してください。

長時間モニター画面を見続けると目が疲れますので、1時間に10分程度の休憩を取ってください。

もくじ

使用上の注意1	: 2‐6 電源ランプ /ElZO ロゴ表示を設定する20
	: ● 画面表示時の電源ランプを消す
液晶パネルについて5	[電源ランプ設定]
モニターを快適にご使用いただくために 5	●EIZO ロゴの表示 [EIZO ロゴ表示機能]
	: 2 - 7 操作ボタンをロックする
第1章 特長と概要7	●操作をロックする[調整ロック]
	・ ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
1‐1 特長7	
	● 調空アーユーの衣小を多史する 「メニューサイブ / メニューポジシュン /
1-2 操作ホタンの名称/	[パーユー ディス/ パーユー ホンション/ メニューオフタイマー / 半透明 / 設置方向] 21
1‐3 機能一覧と調整メニュー基本操作方法8	うしの エークー桂和たみて / キーテー語を記字すて うつ
	2-9 モーダー 同報をのる / 衣小言語を設たりる…22
第2章 設定と調整をする10	●設定状況、使用時間などを確認する
	[イノノオメーション]
2‐1 ユーティリティディスクについて10	●衣小吉品を設たりる[吉品迭扒]
● ディスクの内容と概要10	2‐10 お買い上げ時の設定に戻す
●ScreenManager Pro for LCD を使用するときは	●カラー調整をリセットする [リセット]
	●すべての設定をリセットする [リセット] 23
2-2 画面の調整をする11	
	:第 3 章 接続する
アナログ信号 1 カの坦今 11	
アプログ信号八刀の場合T	3‐1 2 台のコンピュータを接続する24
2‐3 カラー調整をする14	●表示コンピュータの優先を設定する
簡易調整 [ファインコンストラストモード]14	[入力プライオリティ]
●ファインコントラストモードの種類14	
●ファインコントラストモードを選択する14	第4章 こんなときは26
●ファインコントラストモードのカラー設定を ホーナー	
发史する14 =>>/==================================	第5章 ご参考に28
詳枻調登[調登メニュー]IS	
● カラーを調整 / 設定する 16	5‐1 アーム取付方法(オプション)28
	5-2 なチンカ 28
2‐4 オフタイマー / 節電設定をする17	
●モニター電源を切る時間を設定する	5-3 仕様29
[オフタイマー機能]17	
●モニターの節電設定をする	5 - 4 用語集31
[VESA DPMS / DVI DMPM] 18	5‐5 プリセットタイミング
2‐5 表示サイズを切り替える19	
●表示サイズを切り替える [拡大モード] 19	: 第 6 章 アフターサービス35
●画像の非表示部分の明るさを変える	
[ボーダー] 19	

第1章 特長と概要

このたびは当社カラー液晶モニターをお買い求めいただき、誠にありがとうございます。

1-1 特長

- 2系統信号入力搭載(DVI-I、D-Sub15 ピン(ミニ)コネクタ)
- DVI デジタル入力(TMDS)対応
- 水平周波数:アナログ信号入力時 24 ~ 94kHz
 デジタル信号入力時 31 ~ 76kHz
- ・ 垂直周波数:アナログ信号入力時 49 ~ 86Hz (1600x1200 モード時 49 ~ 76Hz) デジタル信号入力時 59 ~ 61Hz (VGA TEXT 時 69 ~ 71Hz)
- ・表示解像度:1600 ドット×1200 ライン
- ・フレーム同期モード対応(59~61Hz)
- ・スムージング(ソフト〜シャープ)機能搭載(拡大表示時)
- ファインコントラスト機能を搭載。表示画像に適した画面選択が可能
- マウスやキーボードを使って操作できるユーティリティソフトウェア 「ScreenManager Pro for LCD (Windows 用)」を添付(EIZO LCD ユーティ リティディスクを参照)
- 高さ調整機能付きスタンドによる、自由な高さ調整
- ・スリムエッジ(狭額縁)仕様
- 縦型表示対応

1-2 操作ボタンの名称



- 1. 入力切替ボタン
- 2. オートボタン
- 3. エンターボタン
- 4. コントロールボタン(左・下・上・右)
- 5. 電源ボタン
- 6. 電源ランプ

ランプ状態	動作状態
青	画面表示
橙	節電モード
消灯	電源オフ

* ScreenManager[®]は当社調整メニューのニックネームです。

参考

- 本機はモニターの縦型表示に対応 しています。(時計回りに 90 度回 転させることができます。)また、
 本機はスタンド部分を取り外して アーム(別のスタンド)を取り付 けることができます。(「5 - 1 アー ム取付方法」P28 参照)
- ・調整メニューの<その他>メニューで<設置方向>を「縦置き」
 に設定すると、メニューの向きが90°回転します。

参考

- ・ 画面表示時の電源ランプ(青)を 消すことができます(「画面表示 時の電源ランプを消す」P20参 照)。
- オフタイマー設定時の電源ランプ 表示については(「モニター電源 を切る時間を設定する」P17参照)
 を参照してください。

1-3 機能一覧と調整メニュー基本操作方法

画面・カラーを調整したいときは

アナログ信号入力の場合のみ |ENTER│メインメニュー(操作方法は P9 参照) AUTO 自動調整 ScreenManager® P11 参照 画面の自動調整をする 📴 😇 🗳 🖳 操作ボタンの「****のを押します。 T くビクャー調整> もう一度 ― を押します。 × 1000 10000 ₩ 8.5 P11 参照 ・調整メニューとファインコントラストメニュー 画面の詳細な調整をする を同時に表示させることはできません。 ピクチャー調整 |▶|ファインコントラストメニュー ⊲ <クロック> 」カラー調整をする(簡易調整) P14 参照 1 [ファインコントラストメニュー] ●縦縞を消す[クロック] ……… P12 参照 I. ■ モニターの用途に応じた表示モード(5 種類)へ簡単に ちらつきやにじみをとる I. [フェーズ] …… P12参照 切り替えることができます。 L ●表示位置のずれを直す I. L [ポジション] …… P12 参照 Custom 🕨 sRGB н. I. ●余分な画像や、画像の切れを直す 100% 100% Т I. *ℝ***K** オフ 6500 「解像度] ……………………… P13 参照 L ğ 2.2 2.2 L ● 色階調を自動調整する [レンジ調整]… P13 参照 I. I. ●文字や線のぼやけを直す н [スムージング^{*}]······ P13 参照 I 「※」はデジタル信号入力の場合も調整できます。 ſext I 40% I 5000 **ℝ**κ Y 2.2 I I カラー調整をする(詳細調整) P15 参照 н I. カラー(Custom) Movie Picture L I. 100% 100% .₿к 🔛 (Q) 🔲 ₿ĸ L 9300 ₿ĸ 6500 L 0 Fixed 2.2 I. (ブライトネス) н 「Custom/Movie/Picture/Text/sRGB」それぞれのモード ●「Custom/Movie/Picture/Text/sRGB」 それぞれの に対して、「ブライトネス/色温度/ガンマ」の設定が モードに対して、「ブライトネス / 色温度 / ガン できます。表示モードごとに設定できる機能は異なり マ / 色の濃さ / 色合い / ゲイン /6 色調整」の設 ます。 定ができます。表示モードごとに設定できる機 能は異なります。 お買い上げ時の設定に戻す 明るさを調整する ●カラー調整をリセットする L [リセット] ····· P23 参照 操作ボタンの▲または▼を押して調整します。 L

1

1

便利な設定や調整をしたいときは



調整メニューの基本操作方法

[調整メニューの表示と機能の選択]

- (1) 操作ボタンの 🔤 を押します。メインメニューが表示されます。
- (2) 操作ボタンの ▲ / ▼ / ◀ / ▶ で機能を選択し、 🔤 を押します。サブメニューが表示されます。
- (3) 操作ボタンの ▲ / ▼ / ▼ / ▶ で機能を選択し、 を押します。 調整 / 設定メニューが表示されます。
- (4) 操作ボタンの ▲ / ▼ / ◀ / ▶ で調整し、 🔤 を押します。設定が確定します。

[調整メニューの終了]

- (1) サブメニューで<リターン>を選択し、 🔤 を押します。メインメニューが表示されます。
- (2) メインメニューで<メニューオフ>を選択し、
 Imm を押します。調整メニューが終了します。

参考

- ■■■ ボタンをすばやく続けて2回押しても調整メニューを終了させることができます。
- ・メインメニュー / サブメニューで ▼ ボタンを2回押しても<メニューオフ> / <リターン>を選択することができます。

第2章 設定と調整をする

2-1 ユーティリティディスクについて

本機には「EIZO LCD ユーティリティディスク」(CD-ROM)が付属しています。ディスクの内容やアプリケー ションソフトウェアの概要は、下記を参照してください。

● ディスクの内容と概要

ディスクには、モニターの情報ファイル、調整用のアプリケーションソフトウェア、取扱説明書が含まれて います。各項目の起動方法や参照方法はディスク内の readme.txt または「お読みください」を参照してく ださい。

項目	概要	Windows 用	Macintosh 用
Readme.txt または「お読みください」フ	\bigcirc	0	
モニター情報ファイル(INF ファイル)	このファイルを使って、モニターの最適 な解像度とリフレッシュレートを設定で きます。	0	
カラープロファイル(ICC プロファイル)	カラープロファイルです。	\bigcirc	0
画面調整用プログラム	調整パターンと調整手順が表示されるた め、手順にしたがって調整を簡単におこ なえるプログラムです。	0	0
ScreenMananger Pro for LCD (Winodws 用)	モニターの調整をマウスとキーボードを 使ってコンピュータからコントロールす るユーティリティです。(USB ケーブル によるモニターとコンピュータの接続が 必要です。)後述参照	0	_
[※] WindowMovie チェックソフトウェア	WindowMovie は、ScreenManager Pro for LCD の機能です。詳細はディスク内 の ScreenMananger Pro for LCD の取扱 説明書を参照してください。		
モニターの取扱説明書(PDF ファイル)			

ScreenManager Pro for LCD を使用するときは

ScreenMananger Pro for LCD のインストール方法、使用方法については、ディスク内の ScreenMananger Pro for LCD の取扱説明書を参照してください。

ScreenMananger Pro for LCD を使ってモニター調整をおこなうにはモニターとコンピュータを付属の USB ケーブルで接続してください。

[接続方法]

- (1) USB 対応のコンピュータ(あるいは他の USB ハブ)の
 USB ポート(ダウンストリーム)と、モニターの USB ポート(アップストリーム)を付属の USB ケーブルで接続します。
- (2) USB ケーブルを接続すると、USB 機能が自動的にセットアップされます。



2-2 画面の調整をする

デジタル信号入力の場合

デジタル信号入力の場合は、本機の設定データに基づいて画面が正しく 表示されます。

アナログ信号入力の場合

モニターの画面調整とは、使用するコンピュータに合わせ、画面のちら つきを抑えたり画像の表示位置やサイズを正しく調整するためのもので す。快適に使用していただくために、モニターを初めてセットアップし たときや使用しているコンピュータの設定を変更した場合には、調整し てください。

[調整手順]

7 💵 を押します。

「もう一度オートを押すとオートアジャストが実行されます」の メッセージが5秒間表示されます。

2 メッセージが表示されている間にもう一度 MTO を押します。 自動調整機能が働き(動作中であることを示すアイコンが表示されます)クロック、フェーズ、ポジション、解像度が調整されます。

一 で調整しきれない場合は以降の手順にしたがって調整をお
 こなってください。正確に表示された場合は、手順5のレンジ
 調整にお進みください。

●詳細調整

3 画面調整プログラムを起動します。

「EIZO LCD ユーティティディスク」をコンピュータにセットし、ご 使用のコンピュータに対応した「画面調整プログラム」を起動し ます。

起動後はプログラムの指示にしたがって手順4の調整をしてくだ さい。

注意点

- ・調整はモニターの電源を入れて、 30分以上経過してからおこなっ てください。
- 参考
 ▲ mo を押すと自動調整をおこなえ ますが、調整しきれない場合は、 調整メニューを使って詳細な調整 をおこなえます。
- ・付属の EIZO LCD ユーティリティ ディスクに「画面調整用プログラ ム」が含まれていますので、ご利 用ください。

注意点

- この機能は画面の表示可能エリア 全体に画像が表示されている場合 に正しく動作します。DOS プロン プトのような画面の一部にしか画 像が表示されていない場合や、壁 紙など背景を黒で使用している場 合には正しく動作しません。
- 一部のグラフィックスボードで正しく動作しない場合があります。

参考

- 「画面調整プログラム」の起動方 法は readme.txt あるいは「お読 みください」ファイルにしたがっ てください。Windows をお使い の方はディスクの起動メニューか ら、直接実行できます。
- ・ご使用のコンピュータに対応した プログラムがない場合は、画面に 1ドット抜きのパターン(下記参 照)などを表示して以下の手順に 進んでください。



4 調整メニューの<ピクチャー調整 > メニューで詳細な調整をします。

● 縦縞を消す[クロック]

(1) <ピクチャー調整>メニューで<クロック>を選択し、
を押します。

<クロック>メニューが表示されます。

調整が完了します。



ちらつきやにじみをとる[フェーズ]

(1) <ピクチャー調整>メニューで<フェーズ>を選択し、ENTER を押します。

<フェーズ>メニューが表示されます。



● 表示位置のずれを直す[ポジション]

液晶モニターは画素数および画素位置が固定であるため、画像 の正しい表示位置は1箇所です。ポジション調整とは画像を正 しい位置に移動するための調整です。

(1) くピクチャー調整>メニューでくポジション>を選択し、

 Imme を押します。
 <ポジション>メニューが表示されます。

(2) 画像の左上とマーカーが合うように △/ ▽/ ◀/ ▶ で

(2) 画像の圧工とマーカーがらうように (ム) (マ) (マ) (レ) で 調整し、 mm を押します。 調整が完了します。



参考

- 調整が合ったポイントを見逃しや すいので、コントロールボタンは ゆっくり押して調整するようにし てください。
- ・調整後、画面全体ににじみやちらつき、横線が出た場合は次の「ちらつきやにじみをとる<フェーズ>」にすすみ調整をおこなってください。

注意点

 ・お使いのコンピュータやグラ フィックスボードによっては、完 全になくならないものがありま す。

参考

・調整後、画面に縦縞が現れた場合は、「縦縞を消す[クロック]」に戻り、再度調整をおこなってください。(クロック→フェーズ→ポジション)



注意点

- <スムージング>アイコンは、以下の解像度では選択できません。
- 1600 × 1200
- 800 × 600

2-3 カラー調整をする

簡易調整[ファインコンストラストモード]

モニターの明るさなどを表示画像に適した表示モードに切り替えるこ とができます。

ファインコントラストモードの種類

表示モード(5種類)を選択できます。

モード	目的
Custom	お好みの設定にすることができます。
sRGB	sRGB 対応の周辺機器と色を合わせる場合に適しています。
Text	文書作成や表計算などの文字表示に適しています。
Picture	写真やイラストなどの画像表示に適しています。
Movie	動画の再生に適しています。



● ファインコントラストモードを選択する

- (1) <

 (1) または

 を押します。

 ファインコントラストメニューが画面左下に表示されます。
- (2) <a>(2) <a>(2) または <a>) でお好みのモードを選択し、 <a>(2) でお好みのモードを選択し、 <a>(2) でお好みのモードを選択し、 <a>(2) でおける <a>(2)

● ファインコントラストモードのカラー設定を変更する

<ブライトネス>、<色温度>、<ガンマ>の調整 / 設定ができます。

- (1) ファインコントラストメニューで ▲ または ▼ で調整 / 設定した い項目を選択します。
- (2) **(**または **)** で調整し、 **ENTER** を押します。 設定が完了します。

参考

 ・調整メニューとファインコントラ ストメニューを同時に表示させる ことはできません。

注意点

 ・色温度、ガンマの値はモードによっては固定されています。(「表示画像に適したモードを選ぶ」 P15参照)設定しておいてください。

参考

・調整メニューの<カラー>メニューでは各モードごとにさらに詳細なカラー調整ができます。
 (「表示画像に適したモードを選ぶ」P15参照)

詳細調整[調整メニュー]

ファインコントラストの表示モードごとに独立したカラー調整の設定、 保存ができます。

● 表示画像に適したモードを選ぶ

○:調整可 一:調整不可

アイコン	機能名			ファイン	コントラス	いモード	
			Custom	sRGB	Text	Picture	Movie
ò.	ブライトネス	*	0	0	0	0	0
₿ĸ	色温度	*	0	_	0	0	0
ÿ	ガンマ	*	0	_	0	_	
	色の濃さ		0	_	0	0	0
(@)	色合い		0		0	0	0
•	ゲイン		0		_	_	
(@)	6 色調整		0				
Ð	リセット		0		0	0	0

※ これらの調整項目はファインコントラストメニューでも調整 / 設定ができます。

メニュー	内容	調整範囲
ブライトネス - <u>ウ</u>	画面全体の明るさを好みの 状態に調整します。	0~100%
	参考 ・調整メニューが表示されて 押しても、明るさの調整か ください。	ていない状態から 🛆 または 叉 を ができます。調整後は 📟 を押して
色温度 	色温度を選択します。	4000K ~ 10000K まで 500K 単位 で選択します。(9300K 含む) 初期設定は「オフ」(パネル本来 の色)です。
	<u>参考</u> ・「K」表示は調整値の目安と	としてご利用ください。
ガンマ	ガンマ値を設定します。	1.4 ~ 3.0, Fixed
	 参考 ガンマ機能についてはデジ めします。アナログ信号ス ください。 ファインコントラストモー 場合のみ、「Fixed」が選択 	ジタル信号入力でのご使用をおすす ∖力の場合は 1.8 ~ 2.2 に設定して −ドの「Custom」を選択している マできます。
色の濃さ I I I I I I I I I I I I I	色を鮮やかにします。	-100~100 最小値 (-100) で白黒の画面となり ます。
	 注意点 本機能を使用することによないことがあります。 	よって、すべての色階調を表示でき
色合い での1	肌色などを好みの色合いに します。	-100 ~ 100
	注意点 ・ 本機能を使用することによ ないことがあります。	ちって、すべての色階調を表示でき

注意点

- アナログ信号のカラー調整をおこ なうときは、まずくレンジ調整> をおこなってください。(色階調 を自動調整する P13 参照)
- カラー調整中にファインコントラストモードの変更はできません。
 あらかじめ、ファインコントラストモードを
 すたは
 で設定しておいてください。
- ・調整はモニターの電源を入れて、 30分以上経過してからおこなっ てください。
- <カラー>メニューの<リセット
 >を選択すると、現在設定しているカラーモードの色調のみ初期設定(工場出荷状態)に戻ります。
- モニターにはそれぞれ個体差があるため、複数台を並べると同じ画像でも異なる色に見える場合があります。複数台の色を合わせるときは、視覚的に判断しながら微調整してください。

参考

- ・調整メニューとファインコントラ ストメニューを同時に表示させる ことはできません。
- ファインコントラストモードの種 類により、調整できる機能は異な ります。

メニュー	内容	調整範囲
ゲイン ①	赤、緑、青をそれぞれ調整 し、好みの色調にします。	0~100% 赤、緑、青のそれぞれの明度を調 整することにより、任意の色調を 作ります。背景が白またはグレー の画像を表示して調整してくださ い。
	参考 ・「%」表示は調整値の目安。	としてご利用ください。
6 色調整 ())	< 色合い >、< 色の濃さ > を Red, Yellow, Green, Cyan, Blue, Magenta それ ぞれ個別に調整します。	色合い:-100 ~ 100 色の濃さ:-100 ~ 100
リセット	選択しているファインコント すべて初期状態に戻します。	>ラストモードのカラー調整状態を

● カラーを調整 / 設定する

- (1) 調整メニューの<カラー>メニューを選択し、🔤 を押します。
- (2) <カラー>メニューで調整したい機能を選択し、 [mms] を押します。 選択した機能メニューが表示されます。
- (3) ▲ / ▼ / ▲ / ▶ で調整し、 ENTER を押します。 設定が完了します。

2 - 4 オフタイマー / 節電設定をする ● モニター電源を切る時間を設定する [オフタイマー機能]

モニターの使用時間を設定することによって、設定した時間が経過する と自動的にモニターの電源が切れます。モニターに長時間同じ画像を表 示させていると生じる残像現象を軽減するための機能です。一日中同じ 画像を表示させておくような場合にご利用ください。

[オフタイマーの流れと電源ランプの状態]



* ()は電源ランプの状態を表します。

- [設定方法]
- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、🔤 を押します。
- (2) <その他>メニューで<オフタイマー>を選択し、 [****] を押します。 <オフタイマー>メニューが表示されます。
- (3) (4) または (マ) で「有効」を選択します。

[復帰方法]

(1) 🕛 を押します。

注意点

 ・節電モード時でもオフタイマーは 機能しますが、予告機能は働きま せん。予告なしに電源が切れます。

参考

・ 延長は、 回数に制限がなく 何度で
 もできます。

モニターの節電設定をする [VESA DPMS / DVI DMPM]

■アナログ信号入力の場合

本機は「VESA DPMS」に準拠しています。

[節電の流れ]

コン	ピュータの状態	モニターの状態	電源ランプ
オン		オペレーションモー	青
		۲	
節電モード	スタンバイサスペンド	節電モード	橙
	オフ		

[設定方法]

 (1) 調整メニューの< PowerManager >メニューを選択し、 Imme を押し ます。

<設定>メニューが表示されます。

(2) ▲ または ▼ で「VESA DPMS」を選択し、 ENTER を押します。
 設定が完了します。

[復帰方法]

(1) キーボードまたはマウスを操作します。

■デジタル信号入力の場合

本機は「DVI DMPM」に準拠しています。

[節電の流れ]

コンピュータの設定に連動し5秒後に節電モードに入ります。

コンピュータの状態	モニターの状態	電源ランプ
オン	オペレーションモード	主 月
節電モード	節電モード	橙

[設定方法]

 調整メニューの< PowerManager >メニューを選択し、Emen を押し ます。

<設定>メニューが表示されます。

(2) ▲ または ▼ で「DVI DMPM」を選択し、 ■ を押します。
 設定が完了します。

[復帰方法]

コンピュータ / 節電モードからの復帰:キーボードまたはマウスを操作します。

注意点

- 電源プラグを抜くことで、確実に
 モニター本体への電源供給は停止
 します。
- モニターが節電モードに入って も、USB機器が接続されている場 合、USB機器は動作します。その ためモニターの消費電力は、節電 モードであっても接続される機器 によって変化します。

2-5 表示サイズを切り替える

● 表示サイズを切り替える[拡大モード]

推奨解像度以外の解像度は、自動で画面いっぱいに拡大されますが、 <その他>の<拡大モード>機能を使用して表示サイズを切替えること ができます。

メニュー	機能
フルスクリーン (初期設定)	画面いっぱいに画像を表示します。ただし、拡大比率は縦・ 横一定ではないため、表示画像に歪みが見られる場合が あります。
拡大	画面いっぱいに画像を表示します。ただし、拡大比率を縦・ 横一定にするため、水平・垂直のどちらかの方向に画像 が表示されない部分が残る場合があります。
ノーマル	設定した解像度のままの大きさで画像が表示されます。

例:1280 × 1024 を表示した場合



[設定方法]

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、🔤 を押します。
- (2) <その他>メニューで<拡大モード>を選択し、 [mm] を押します。 <拡大モード>メニューが表示されます。
- (3) ▲ または ▼ で(「フルスクリーン」/「拡大」/「ノーマル」)を 選択し、 ENTER を押します。 設定が完了します。

● 画像の非表示部分の明るさを変える[ボーダー]

「ノーマル」、「拡大」モード時には、画像の周囲にボーダー(画像が表示されていない暗い部分)が表示されます。



- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、
 ■■ を押します。
- (2) <その他>メニューで<ボーダー>を選択し、Emen を押します。 <ボーダー>メニューが表示されます。
- (3) **●** または **▶** で調整し、 ENTEN を押します。 調整が完了します。

2 - 6 電源ランプ /EIZO ロゴ表示を設定する

● 画面表示時の電源ランプを消す[電源ランプ設定]

画面表示時の電源ランプ(青)を消すことができます。

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、🔤 を押します。
- (2) <その他>メニューで<電源ランプ>を選択し、 Meren を押します。 <電源ランプ>メニューが表示されます。
- (3) ▲ または ▼ で「無効」を選択し、 ■■■ を押します。 設定が完了します。

EIZO ロゴの表示 [EIZO ロゴ表示機能]

本機の電源を入れた時に、EIZO ロゴが画面中央に表示されます。この ロゴの表示 / 非表示の切り替えができます。

[設定方法]

- (1) 🕑 を押して、いったん電源を切ります。
- (2) Emem を押しながら (む) を押します。 ロゴが表示されなくなります。

[解除方法]

- (1) ③を押して、電源を切ります。
- (2) (2) を押しながら
 し
 を押します。

 再びロゴが表示されます。

2-7 操作ボタンをロックする

● 操作をロックする [調整ロック]

ー度調整 / 設定した状態を変更しないように、操作ボタンをロックしま す。

ロックできるボタン	 ・ emel(エンターボタン)調整メニューによる調整 / 設定 ・ emel(オートボタン)
ロックできないボタ ン	 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ (入力切替ボタン)

- (1) ②を押して、いったん電源を切ります。
- (2) Auro を押しながら、 (2) を押します。 調整ロックがかかり画面が表示されます。

[解除方法]

- (1) ③を押して、電源を切ります。
- (2) Auro を押しながら、再度 (2) を押します。 調整ロックが解除され画面が表示されます。

参考

 初期設定では、電源ランプは電源 を入れたときに点灯します。

参考 ・初期設定ではロゴが表示されま す。

 2 - 8 調整メニューの表示を設定する ● 調整メニューの表示を変更する [メニューサイズ / メニューポ ジション / メニューオフタイマー / 半透明 / 設置方向] 	
メニューサイズ 調整メニューの表示サイズが拡大できます。	
 (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、EMTER を押します。 (2) <その他>メニューで<メニュー設定>を選択し、EMTER を押します。 (3) <メニュー設定>メニューで<メニューサイズ>を選択し、EMTER を 押します。 <メニューサイズ>メニューが表示されます。 (4) ▲ または ▼ で「拡大」を選択し、EMTER を押します。 設定が完了します。 	
メニューポジション 調整メニューの表示位置を移動できます。	
 (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、■mem を押します。 (2) <その他>メニューで<メニュー設定>を選択し、■mem を押します。 (3) <メニュー設定>メニューで<メニューポジション>を選択し、■mem を押します。 (4) △/ ▽/ ④/ ▶ で位置を移動し、■mem を押します。 設定が完了します。 	
メニューオフタイマー 調整メニューの表示時間を設定できます。	参考 ・ファインコントラストメニューの
 (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、EMTERを押します。 (2) <その他>メニューで<メニュー設定>を選択し、EMTERを押します。 (3) <メニュー設定>メニューで<メニューオフタイマー>を選択し、 EMTERを押します。 <メニューオフタイマー>メニューが表示されます。 	表示時間は変更できません。
 (4) ▲ または ▼ で「有効」を選択します。 (5) ◀ または ▶ で、時間(15 秒 /30 秒 /45 秒 /60 秒)を選択し、 ☞ を押します。 設定が完了します。 	
半透明 調整メニューの表示透明度が設定できます。	
(1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、Emren を押します。 (2) <その他>メニューで<メニュー設定>を選択し、Emren を押します。 (3) <メニュー設定>メニューで<半透明>を選択し、Emren を押します。	
<半透明>メニューが表示されます。 (4) 【 または 】 で調整し、 Emen を押します。 設定が完了します。	

設置方向

調整メニューの向きを 90 度回転できます。

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、ETTENを押します。
- (2) <その他>メニューで<設置方向>を選択し、 ■■ を押します。 <設置方向>メニューが表示されます。
- (3) ▲ または ▼ で(横置き / 縦置き)を選択し、 ■■■ を押します。 設定が完了します。

2-9 モニター情報をみる / 表示言語を設定 する

● 設定状況、使用時間などを確認する[インフォメーション]

設定状況および機種名、製造番号、モニターの使用時間が確認できます。

(1) 調整メニューの<インフォメーション>メニューを選択し、 ENTER を 押します。

<インフォメーション>メニューが表示されます。

(2) 続けて Emer を押して、設定状況などを確認します。

● 表示言語を設定する[言語選択]

調整メニューの言語が選択できます。

選択できる言語

英語 / ドイツ語 / フランス語 / スペイン語 / イタリア語 / スウェーデン 語 / 日本語

- (1) 調整メニューの<言語選択>メニューを選択し、■■ を押します。 <言語選択>メニューが表示されます。
- (2) ▲ / ▼ / ▲ / ▶ で言語を選択し、ENTER を押します。
 設定が完了します。

参考

 ・調整メニューの設置方法を「縦置 き」に設定すると、操作ボタンの 配置順番も変わります(上から、 上、左、右、下)。

参考

・工場検査などのため、購入時に使用時間が「0」ではない場合があります。

2-10 お買い上げ時の設定に戻す

● カラー調整をリセットする[リセット]

現在設定しているカラーモードの色調のみ初期設定(工場出荷状態)に 戻します。

- (1) 調整メニューの<カラー>メニューを選択し、🔤 を押します。
- (2) <カラー>メニューで<リセット>を選択し、 MPR を押します。 <リセット>メニューが表示されます。
- (3) ▲ または ▼ で「リセット」を選択し、 ��� を押します。 設定が完了します。

● すべての設定をリセットする [リセット]

調整/設定状態をすべて初期設定(工場出荷状態)に戻します。

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、
 「*** を押します。
- (2) <その他>メニューで<リセット>を選択し、
 ●●● を押します。 <リセット>メニューが表示されます。
- (3) ▲ または ▼ で「リセット」を選択し、 ��� を押します。 設定が完了します。

参考

 初期設定値は、(「主な初期設定(工 場出荷設定)値」P30参照)を参 照してください。

第3章 接続する

3-1 2台のコンピュータを接続する

本機は、背面の DVI-I、D-Sub15 ピン (ミニ) コネクタに 2 台のコンピュー タを接続し、切り替えて表示することができます。

接続例



注意点

 オプション信号ケーブル(VI200) を使用する場合、必ずコンピュー タ側に D-Sub15 ピン(ミニ)コ ネクタを、モニター側に DVI-I コ ネクタを接続してください。逆に 接続した場合、画面が表示されま せん。

		コンピュ	.ータ1	コンピュータ 2		
例 1	デジ	DVI	信号ケーブル (付属 FD-C39)	信号ケーブル (付属 MD-C87)	D-Sub15 ピン (ミニ)	アナ
	タル					, ロ グ
例 2	アナログ	D-Sub15 ピ ン(ミニ)	信号ケーブル (オプション VI200) 迎 至 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	信号ケーブル (付属 MD-C87) L	D-Sub15 ピン (ミニ)	アナログ

入力信号の切替方法



 『
 『
 『
 で切り替えます。押すたびに信号が切り替わります。なお、信号を 切り替えた時には、現在表示されている信号の種類(入力信号1または 2/アナログまたはデジタル)が画面右上に2秒間表示されます。

● 表示コンピュータの優先を設定する [入力プライオリティ]

2台のコンピュータを接続した時、どちらか一方のコンピュータを優先 的に表示させることができます。モニターは定期的に入力信号を確認し、 <入力プライオリティ>設定で優先を設定した信号が入力された場合、 優先信号に自動で切り替わります。

優先設定	機能
1 (「入力信号 1」、DVI-I コネクタからの 入力)	以下の場合に優先入力設定が機能しま す。 ・モニターの電源を入れたとき ・「入力信号 2」を表示していても「入 力信号 1」の信号状態が変化した場 合
2 (「入力信号 2」、D-Sub15 ピン(ミニ) コネクタからの入力)	以下の場合に優先入力設定が機能しま す。 ・モニターの電源を入れたとき ・「入力信号 1」を表示していても「入 力信号 2」の信号状態が変化した場 合
マニュアル	コンピュータの信号を自動検知しません。操作ボタンの 🕾 で表示させたい 入力信号を選択してください。

[設定方法]

- (1) 調整メニューの<その他>メニューを選択し、Emenを押します。
- (2) <その他>メニューで<入力プライオリティ>を選択し、 Imme を押 します。
 - <入力プライオリティ>メニューが表示されます。
- (3) **●** または **▶** で(1/2/マニュアル)を選択し、 ■■■ を押します。 設定が完了します。

参考

- ・節電機能について
 <入力プライオリティ>で「1」
- または「2」が選択されている場 合は、2台のコンピュータの両方 が節電モードに入っている場合の みモニターの節電機能が動作しま す。
- コンピュータが1台しか接続されていない場合は、優先信号が入力信号1または2のどちらに設定されていても、信号は自動検知されます。

第4章 こんなときは

症状に対する処置をおこなっても解消されない場合は、販売店またはエイゾーサポートにご相談ください。

- ・ 画面が表示されない場合 → 項目 1、2 を参照してください。
- ・ 画面に関する症状 → 項目 3 ~ 14 を参照してください。
- その他の症状 → 項目 15 ~ 19 を参照してください。
- ・ USB に関する症状→項目 20 を参照してください。



症状	原因と対処方法
8. 文字がぼやけて見える	• <スムージング>で調整してみてください。
9. 画面の上部が下図のように歪む	 コンポジットシンク(X-OR)の信号とセパレートシン クの垂直同期信号が同時に入力されている場合に起こり ます。入力する信号をコンポジットかセパレートのどち らか一方にしてください。
10. 画面が明るすぎる / 暗すぎる	 <ブライトネス>を調整してください。(LCD モニターのバックライトには、寿命があります。画面が暗くなったり、ちらついたりするようになったら、エイゾーサポートにご相談ください。)
11. 残像が現れる	 ・長時間同じ画像を表示する場合に、スクリーンセーバーを設定したり、オフタイマー機能を活用してください。 ・この現象は液晶パネルの特性であり、固定画面で長時間使用することを極力避けることをおすすめします。
12. 画面に緑、赤、青、白のドットが残るまたは点灯しな いドットが残る	 これらのドットが残るのは液晶パネルの特性であり、故障ではありません。
13. 画面上に干渉縞が見られる / パネルを押したあとが消 えない	 ・ 画面全体に白い画像を表示してみてください。症状が解消されることがあります。
14. 画面にノイズがあらわれる	 くピクチャー調整>の<信号フィルタ>で1~4を選択しモードを切り替えてみてください。
15. 調整メニューにおいて、<ピクチャー調整>の<ス ムージング>アイコンが選択できない	 ・以下の解像度においては選択できません。 ・ 1600 × 1200 ・ 800 × 600
16. 調整メニューのメインメニューが起動できない	 ・調整ロックが機能していないか確認してみてください。 ・ファインコントラストメニューが起動していませんか。 (簡易調整[ファインコンストラストモード] P14 参照)
17. ファインコントラストメニューが起動できない	 ・調整メニューのメインメニューが起動していませんか。 (詳細調整[調整メニュー] P15 参照)
18. ┉ が正しく動作しない	 ・ 「細市 はデジタル信号入力時には動作しません。 ・ 操作ボタンがロックされていないか確認してみてください。
19. Windows 98/Me/2000/XP において、ユーティリティ ディスクをインストールしても周波数が変わらない	 グラフィックスボードのユーティリティソフトを利用して入力信号周波数を変えてみてください。
20. USB 機能のセットアップができない	 ・ USB ケーブルは正しく差し込まれていますか。 ・ ご使用のコンピュータおよび OS が USB に対応している かご確認ください。(各機器の USB 対応については各メー カーにお問い合わせください。) ・ Windows 98/Me/2000/XP をご使用の場合、コンピュー タに搭載されている BIOS の USB に関する設定をご確認 ください。(詳しくはコンピュータの取扱説明書を参照 してください。)

第5章 ご参考に

5-1 アーム取付方法(オプション)

本機はスタンド部分を取り外すことによって、アーム(あるいは別のス タンド)に取り付けることが可能になります。アームまたはスタンドは 当社オプション品をご利用ください。

[取付方法]

7 液晶パネル面が傷つかないよう、安定した場所に柔らかい布などを敷いた上に、パネル面を下に向けて置きます。

2 スタンド部分を取り外します。(別途ドライバーを準備ください。) ドライバーを使って、本体部分とスタンドを固定しているネジ4 箇所を取り外します。

3 モニターをアーム(またはスタンド)に取り付けます。 アームまたはスタンドの取扱説明書で指定のネジを使って取り付けます。



5-2 お手入れ

本製品を美しく保ち、長くお使いいただくためにも定期的にクリーニン グをおこなうことをおすすめします。

キャビネット

柔らかい布を中性洗剤でわずかにしめらせ、汚れをふき取ってください。

液晶パネル面

- 汚れのふき取りにはコットンなどの柔らかい布や、レンズクリーナー 紙のようなものをご使用ください。
- 落ちにくい汚れは、少量の水をしめらせた布でやさしくふき取ってく ださい。ふき取り後、もう一度乾いた布でふいていただくと、よりき れいな仕上がりとなります。

注意点

- 取り付けの際は、アームまたはス タンドの取扱説明書の指示に従っ てください。
- ・他社製のアームまたはスタンドを 使用する場合は、以下の点をアー ムまたはスタンドメーカーにご確 認の上、VESA 規格準拠のものを お選びください。取付には本体部 分とスタンドを固定している M4 × 15mm ネジをご使用ください。
 - 取付部のネジ穴間隔:100mm × 100mm
 - プレート部の厚み: 2.6mm
 - 許容質量:モニター本体の質量 (スタンドなし)とケーブルなど の装着物の総質量に耐えられる こと
- アームまたはスタンド取付時、本 機の可動範囲(チルト角)につい ては以下のとおりです。
- 上 45° 下 45°
- 上 45°下 45°(縦型表示時、 時計回り 90°)
- ケーブル類は、アームを取り付け た後に接続してください。

注意点 ・ 溶剤や薬品(シンナーやベンジン、 ワックス、アルコール、その他研 磨クリーナなど)は、キャビネッ トや液晶パネル面を痛めるため絶 対に使用しないでください。

参考

 パネル面のクリーニングには ScreenCleaner(オプション品) をご利用いただくことをおすすめ します。

5-3 仕様

液晶パネル	51cm(20.1)型カラー TFT、アンチグレア 視野角:上下 178°、左右 178° CR ≧ 10			
ドットピッチ	0.255mm			
水平走査周波数	アナログ信号入力時 24 ~ 94kHz(自動追従) デジタル信号入力時 31 ~ 76kHz			
垂直走查周波数	アナログ信号入力時 49 ~ 86Hz(自動追従) (1600 × 1200 モード時は 49 ~ 76Hz) デジタル信号入力時 59 ~ 61Hz (VGA TEXT 時 69 ~ 71Hz)			
解像度	1600 ドット× 1200 ライン			
ドットクロック(最大)	アナログ信号入力時 202.5MHz デジタル信号入力時 162MHz			
最大表示色	1677 万色			
表示サイズ(水平×垂直)	408mm × 306mm			
電源	AC100V ± 10%、50/60Hz、1.0A			
消費電力	最大(通常):63W 節電モード:2W以下(1系統入力時) 電源スイッチオフ時:1W以下			
信号入力コネクタ	DVI-I コネクタ、D-Sub15 ピン(ミニ)			
アナログ信号 入力同期信号	a) セパレート、TTL、正 / 負極性			
	b) コンポジット、TTL、正 / 負極性			
アナログ信号 入力映像信号	アナログ、正極性 (0.7Vp-p/75 Ω)			
デジタル信号伝送方式	TMDS (Single Link)			
ビデオ信号メモリー	アナログ信号 45種(プリセット 29種)			
	デジタル信号 10種(プリセット0種)			
プラグ&プレイ機能	VESA DDC 2B			
寸法(本体)	443mm(幅) × 446 ~ 528mm(高さ)× 208.5mm(奥行き)			
寸法(スタンドなし) 443mm(幅)×347mm(高さ)×69mm(奥行き)				
質量(本体)	9.0kg			
質量(スタンドなし)	6.0kg			
環境条件	動作温度範囲:0℃~ 35℃ 輸送保存温度範囲:-20℃~ 60℃ 相対湿度範囲:30% ~ 80% R.H.(非結露状態)			
USB 規格	USB Specification Revision 2.0 準拠			
USB ポート	アップストリーム× 1			

主な初期設定(工場出荷設定)値

		アナログ信号入力時	デジタル信号入力時	
ブライトネス		100%	100%	
スムージング		3		
ファインコントラストモード		Custom		
PowerManager		VESA DPMS	DVI DMPM	
拡大モード		フルスクリーン		
入力プライオリティ		1		
オフタイマー		無効		
メニュー設定	メニューサイズ	ノーマル		
メニューオフタイマー		45 秒		
言語選択		日本語		

外観寸法



入力信号接続

・DVI-I コネクタ

O 12345678 C 2 9 10111213141516 171819202122324 C5	>
--	---

ピン No.	入力信号	ピン No.	入力信号	ピン No.	入力信号
1	TMDS Data 2-	11	TMDS Data1/3 Shield	21	NC
2	TMDS Data 2+	12	NC	22	TMDS Clock shield
3	TMDS Data2/4 Shield	13	NC	23	TMDS Clock+
4	NC*	14	+5V Power	24	TMDS Clock-
5	NC	15	Ground (return for +5V, Hsync and Vsync)	C1	Analog Red
6	DDC Clock (SCL)	16	Hot Plug Detect	C2	Analog Green
7	DDC Data (SDA)	17	TMDS Data0-	C3	Analog Blue
8	Analog Vertical Sync	18	TMDS Data0+	C4	Analog Horizontal Sync
9	TMDS Data1-	19	TMDS Data0/5 Shield	C5	Analog Ground (analog R,G,&B return)
10	TMDS Data1+	20	NC		

(*NC: No Connection)

• D-Sub15 (ミニ) コネクタ

0	64320 ^D	J
0	ୢୖ୲ଡ଼୕ଡ଼୕ଡ଼୕ଡ଼୕ଡ଼ୢ	
	00000	ļ

ピン No.	入力信号	ピン No.	入力信号	ピン No.	入力信号
1	赤	6	赤グランド	11	(10 ピンとショート)
2	緑または緑+ コンポジットシンク	7	緑グランド	12	データ(SDA)
3	青	8	青グランド	13	水平同期
4	グランド	9	NC	14	垂直同期
5	NC	10	グランド	15	クロック(SCL)

・ USB ポート



接点番号	信号名	備考
1	VCC	ケーブル電源
2	- Data	シリアルデータ
3	+ Data	シリアルデータ
4	Ground	ケーブルグランド

別売オプション品一覧

クリーニングキット	EIZO 「ScreenCleaner」
信号ケーブル	VI 200

5-4 用語集

色温度(Temperature)

白色の色合いを数値的に表したものを色温度といい、K:ケルビン(Kelvin)で表します。炎の温度と同様に、 画面は温度が低いと赤っぽく表示され、高いと青っぽく表示されます。 5000K:やや赤みがかった白色

6500K:暖色で紙色に近い白色

9300K:やや青みがかった白色

解像度

液晶パネルは決められた大きさの画素を敷き詰めて、その画素を光らせて画像を表示させています。本機 種の場合は横 1600 個、縦 1200 個の画素がそれぞれ敷き詰められています。このため、1600 × 1200 の 解像度であれば、画像は画面いっぱい(1 対 1)に表示されます。

ガンマ

ー般に、モニターは入力信号のレベルに対して非直線的に輝度が変化していきます。これをガンマ特性と 呼んでいます。画面はガンマ値が低いとコントラストが弱く、ガンマ値が高いとコントラストが強くなり ます。

(*NC: No Connection)

クロック

アナログ入力方式のモニターにおいて、アナログ入力信号をデジタル信号に変換して画像を表示する際に、 使用しているグラフィックスボードのドットクロックと同じ周波数のクロックを再生する必要がありま す。このクロックの値を調整することをクロック調整といい、クロックの値が正常でない場合は画面上に 縦縞が現れます。

ゲイン

赤、緑、青それぞれの色の値を調整するものです。液晶モニターではパネルのカラーフィルターに光を通 して色を表示しています。赤、緑、青は光の3原色であり、画面上に表示されるすべての色は3色の組み 合わせによって構成されます。3色のフィルターに通す光の強さ(量)をそれぞれ調整することによって、 色調を変化させることができます。

フェーズ

アナログ入力信号をデジタル信号に変換する際のサンプリングタイミングのことです。このタイミングを 調整することをフェーズ調整といいます。クロックを正しく調整した後でフェーズ調整をおこなうことを おすすめします。

レンジ調整

信号の出力レベルを調整し、すべての色階調を表示できるように調整します。カラー調整をおこなう前に はレンジ調整をおこなうことをおすすめします。

DVI (Digital Visual Interface)

デジタルインターフェース規格の一つです。コンピュータ内部のデジタルデータを損失なくダイレクトに 伝送できます。

伝送方式に TMDS、コネクタに DVI コネクタを採用しています。デジタル入力のみ対応の DVI-D コネクタ と、デジタル / アナログ入力可能な DVI-I コネクタがあります。

DVI DMPM (DVI Digital Monitor Power Management)

デジタルインターフェースの節電機能のことです。モニターのパワー状態については Monitor ON(オペレーションモード)と Active Off(節電モード)が必須となっています。)

sRGB (Standard RGB)

周辺機器間(モニター、プリンター、デジカメ、スキャナーなど)の「色再現性、色空間」を統一する目 的で成立した国際基準のことです。インターネット用の簡易的な色合わせの手段として、インターネット の送り手と受け手の色を近い色で表現できます。

TMDS (Transition Minimized Differential Signaling)

デジタルインターフェースにおける、信号伝送方式の一つです。

VESA DPMS (Video Electronics Standards Association - Display Power Management Signaling)

VESA では、コンピュータ用モニターの省エネルギー化を実現するため、コンピュータ(グラフィックスボード)側からの信号の標準化をおこなっています。DPMS はコンピュータとモニター間の信号の状態について定義しています。

5-5 プリセットタイミング

工場出荷時に設定されているビデオタイミングは以下のとおりです。

表示モード	ドット クロック		周波数	
			水平:kHz	極性
			垂直:Hz	
	25 2 MU-	水平	31.47	負
VGA 040 × 480@00Hz		垂直	59.94	負
VGA 720 × 400⊚70Hz	28.3 MH-	水平	31.47	負
	20.5 10112	垂直	70.09	Ē
Macintosh 640 $ imes$ 480@67Hz	30.2 MHz	<u>水平</u>	35.00	
		<u> 垂直</u>	66.67	
Macintosh 832 × 624@75Hz	57.3 MHz 100.0 MHz	<u>水平</u> 五古	49.72	日
		一世回	68.68	
Macintosh 1152 $ imes$ 870@75Hz		<u>小</u> — 垂直	75.06	
		<u></u> 水平	74.76	Ē
Macintosh 1280 \times 960@/5Hz	126.2 MHz	垂直	74.76	Ē
		水平	24.83	負
FC-9801 040 × 400@30Hz		垂直	56.42	負
$PC-9821640 \times 400@70Hz$	25.2 MHz	水平	31.48	負
	23.2 11112	<u> 重直</u>	70.10	負
VESA 640 $ imes$ 480@72Hz	31.5 MHz	<u>水平</u>	37.86	
			27.50	
VESA 640 $ imes$ 480@75Hz	31.5 MHz	<u>小十</u> 五百	75.00	
			73.00 43.27	日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日
VESA 640 $ imes$ 480@85Hz	36.0 MHz		85.01	
		<u>王</u> 水平	35.16	
VESA 800 \times 600@56Hz	36.0 MHz	垂直	56.25	Ē
	40.0.4411	水平	37.88	Ē
VESA 800 × 600@60H2	40.0 MHZ	垂直	60.32	Ē
	50.0 MHz 49.5 MHz	水平	48.08	正
		重直	72.19	正
VESA 800 $ imes$ 600@75Hz		水平	46.88	<u> </u>
	56.3 MHz	一里但	/5.00	
VESA 800 $ imes$ 600@85Hz		<u>水平</u> 五百	23.07	
	65.0 MHz	<u> </u>	48.36	
VESA 1024 × 768@60Hz			60.00	
		 水平	56.48	
VESA 1024 × 768@70Hz	/5.0 MHz	垂直	70.07	負
VECA 1004 × 768@75H-	78.8 MHz	水平	60.02	正
VESA 1024 × 708@75Hz		垂直	75.03	正
VFSA 1024 × 768@85Hz	94.5 MHz	水平	68.68	Ē
		<u> 垂直</u>	85.00	<u> </u>
VESA 1152 × 864@75Hz	108.0 MHz 108.0 MHz	水平	67.50	
		一世回	75.00	
VESA 1280 × 960@60Hz		<u>小十</u>	60.00	
		水平	63.98	
VESA 1280 × 1024@60Hz	108.0 MHz	垂直	60.02	
		<u></u> 水平	79.98	Ē
VESA 1280 × 1024@75Hz	135.0 MHz	垂直	75.03	Ē
VECA 1200 × 1024@954-	157.5 MHz	水平	91.15	正
VESA 120U × 1024@85HZ		垂直	85.03	Ē
VESA 1600 × 1200@60Hz	162.0 MHz 175.0 MHz	水平	75.00	
		重直	60.00	<u> ≞</u>
VESA 1600 × 1200@65Hz			81.30	
		世世	05.00 87.50	
VESA 1600 × 1200@70Hz	189.0 MHz	<u>小十</u>	70.00	
		<u> </u>	93.80	┝╫
VESA 1600 × 1200@75Hz	202.5 MHz	垂直	75.00	

注意点

- 接続されるコンピュータの種類により表示位置等がずれ、調整メニューで画面の調整が必要になる場合があります。
- 一覧表に記載されている以外の 信号を入力した場合は、調整メニューで画面の調整をおこなって ください。ただし、調整をおこなって ても画面を正しく表示できない場 合があります。
- インターレースの信号は、調整メニューで調整をおこなっても画面を正しく表示することができません。

Congratulations!



The display you have just purchased carries the TCO'03 Displays label. This means that your display is designed, manufactured and tested according to some of the strictest quality and environmental requirements in the world. This makes for a high performance product, designed with the user in focus that also minimizes the Impact on our natural environment.

Some of the features of the TCO'03 Display requirements:

Ergonomics

• Good visual ergonomics and image quality in order to improve the working environment for the user and to reduce sight and strain problems. Important parameters are luminance, contrast, resolution, reflectance, colour rendition and image stability.

Energy

- Energy-saving mode after a certain time beneficial both for the user and environment
- Electrical safety

Emissions

- Electromagnetic fields
- Noise emissions

Ecology

The products must be prepared for recycling and the manufacturer must have a certified environmental management system such as EMAS or ISO 14000

Restrictions on

- · chlorinated and brominated flame retardants and polymers
- heavy metals such as cadmium, mercury and lead.

The requirements includes in this label have been developed by TCO Development in co-operation with scientists, experts, users as well as manufacturers all over the world. Since the end of the 1980s TCO has been involved in influencing the development of IT equipment in a more user-friendly direction. Our labeling system with displays in 1992 and is now requested by users and IT-manufacturers all over the world.

For more information, please visit **www.tcodevelopment.com**

このたびお求めのモニターには、TCO'03 ラベルが貼り付けられています。これはこのモニターが世界でも最も厳しい、いくつかの 品質・環境要求に従って開発され、製造されたものであることを示しています。TCO'03 ラベルは、ユーザー主体の高性能な製品の 開発や、自然環境への影響を最小限に抑制するために役立っています。

TCO'03 モニターにはいくつかの要求事項があります。

エルゴノミクス

ユーザーの作業環境を改善し、視覚や疲労の問題を軽減するために、優れたビジュアルエルゴノミクスと画像品質が求められ ます。輝度、コントラスト、解像度、反射率、演色性、画像の安定性といった項目が重要な要素となります。

エネルギー 一定時間経過後に節電モードに移行することが求められます。これはユーザーおよび環境の双方に有益な要求です。 電気的安全性についても求められています。

エミッション 電磁界やノイズの発生に対する要求事項があります。

エコロジー

TCO'03 製品は、リサイクルシステムを整備しなければなりません。また製造者は EMAS や ISO 14000 といった環境マネジメ ントシステムの認証を受けなければなりません。 塩素系または臭素系難燃剤および高分子化合物の、製品への使用が規制されています。 またカドミウム、水銀、鉛などの重金属についても使用が規制されています。

TCO'03 の要求事項は、製造者に加えて世界中の科学者、専門家、ユーザーの協力のもとに TCO Development によって監修されて います。1980 年後半より、TCO はユーザーフレンドリーな IT 機器の開発に影響を及ぼすべく関与してきました。モニター分野に おける TCO ラベリングシステムは 1992 年より始まりました。現在では世界中のユーザーや IT 企業に求められているシステムです。

さらに詳しい情報は www.tcodevelopment.com を参照してください。

第6章 アフターサービス

本製品のサポートに関してご不明な場合は、エイゾーサポートにお問い合わせください。エイゾーサポート の拠点一覧は別紙の「お客様ご相談窓口のご案内」に記載してあります。

保証書・保証期間について

- この商品には保証書を別途添付しております。保証書はお買い上げの販売店でお渡ししますので、所定事項の記入、販売店の捺印の有無、および記載内容をご確認ください。なお、保証書は再発行致しませんので、 大切に保管してください。
- ・保証期間は、お買い上げの日より5年間かつ製品使用時間が30,000時間以内です。また、液晶パネルお よびバックライトの保証期間は、お買い上げの日より3年間です。
- ・当社では、この製品の補修用部品(製品の機能を維持するために必要な部品)を製造終了後、最低7年間 保有しています。補修用部品の最低保有期間が経過した後も、故障箇所によっては修理可能な場合があり ますので、エイゾーサポートにご相談ください。

修理を依頼されるとき

- ・保証期間中の場合 保証書の規定にしたがい、エイゾーサポートにて修理をさせていただきます。お買い求めの販売店、また はエイゾーサポートにご連絡ください。
- ・保証期間を過ぎている場合 お買い求めの販売店、またはエイゾーサポートにご相談ください。修理範囲(サービス内容)、修理費用の目安、修理期間、修理手続きなどを説明いたします。

修理を依頼される場合にお知らせいただきたい内容

- お名前・ご連絡先の住所・電話番号 /FAX 番号
- ・お買い上げ年月日・販売店名
- ・モデル名・製造番号(製造番号は、本体の背面部のラベル上および保証書に表示されている8けたの番号 です。例)S/N 12345678)
- ・使用環境(コンピュータ / グラフィックスボード /OS・システムのバージョン / 表示解像度等)
- ・故障または異常の内容(できるだけ詳しく)

修理について

修理の際に当社の品質基準に適合した再生部品を使用することがありますのであらかじめご了承ください。

製品回収・リサイクルシステムについて

•本製品ご使用後の廃棄は、下記回収・リサイクルシステムにお出しください。

*なお、詳しい情報については、弊社のホームページもあわせてご覧ください(http://www.eizo.co.jp)。

•法人のお客様 本製品は、法人のお客様が使用後産業廃棄物として廃棄される場合、お客様の費用負担で お引取りいたします。詳細については下記までお問い合せください。

[[]エイゾーサポートネットワーク株式会社]

電話での問合せ受付	FAX での問合せ受付
076-274-7369(専用)	076-274-2416
月曜日~金曜日 (祝祭日及び弊社休日を除く) 9:30~17:30	24 時間受付 但し、回答は営業時間帯 (電話受付時間帯と同じ)

•個人のお客様 ・本製品をご購入された個人のお客様は、ご購入後すぐに同梱の「PC リサイクルマーク 請求はがき」にて PC リサイクルマークをご請求ください。 マークは本体背面部のラベルの近くに貼付ください。

> 本製品を家庭から一般廃棄物として廃棄される場合の詳細については情報機器リサイク ルセンターまでお問い合せください。



[情報機器リサイクルセンター]

電話での問合せ受付	インターネットでの問合せ受付
03-3455-6107	http://www.pc-eco.jp
月曜日~金曜日 (祝祭日及び弊社休日を除く) 9:00~17:00	

特定化学物質の含有率情報(グリーンマーク)

日本工業規格(JIS)C 0950:2005(通称 J-Moss)「電子・電子機器の特定化学物質の含有表示方法」の基準値において、本機は特定化学物質の含有率が基準値以下の製品(グリーンマーク製品)です。

G

本製品におよび弊社製品の「特定化学物質の含有率情報」については、弊社のホームページをご参照ください。(http://www.eizo.co.jp)

■製品に関するお問い合わせ先

EIZOコンタクトセンター		0120-956-812		
受付時間:月~金	$9:30 \sim 18:00$	(祝祭日、	弊社休業日を除く)	

■故障/修理に関するお問い合わせ先

エイゾーサポート仙台 〒980-0811 仙台市青葉区一番町2-3-22 仙台ビルディング1号館 TEL (022) 212-8750 FAX (022) 212-8758

エイゾーサポート東京

エイシーショルード来京 〒143-0006 東京都大田区平和島6-1-1 東京流通センター 物流ビル B棟4F BW4-1 TEL (03) 5767-7726 FAX (03) 5767-7727

エイゾーサポート名古屋

〒460-0003 名古屋市中区錦1-6-5 名古屋錦第一生命ビル TEL (052) 232-0151 FAX (052) 232-7705

エイゾーサポート北陸 〒926-8566 石川県七尾市藤橋町ア部8-2 TEL (0767) 52-7700 FAX (0767) 52-0202

エイゾーサポート大阪 〒660-0862 尼崎市開明町2-11 神鋼建設ビル TEL (06) 6414-3770 FAX (06) 6414-3771

エイゾーサポート福岡 〒810-0004 福岡市中央区渡辺通3-6-11 福岡フコク生命ビル TEL (092) 762-2170 FAX (092) 715-7781

営業時間:月~金 9:30~17:30(祝祭日及び弊社休日を除く)



株式会社ナナオ 〒924-8566 石川県白山市下柏野町153番地 http://www.eizo.co.jp/



初版 2006年5月 03V21893A2 (U.M-S2000)