

取扱説明書

CuratOR MIR Browser メディカルイメージング視聴・管理ソフトウェア CuratOR MIR Browser LE メディカルイメージング視聴・管理ソフトウェア 簡易版

ソフトウェアバージョン1.0

重要

ご使用前には必ずこの取扱説明書をよくお読みになり、正しくお使いく ださい。

• 取扱説明書を含む最新の製品情報は、当社のWebサイトから確認できます。

www.eizo.co.jp

^{1.} 本書の著作権はEIZO株式会社に帰属します。本書の一部あるいは全部をEIZO株式会社 からの事前の許諾を得ることなく転載することは固くお断りします。

^{2.} 本書の内容について、将来予告なしに変更することがあります。

^{3.} 本書の内容については、万全を期して作成しましたが、万一誤り、記載もれなどお気づ きの点がありましたら、ご連絡ください。

^{4.} この製品の使用を理由とする損害、逸失利益などの請求につきましては、上記にかかわ らず、いかなる責任も負いかねますので、あらかじめご了承ください。

使用上の注意

重要

 ・ 本ソフトウェア、マニュアル、その他添付物を含めたすべての関連製品に関して、解 析、リバースエンジニアリング、逆コンパイル、逆アセンブルを禁じます。

表記について

- 本書での説明と実際の運用方法とで相違点がある場合には、実際の運用方法を優先する ものとします。
- 本書はコンピュータの基本的な操作をおこなうことができる方を対象に書かれています。特に記載のない操作については、一般的なコンピュータの操作と同じようにおこなってください。
- 説明の便宜上、実際のソフトウェアとイラストおよび画像写真が異なる場合があります。画面写真は開発中のものです。

著作権について

本ソフトウェアを使用して他人の著作物(例:CD、DVD、ビデオグラムなどの媒体に収録 されている、あるいはラジオ、テレビ放送またはインターネット送信によって取得する映 像、音声)を編集、保存する場合の注意事項は次のとおりです。

- 著作権法上、個人的または家庭内において著作物を使用する目的で複製をする場合を除き、その他の複製あるいは編集などが著作権を侵害することがあります。収録媒体などに示されている権利者、放送、送信、販売元または権利者団体などを介するなどの方法により、著作者、著作権者から承諾を得て複製、編集などをおこなう必要があります。
- ・他人の著作物を許諾なく複製または編集して、これを媒体に固定して有償/無償を問わず譲渡すること、またはインターネットなどを介して有償/無償を問わず送信すること(自己のホームページの一部に組み込む場合も同様です)は、著作権を侵害することになります。
- ・本ソフトウェアを使用して作成、複製、編集される著作物またはその複製物について、 当社は一切の責任を負いかねますのであらかじめご了承ください。

サイバーセキュリティに関するお願い

- ・ サイバー攻撃から情報資産を保護するため、以下の対策をおこなってください。
 - 本ソフトウェアをインストールして使用するコンピュータや外部ストレージにはパ スワードを設定する
 - コンピュータにセキュリティソフトウェア(アンチウイルスソフト、ファイアウォ ールなど)をインストールする
 - サポート期限内のOSを使用する
 - OS、セキュリティソフトウェアを常に最新の状態にする
 - パスワードが流出しないように管理する
 - インターネットから独立したネットワーク環境やVPN(Virtual Private Network)な どを使用し、安全性の確保されたネットワーク上でこの製品を使用する
- 本ソフトウェアはEIZO株式会社またはその代理店から提供されたインストールファイル、アップデートファイルを用いてインストール、アップデートをおこなってください。
- EIZO株式会社またはその代理店からアップデートファイルが提供された場合は、速やか にアップデートをおこない、最新のバージョンを使用してください。
- コンピュータや外部ストレージには個人情報などの機密情報が保存されていることがあります。情報の漏洩を防ぐため、廃棄時にはデータ消去や破壊など、適切な方法で処分してください。

目次

	使用	上の注意	3
		重要	3
		表記について	3
		著作権について	3
		サイバーセキュリティに関するお願い	4
1	はじ	めに	8
	1.1	特長	8
2	動作	環境	9
	2.1	動作環境	9
	2.2	入力ファイルフォーマット	9
		2.2.1 動画	9
		2.2.2 静止画	9
	2.3	出力ファイルフォーマット	9
		2.3.1 動画	9
		2.3.2 静止画	10
3	準備		11
	3.1	アプリケーションのインストール	11
	3.2	ライセンスのアクティベーション(初回起動時)	12
	3.3	アプリケーションの記動	13
	3.4	プリセットの登録	13
	3.5	ネットワーク共有	16
	3.6	リムーバブルディスクの管理	17
4	ブラ	ウズ画面	19
•	41	ブラウズ画面の構成	19
	42	ブラウズ面面のメニュー	20
	1.2	421 ファイル	-0 20
		422 編集	-0 20
		423 表示	-0 20
		424 クリップ	-0 21
		425 Y-1	- י))
		426 ヘルプ))
	43	检索条件	 23
		4.3.1 検索	23
		4.3.2 検索プリセットとして登録	-3)4
	4.4	クリップのコピー	25
	45	クリップの表示	 26
		451 アイコン表示	-0 26
		452 サハネイルリスト表示	-0 26
		453 レポート表示	-0 26
			-0

			27
		4.5.4 ガレンダ 衣尓-万	27
		4.5.5 ガレンダー衣小-ロ	27
		4.5.0 $\int U / y = U \pi - F $ 夜小	2/
		4.5.7 グバレビンし、C	20
	16	4.5.6 の丸に入りについて	20
	4.0	ノフリリーオノンヨノ	29
		4.0.1 ノリセット設定	29
		4.0.2 ノフリ人画面	31
		4.0.3	38
		$4.6.4 f' \mathcal{I} \mathcal{I} \mathcal{I} \mathcal{I} \mathcal{I} \mathcal{I} \mathcal{I} \mathcal{I}$	39
		4.6.5 オーノンソースライセンス	39
5	プレ	イヤー画面	40
	5.1	プレイヤー画面の開き方	40
	5.2	プレイヤー画面の構成	41
	5.3	プレビュー画面	42
		5.3.1 デジタルズーム	43
		5.3.2 3D記録映像の片目映像表示	44
	5.4	記録情報画面	45
			45
		5.4.2 動画タブ	46
		5.4.3 情報タブ	47
		5.4.4 静止画を保存する	47
		5.4.5 動画を保存する	47
	5.5	タイムライン操作画面	49
	5.6	プレイヤー画面のメニュー	51
	0.0	5.6.1 ファイル	51
		562 編集	51
		563 表示	51
		564 ツール	51
		565 ヘルプ	51
	57	$r/r - \gamma_{2}$	52
	5.8	マスク表示	53
	5.0	581 マスクプリセット設定	53
		5.8.1 マスクプリセット 編集	54
		5.8.2 マスク表示	55
	59	γ_{1}/γ_{2}	56
	5.9	クレイヤーオファンヨン	56
		- 5.5.1 王☆収定	20
		5.5.2 ⁻ ロ ^w IF + K	66
			00
6	情報	ファイルエディタ	69
	6.1	情報ファイルエディタの起動	69
	6.2	情報ファイルの編集	69

目次

付録	70
商標	70
ライセンス	70

1 はじめに

1.1 特長

MIR Browser / MIR Browser LEは、CuratOR MIR-1で作成した動画や静止画を管理し活用する ためのソフトウェアです。

MIR Browserは、すべての機能を利用できるソフトウェアです。 MIR Browser LEは、一部の機能の利用を制限したソフトウェアです。 MIR Browser / MIR Browser LEが利用できる機能は、次のとおりです。

○:利用可、-:利用不可

	機能	MIR Browser	MIR Browser LE
ブラウズ画面	ネットワークフォルダの参照	0	O ^{*1}
	クリップの表示	0	0
	クリップの検索	0	0
	クリップのコピー	0	0
	コメント、ラベル	0	O ^{**1}
	患者情報の管理	0	0
プレイヤー画面	3D映像の表示	0	0
	動画の編集(IN/OUT設定)	0	O ^{**2}
	静止画の保存	0	0
	エンコード	0	_
	アノテーション	0	0
	マスク表示	0	_

※1 アプリ内でのみ有効です。ネットワークを介してコメントやラベルを共有することはできません。

※2 アプリ内での再生のみ有効です。

2 動作環境

2.1 動作環境

OS	Windows 10 64bit
	Windows 11
CPU	Intel® Core プロセッサ
	※第10世代(Comet Lake)以降
メモリー	8 GB 以上
画面解像度	1920 x 1080以上

2.2 入力ファイルフォーマット

2.2.1 動画

映像	音声	コンテナ
H.264	MPEG Audio Layer 2、 AAC	TS、MP4
HEVC (H.265)	MPEG Audio Layer 2、 AAC	TS、MP4

2.2.2 静止画

	静止画
JPEG	
TIFF	

2.3 出力ファイルフォーマット

2.3.1 動画

注意点

・ MIR Browser LEは、動画の出力機能をサポートしていません。

映像	音声	コンテナ
H.264 ^{**1}	MPEG Audio Layer 2、 AAC	TS、MP4
HEVC(H.265) ^{**2}	MPEG Audio Layer 2、 AAC	TS、MP4
MPEG-TSからMP4ヘコンテナ変 換 ^{*3}		MP4

^{※1} Intel[®] Quick Sync Video(QSV)、NVIDIA[®] NVENC、ソフトウェアエンコードに対応

^{※2} Intel® Quick Sync Video(QSV)、NVIDIA® NVENCに対応

^{※3} MPEG-TS素材の場合にのみ利用可能

2.3.2 静止画

ŧ	争止画
JPEG	
JPEG (4:2:2)	
TIFF	
PNG	

3 準備

3.1 アプリケーションのインストール

- 1. ダウンロードしたファイル「MIRBrowserSetup.zip」を展開します。
- 2. 「MIRBrowserSetup.exe」をダブルクリックします。
- 3. 「次へ」をクリックします。

📳 MIR Browser セットアップ	– 🗆 X
	MIR Browser セットアップウィザードの開始
	このプログラムはご使用のコンピューターへ MIR Browser 🔜 🔍 をインストールします。
	続行する前に他のアプリケーションをすべて終了してください。
	続行するには「次へ」、セットアップを終了するには「キャンセル」をク リックしてください。
	次へ(N) > キャンセル

- 4. 内容を確認し、「同意する」を選択して「次へ」をクリックします。
- 5. MIR Browserをインストールするフォルダを指定し、「次へ」をクリックします。
- 6. 必要に応じて「デスクトップ上にアイコンを作成する」にチェックを入れ、「次へ」を クリックします。
- 「インストール」をクリックし、インストールを開始します。
 インストールが完了すると「MIR Browserセットアップウィザードの完了」画面が表示 されます。



「完了」をクリックします。
 MIR Browserのアイコンがデスクトップに表示されます。

参考

- ・アプリケーションをアンインストールする場合は、次の手順でおこないます。
- 1. 「スタート」-「設定」-「アプリ」を選択します。
- 2. リストから「MIR Browser」を選択し、「アンインストール」をクリックします。
- 3. 画面の指示に従い、ソフトウェアをアンインストールします。

3.2 ライセンスのアクティベーション(初回起動時)

本ソフトウェアの初回起動時にはアクティベーションが必要です。

- 1. デスクトップのアイコンをダブルクリックする、または「スタート」 「MIR Browser」 「MIR Browser」を選択します。
- 2. アクティベーションキーファイルを指定します。

参考	
・アクティベーションキーの入手方法については、	当社にお問い合わせください。

EIZO株式会社より提供されたアクティベーションキーファイルをここにドロップしてください。 または
ファイルを選択

3. 「OK」を選択すると、MIR Browserが起動します。

3.3 アプリケーションの起動

デスクトップのアイコンをダブルクリックする、または「スタート」 - 「MIR Browser」 -「MIR Browser」を選択します。

- アクティベーションされている場合 MIR Browserが起動します。
- アクティベーションされていない場合(初回起動時のみ)
 アクティベーションを実行します(3.2 ライセンスのアクティベーション(初回起動時) [P. 12]参照)。

3.4 プリセットの登録

コンテンツが記録されているフォルダ(およびサブフォルダ)ごとにプリセットを作成 し、コンテンツの管理をおこないます。

 MIR Browserを起動します。 初回起動時には、プリセットが登録されていないため、次のようなダイアログが表示されます。



「OK」をクリックしてプリセットを登録します。

2. 「プリセット設定」 - 「プリセット」 - 「追加」をクリックします。

オプション		
□ ブリセット設定 □ マリセット ネットワーク共有 □ オットワーク共有 □ アフラウズ画面 □ 北動時の設定 □ アレンダー表示モード □ カレンダー表示モード □ サムネイル □ アイルンピー □ ラベル ○ クリップの操作ボタン □ 唐観表示 □ ツールチッブ □ 男クオペーション スープンソースライセンス	プリセット詳細 検索対象フォルダ: サブフォルダ: サブフォルダ: 読み込みプリセット: ご定期的にプリセットのチェックをしてクリップの検出を行う チェックを行う間隔: 5分 、	<u>追加(A)</u> 設定の変更(C) 削除(D) 上へ(U) 下へ(N) ソート ~
		OK ++7211

「プリセットの追加・変更」画面が表示されます。

3. プリセットの内容を設定します。

任意のプリセット名とクリップが保存されているフォルダのパスを指定します。 サブフォルダもすべて検索対象にしたい場合には、「サブフォルダも検索対象にする」 にチェックを入れます。

読み込みプリセットは、MIR-1で記録したファイルを参照する場合には「情報ファイル インポータ」、MIR-1以外の製品で記録した動画ファイルを参照する場合には「動画フ ァイルインポータ」を選択します。

- 情報ファイルインポータ
 動画ファイルおよび患者情報を取り扱います。
 患者情報はMIR-1などの製品から出力されるCCXファイルを参照します。
- 動画ファイルインポータ
 動画ファイルのみを取り扱います。

MIR-1の情報ファイルの暗号化設定において「AES256」を選択した場合は、「暗号化パ スワード」にMIR-1で指定したパスワードを設定します。

プリセットの追加・変更		×
プリセットの追加・変更を行い プリセット名、検索対象とする	ます フォルダの設定とクリップの読み込みプリセットを選択してください	
プリセット名		
検索対象フォルダ	参照	
読み込みプリセット	 ✓ サブフォルダも検索対象にする 「情報ファイルインボータ ✓ MIR-1で記録されたデータをクリップとして読み込みを行います。 情報の暗号化にユーザー指定のパスワードを使用している場合には、MIR-1で設定したパス -ドを入力してください。 	27
暗号化パスワード		

注意点

・サインインが必要なネットワーク上のフォルダにアクセスをする場合は、Windowsの資格情報 機能を使用してユーザー名やパスワードを設定してください。

オプション		×
- ブリセット設定 アリセット ネットワーク共有 - プラクス画面 - 起動時の設定 アイコン表示モード カレンダー表示モード - カレンダー表示モード - ウレンガー表示モード - ウスパル - ファイルコピー - ラベル - クリップの操作ボタン - 情報表示 - ツールチップ - 患者情報のマスク - アクラーンスライセンス	カリセット プリセット詳細 検索対象フォルダ: サブフォルダ: サブフォルダ: サブフォルダ: サブフォルダ: 豊富アャイル インボータ □ 定期的にプリセットのチェックを行う間隔: 5分	追加(A) 設定の変更(C) 削除(D) 上へ(U) 下へ(N) ソート ~
	ОК	キャンセル

4. すべての設定が完了したら、「OK」を押してダイアログを閉じます。

作成したプリセットが画面左側のツリーに表示されます。

フォルダのパスと読み込みプリセットが正しく選択されていれば、次のように指定した フォルダに保存されている動画や静止画がサムネイル表示されます。



3 | 準備

3.5 ネットワーク共有

ネットワーク上に置かれたクリップを複数のコンピュータで共有できます。

注意点

・ MIR Browser LEは、この機能をサポートしていません。

ネットワーク共有に作成されたプリセットは、ほかのコンピュータからもアクセスでき、 ラベルの設定やタイトル、コメントなどの情報も共有できます。 次の手順でネットワーク共有の設定をおこない、ネットワーク上に置かれたクリップをプ リセットとして登録します。

この機能を使用する場合、共有データの保存フォルダは、読み書き可能なネットワーク上 のフォルダを指定する必要があります。

- 1. メニューの「ツール」 「ブラウザーオプション」を選択します。
- 2. オプション画面の「プリセット設定」 「ネットワーク共有」の画面で「ネットワーク 共有機能を有効にする」にチェックを入れます。
- 3. 「共有データの保存フォルダ」に、データの保存先として利用したい、アクセス可能な ネットワーク上のフォルダを指定します。





4. ダイアログを「OK」で閉じて、アプリケーションを再起動します。

アプリケーションを再起動するとプリセットの一覧に「ネットワーク」が追加されま す。

「ライブラリ」にあるプリセットはコンピュータ専用のプリセットとしてコンピュータ 内に保存されています。

「ネットワーク」にあるプリセットはネットワーク共有され、ほかのコンピュータから もアクセスできます。

ネットワーク共有のプリセットについても、お気に入り、検索プリセットの機能を利用 できます。

また、ネットワーク共有が有効になっている場合、ラベルの名称と色の設定もほかのコンピュータと共有されます。

3.6 リムーバブルディスクの管理

リムーバブルディスクに収録したコンテンツを管理できます。

1. アプリケーションが起動した状態で、リムーバブルディスクを接続します。

プリセット	
▲ <mark>ライブラリ</mark> ★ お気に入り	

コンピュータから認識されると、プリセットの一覧にリムーバブルディスクの名前が表 示されます。

2. プリセットの一覧でリムーバブルディスクを選択すると、「リムーバブルディスクの閲覧方法の選択」のダイアログが表示されますので、MIR-1で録画したデータの場合は 「情報ファイルインポータ」を選択します。

ハードディスク内のサブフォルダもすべて検索対象にしたい場合には、「サブフォルダ も検索対象にする」にチェックを入れます。 MIR-1の情報ファイルの暗号化設定において「AES256」を選択した場合は、「暗号化パスワード」にMIR-1で指定したパスワードを設定します。

情報ノアイルインホータ			
動画ファイル インポータ 			
☑ サブフォルダも検索対	†象にする(S)		

参考

一度接続したリムーバブルディスクでかつ前回と同じドライブ文字の場合は、前回選択した結果が自動的に反映されます。変更したい場合は、リムーバブルディスクアイコン上で右クリックし、「プリセットの編集」を選択することで、再度閲覧方法の選択のダイアログが表示されます。

4 ブラウズ画面

4.1 ブラウズ画面の構成



1.	ブラウズ画面のメニュー	(4.2 ブラウズ画面のメニュー [P. 20]参照)
2.	プリセット	クリップのプリセットの一覧が表示されます。
		プリセット登録画面で登録したプリセット名が表示されます。
3.	検索条件	検索条件をつけてクリップの絞り込みをおこないます。
		また、検索プリセットとして登録できます。
		(4.3 検索条件 [P. 23]参照)
4.	プリセットパネルの表示 /	プリセットパネルの表示 / 非表示を切り替えます。
	非表示	「表示」メニューの「プリセットパネル」と同じはたらきです。
		(4.2 ブラウズ画面のメニュー [P. 20]参照)
5.	クリップのソート	クリップのソート順序を選択します。
6.	サムネイルのサイズ	サムネイルのサイズを変更できます。
		ボタンをクリックするとスライダーが表示されます。
		スライダーを動かして任意の大きさに変更します。
7.	表示モードの切り替え	クリップの表示モードを切り替えます。
		左から、アイコン表示、サムネイルリスト表示、レポート表示、
		カレンダー表示 - 月、カレンダー表示 - 日、カレンダーレポート表
		示になります。
8.	種類	一覧表示するクリップの種類を選択できます。
9.	フィルタ	キーワード入力をおこなうことで任意の文字列情報を含むクリッ
		プを抽出します。

10. プレイヤーで開く	選択中のクリップをプレイヤーで開きます。
	クリップの任意の位置の画像を静止画として保存したり、クリッ プの任意の範囲を別の動画ファイルとして出力できます。
11. クリップのコピー	選択中のクリップを指定したフォルダにコピーします。
	既存のプリセットのフォルダにコピーすることもできます。
	(4.4 クリップのコピー [P. 25]参照)
12. クリップ情報	選択中のクリップの情報が表示されます。

参考

• 「クリップの削除」ボタンも利用可能です。ボタンの表示 / 非表示を切り替えるには「ブラウザ ーオプション」 - 「クリップの操作ボタン」のページで設定を変更します。

4.2 ブラウズ画面のメニュー

4.2.1 ファイル

アプリケーションの終了	アプリケーションを終了します。

4.2.2 編集

クリップボードにコピー	選択中のクリップをクリップボードにコピーします。
	クリップボード経由で他のアプリケーションに貼り付けることが
	できます。
すべて選択	表示されているクリップをすべて選択します。

4.2.3 表示

プリセットパネルの表示 / 非表示を切り替えます。
クリップ操作パネルの表示 / 非表示を切り替えます。
クリップ情報の表示 / 非表示を切り替えます。
ステータスバーの表示 / 非表示を切り替えます。
クリップの表示モードをアイコン表示モードに切り替えます。 ^{**2}
(アイコン表示 [P. 26]参照)
クリップの表示モードをサムネイルリスト表示に切り替えます。 ^{**2}
(サムネイルリスト表示 [P. 26] 参照)
クリップの表示モードをレポート表示に切り替えます。 ^{**2}
(レポート表示 [P. 26]参照)
クリップの表示モードをカレンダー表示 - 月に切り替えます。 ^{**2}
(カレンダー表示 - 月 [P. 27]参照)
クリップの表示モードをカレンダー表示 - 日に切り替えます。 ^{**2}
(カレンダー表示 - 日 [P. 27]参照)

カレンダーレポート表示	クリップの表示モードをカレンダーレポート表示に切り替えま す。 ^{**2}
	(カレンダーレポート表示 [P. 27]参照)
最新の情報に更新	プリセットフォルダの内容を更新します。

*1 カレンダー表示では、ソート機能が利用できません。

**2 表示モードの切り替えボタンを使って切り替えることもできます(4.1 ブラウズ画面の構成 [P. 19] 参照)。

4.2.4 クリップ

プレイヤーで開く	選択中のクリップをプレイヤー画面で開きます。
	(5.1 プレイヤー画面の開き方 [P. 40]参照)
ラベル	選択中のクリップにラベルを設定します。
	ラベルを解除する場合には、「なし」を選択します。
	(ラベルについて [P. 28]参照)
お気に入り	お気に入りマークを設定します。
	プリセット一覧から「お気に入り」を選択すると、「お気に入り」ラベルが設定されたクリップのみが表示されます。
	(お気に入りについて [P. 28]参照)
タイトルを変更する	タイトルを変更します。
	クリップのファイル名は変更されません。
コメントを入力する	コメントを設定します。
	設定したコメントはクリップのツールチップに表示されます。
3Dコンテンツとして設定する	クリップを3Dのコンテンツとして扱います。
	3Dコンテンツは再生時に左画面のみ、右画面のみ、両方といった プレビュー形式が選択可能です。
クリップのコピーを行う	クリップのコピーをおこないます。
	クリップのコピーボタンと同じはたらきをします。
	(4.4 クリップのコピー [P. 25]参照)
ファイル名を変更する	ファイル名を変更します。動画ファイルインポータで読み込んだ 場合のみ変更が可能です。
クリップの解析をやり直す	クリップ情報を破棄して、クリップの解析をやり直します。解析 をやり直すと、ラベルやコメントなどのすべての情報がクリアさ れます。
クリップのフォルダを開く	クリップの場所をエクスプローラで開きます。

4.2.5 ツール

プリセットの解析をやり直す	プリセット内のクリップ情報を破棄して、クリップの解析をやり 直します。解析をやり直すと、ラベルやコメントなどのすべての 情報がクリアされます。
ブラウザーオプション	ブラウズ画面の設定を変更するオプション画面を開きます。
	(4.6 ブラウザーオプション [P. 29]参照)
プレイヤーオプション	プレイヤー画面の設定を変更するオプション画面を開きます。
	(5.9 プレイヤーオプション [P. 56]参照)
情報ファイルエディタを起動	情報ファイルの内容を編集するツールを起動します。
	(6 情報ファイルエディタ [P. 69]参照)

4.2.6 ヘルプ

ヘルプ	取扱説明書(本書)を表示します。
バージョン情報	ライセンスID、アクティベーション関連の情報およびバージョン 情報を表示します。本製品に関するお問い合わせの際には、ライ センスIDをご連絡ください。

4.3 検索条件

4.3.1 検索

検索条件をつけて表示するクリップの絞り込みをおこないます。 任意の検索条件を設定して、「検索」をクリックすることで条件に合致するクリップのみ が表示されます。検索条件を解除する場合には「条件クリア」をクリックします。 ラベルどうしの組み合わせは、AND検索、OR検索の選択ができます。 ラベルどうしの組み合わせ以外は、AND検索となります。

検索条件
■ ラベル
▼ ラベル1
I ∋ベJJ2
<u> </u>
● AND検索 ● OR検索
■ 91トル
を含む
■ 収録日時
● すべて ● =====
● 24時間以内
 1週間以内 1ヶ日以内
 ● 1週間以内 ● 1ヶ月以内 ● 1年以内
 ● 1週間以内 ● 1ヶ月以内 ● 1年以内 ● 期間指定
 ● 1週間以内 ● 1ヶ月以内 ● 1年以内 ● 期間指定 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2024/06/12 ~ 2020/12 ~ 2024/06/12 ~ 2020/12 ~ 2024/06/12 ~ 2020/12 ~ 2024/06/
 ● 1週間以内 ● 1ヶ月以内 ● 1年以内 ● 期間指定 2024/06/12 ~ - 2024/06/12 ~ ● 日付指定
 1週間以内 1ヶ月以内 1年以内 期間指定 2024/06/12 ~ - 2024/06/12 ~ 日付指定 2024/06/12 ~



例1:

• 検索条件

ラベル1とラベル2にチェック、「OR検索」を選択

- 検索結果

ラベル1もしくはラベル2に設定されているクリップのみが表示されます。

例2:

• 検索条件

ラベル1にチェック、「24時間以内」を選択

- 検索結果

ラベル1に設定されている、かつ24時間以内に収録されたクリップのみが表示されます。

参考

・ ラベル名は、「ツール」 - 「ブラウザーオプション」 - 「ブラウズ画面」 - 「ラベル」で任意の 名前に変更できます(ラベル [P. 36]参照)。

4.3.2 検索プリセットとして登録

クリップの検索条件をプリセットとして登録できます。 検索条件をプリセットとして登録しておくと、常に同じ検索条件で一覧表示をおこなうこ とができます。

1. 通常の検索と同様に検索条件を設定し、「検索プリセットとして登録」をクリックします。



プリセットの名前を入力する画面が表示されますので、任意の名前を設定します。
 登録した検索プリセットは、画面左のプリセット一覧に追加されます。

🗉 🛕 ライブラリ	
AVCHD	
👉 お気に入り	
AVCHDの検索プリセット	

検索内容に変更が必要な場合、一度削除してから再度プリセットを作成します。

4.4 クリップのコピー

選択中のクリップを指定したフォルダにコピーします。 既存のプリセットのフォルダにコピーすることもできます。



コピーボタンをクリックすると、次のダイアログが開きます。

クリップのコピー先の選択 ×
クリップのコピー先を選択してください
● 既存のプリセットのフォルダ(E)
AVCHD - D:¥_CLIP¥AVCHD ~
○指定したフォルダ(N)
参照(图)
☑ コピー完了後にフォルダをプリセットとして登録する
○ リムーノ(ブルメディア(<u>M</u>)
E: - DVDRW GUD1N V
OK キャンセル

既存のプリセットのフォルダ	既存のプリセットに設定されているフォルダにクリップをコピーし ます。 注意点
	MIR-1の情報ファイルの暗号化設定で「AES256」を選択したときに 設定したパスワードが、コピー先のプリセットに設定されているパ スワードと異なる場合はデータを復元できません。必要に応じて 「指定したフォルダ」を選択し、別のフォルダにコピーしてください。
指定したフォルダ	任意の指定したフォルダにクリップをコピーします。
	コピー完了後に新しいプリセットとして登録することが可能です。
リムーバブルメディア	コンピュータにリムーバブルメディアが装着されていれば、リムー バブルメディアにクリップをコピーすることが可能です。

4.5 クリップの表示

クリップ表示モードには「アイコン表示」「サムネイルリスト表示」「レポート表示」 「カレンダー表示 - 月」「カレンダー表示 - 日」「カレンダーレポート表示」の6つのモー ドがあります。

4.5.1 アイコン表示



サムネイルのサイズ変更ボタンをクリックするとスライダーが表示されますので、サムネ イルの表示サイズを任意の大きさに変更することができます。



4.5.2 サムネイルリスト表示



4.5.3 レポート表示

タイトル	^	収録日時	収録時間	ラベル	お気に
clip00		2024/04/16 16:33:49	00:00:33		\$
clip01		2024/04/18 08:36:32	00:00:25		
clip02		2024/04/17 10:06:04	00:00:31		会
clip03		2024/04/16 16:59:08	00:00:40		
clip04		2024/04/17 10:08:47	00:01:15		会
clip05		2024/04/17 10:11:58	00:00:41		
clip06		2024/04/17 10:14:14	00:00:49		
F		2021/01/17 02 25 12	00.04.00		_A_

4.5.4 カレンダー表示 - 月

			2024/04			
	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
	1	2	3	4	5	6
7	Q	0	10	11	12	12
		20 clips				
14	15	16	17	18	19	20

4.5.5 カレンダー表示 - 日

2024/04/16	(Tue)			
				A ARMAN
02:37	02:42	02:43	02:45	04:03
タイトル: clip00 収録時間: 00:00:33	タイトル: clip14 収録時間: 00:01:05	タイトル: clip22 収録時間: 00:00:24	タイトル: clip19 収録時間: 00:01:07	タイトル: clip20 収録時間: 00:01:13
	ggenauter wille			
04:22	04:25	04:47		
タイトル: clip17 収録時間: 00:01:03	タイトル: clip16 収録時間: 00:00:48	タイトル: clip03 収録時間: 00:00:40		

4.5.6 カレンダーレポート表示

タイトル	収録日時	収録時間	ラベル	お気に入り
2024/04/19				
clip13	2024/04/19 11:45:23	00:00:40		会
clip23	2024/04/19 10:32:37	00:01:16		会
clip12	2024/04/19 10:02:22	00:00:36		貪
clip11	2024/04/19 10:01:45	00:00:58		会
2024/04/18				
clip15	2024/04/18 09:34:23	00:01:07		会
clip18	2024/04/18 08:45:26	00:00:48		会
clip21	2024/04/18 08:42:10	00:01:21		会
clip01	2024/04/18 08:36:32	00:00:25		会

4.5.7 ラベルについて

各クリップにラベルを設定できます。

ラベルは検索画面から検索可能なので、クリップの分類などで自由に設定できます。 ラベルは、クリップ右上の色のついたボタンで設定します。

設定したいラベルの色のボタンをクリックすると、ボタンが濃色に変化します。

ラベルを解除するにはもう一度ボタンをクリックします。

すべてのラベルをまとめて解除したい場合には一番右の白地に赤のバツ印のボタンをクリックします。

また、ラベルの色はオプションで変更可能です。

4.5.8 お気に入りについて

各クリップをお気に入りに設定できます。

お気に入りとして設定すると、プリセット一覧の「お気に入り」に表示されるようになります。

お気に入りはクリップ右上の☆ボタンで設定します。

☆ボタンをクリックすると、ボタンが黄色に変化します。

お気に入りを解除するにはもう一度ボタンをクリックします。

4.6 ブラウザーオプション

4.6.1 プリセット設定

注意点

プリセットやフォルダのネットワーク共有の各種設定をおこないます。

- プリセットの追加、設定の変更、削除に関する設定(プリセット/プリセット(ネットワーク) [P.29]参照)
- ・フォルダのネットワーク共有に関する設定(ネットワーク共有 [P.30]参照)

4.6.1.1 プリセット / プリセット (ネットワーク)

 「プリセット(ネットワーク)」は、ネットワーク共有機能を有効にしたMIR Browserのみ設定 できます(ネットワーク共有 [P. 30]参照)。



1. プリセット	プリセットの一覧が表示されます。
2. 追加	プリセットの追加をおこないます。
3. 設定の変更	選択したプリセットの設定の変更をおこないます。
4. 削除	選択したプリセットの削除をおこないます。
5. 上へ/下へ	プリセットの表示順序を変更します。選択したプリセットを上もし くは下へ移動させます。
6. ソート	選択したルールでプリセットの表示順序を並び替えます。
7. プリセット詳細	選択したプリセットの詳細が表示されます。

8. 定期的にプリセットのチェ この設定にチェックをつけることにより一定時間ごとに指定フォルックをしてクリップの検出 ダに新しいクリップがないかどうかのチェックがおこなわれます。
 を行う

4.6.1.2 ネットワーク共有

注意点	
・ MIR Browser LEは、この機能	毛をサポートしていません。
オブション	×
 □ ブリセット設定 □ ブリセット ○ ブラクズ画面 □ ブラクス画面 □ アイコン表示モード □ カレンダー表示モード □ アイルコピー □ ティートコピー □ ティートコピー □ クリップの操作ボタン □ 借報表示 □ ワリップの操作ボタン □ 増報表示 □ アクティペーション □ オープンソースライセンス 	ネットワーク共有機能を有効にする(N) ● 1 共有データの保存フォルダ ● 2 タロの保存フォルダ ● 2
	ネットワーク共有機能の設定の反映にはアプリケーションの再起動が必要です
	OK キャンセル
1. ネットワーク共有機能を有 効にする	ネットワーク共有機能の有効 / 無効を設定します。
2. 共有データの保存フォルダ	ほかのコンピュータからアクセス可能なネットワーク上のフォルダ を指定します。
3. このPCで新規クリップの 自動検出を行う	新規クリップの自動検出をおこないたい場合には、チェックを入れ ます。
	ただし、ネットワーク共有を利用する場合には、検出をおこなうコンピュータを1台に限定してください。

4.6.2 ブラウズ画面

ブラウズ画面での各種表示の設定をおこないます。

- ・ 起動時の表示に関する設定(起動時の設定 [P.31]参照)
- ・アイコン表示モードのときの表示に関する設定(アイコン表示モード [P.32]参照)
- カレンダー表示モードのときの表示に関する設定(カレンダー表示モード [P.33]参照)
- ・サムネイルの表示に関する設定(サムネイル [P.34]参照)
- ファイルコピー時の処理やコピーしたときのフォルダ作成に関する設定(ファイルコピー [P. 35]参照)
- ラベルの色や名称に関する設定(ラベル [P.36]参照)
- ・ 画面右側に表示する操作ボタンに関する設定(クリップの操作ボタン [P.37]参照)

4.6.2.1 起	動時の	設定
-----------	-----	----

オプション	×
 □- ブリセット設定 ブリセット ネットワーク共有 □- ブラウズ面面 ■ 診時の設定 アイコン表示モード カレンダー表示モード ウレッグー表示モード ウレップの操作ボタン □- 信報表示 □-リチップ 患者情報のマスク アクティベーション オープンソースライセンス 	起動時の表示モード 前回終了時の表示モードと同じ
	OK キャンセル
起動時の表示モード	アプリケーション起動時の表示モードを設定できます。

4.6.2.2 アイコン表示モード

オプション	×
□ ブリセット □ ブリンット □ オットワーク共有 □ ブランズ画面 □ 上勤時の設定 □ アメリンダー表示モード □ カレンダー表示モード □ サムネイル □ フィイルコピー □ クリッブの操作ボタン □ 雪ールチップ ■ 書者情報のマスク アクティベーション オープンソースライセンス	アイコン表示モードで表示するクリップ情報を選択してください 1: タイトル ~ 2: 収録時間 ~ 3: 裏示しない ~ 4: 裏示しない ~
	OK キャンセル
アイコン表示モードで表示 するクリップ情報を選択し てください	: アイコン表示モードのとき、アイコンの下側に表示する情報を選 . できます(アイコン表示 [P. 26]参照)。

4.6.2.3 カレンダー表示モード

カレンダー表示モードで表示するクリップの情報を設定できます(カレンダー表示 - 月 [P. 27]、カレンダー表示 - 日 [P. 27]、カレンダーレポート表示 [P. 27]参照)。

	オプション	×
	- ブリセット設定 - ブリセット ネットワーク共有 - - ブラウズ画面 - シ起動時の設定 - アイコン表示モード - ブレクグー素示モード - ブレイルビー - ブハル - ファイルンビー - ブリレップの操作ボタン - - - 豊者情報のマスク アクティベーション オープンソースライセンス	カレンダー表示モード(日)で表示するクリップ情報を選択してください 1: タイトル 2: 収録時間 3: 表示しない 4: 表示しない カレンダー表示(月)でクリップをダブルクリックした際の移動先 カレンダー表示・日 カレンダー表示・日 ● 日ごと ●
		OK キャンセル
1.	カレンダー表示モード (日)で表示するクリップ 情報を選択してください	カレンダー表示 - 日モードのとき、アイコンの下側に表示する情報 を選択できます。
2.	カレンダー表示(月)でク リップをダブルクリックし た際の移動先	カレンダー表示 - 月モードのとき、クリップをダブルクリックした 際の移動先を選択できます。
3.	カレンダーレポート表示の グループ単位	カレンダーレポート表示モードのとき、表示するグループ単位を選 択できます。

4.6.2.4 サムネイル



4.6.2.5 ファイルコピー

ファイルコピー操作をおこなうときのフォルダやファイルの設定をおこないます。

オプション	×
- ブリセット ジャトワーク共有 - オットワーク共有 - オットワーク共有 - アイン表示モード - カレンダー表示モード - カレンダー表示モード - ウレーク共有 - アイルンピー - アイルマピー - アバル - フリップの操作ボタン - - - ツールチップ - 要者情報のマスク - アクティト・ション - オープンソースライセンス	ファイルコピー ビンビー先に日付時刻から生成されるフォルダを作成する 1 グリップごとにフォルダを作成する 2 コビー先に同名のファイルが存在する場合の処理 0 ③ ファイル本に遺書をつけてコピーを行う 0 上書きは行わずにスキップする 3 〇 上書きしてコピーを行う 1
	OK キャンセル
1. コピー先に日付時刻から生 成されるフォルダを作成す る	出力先として指定されたフォルダにコピー操作がおこなわれた日付 時刻から生成された名前のフォルダを作成し、その中にコピーをお こないます。
 クリップごとにフォルダを 作成する 	クリップごとにフォルダを作成してコピーをおこないます。
3. コピー先に同名のファイル が存在する場合の処理	 コピー先に同じ名前のファイルが存在した場合の動きを指定します。 ファイル名に連番を付けてコピーを行う ファイル名に連番を付与します。両方ともファイルが残ります。 上書きは行わずにスキップする ファイルの上書きはおこなわずにスキップします。元のファイ ルが残ります。 上書きしてコピーを行う ファイルの上書きをおこないます。新しくコピーされたファイ ルが残ります。

4.6.2.6 ラベル

オプション	×
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	ラベル ラベルの色と名称を変更することができます ラベルの色を変更するには色のついた部分をクリックしてください ラベル2 ラベル3 ラベル4 ラベル5 ブベル5 ノ ノ OK
ラベルの色設定	
ラベル名称の設定	ー ラベルの名称を変更できます。ここで設定したラベル名はブラ 画面の検索ウインドウで表示されます。

4.6.2.7 クリップの操作ボタン

オプション	×
 □- ブリセット設定 □ ブリセット ネットワーク共有 □ ブラクス画面 □ 起動時の設定 □ アイコン表示モード □ カレンダー表示モード □ カレンダー表示モード □ ブロイルコピー = デベル □ アノリンプの操作ボタン □ 雪報表示 □ ツールチップ ■ 患者情報のマスク □ アクティベーション スープンソースライセンス 	りリップの操作市タン 画面右側の操作市タンの表示・非表示を切り替えることができます 表示するボタンにチェックをいれてください □ ブレイヤー(P) □ グリップのコピー(C) ● クリップの削除(D)
	● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

4.6.3 情報表示

クリップ情報のツールチップ表示や患者情報のマスク設定をおこないます。

- ・ ツールチップ表示の設定(ツールチップ [P.38]参照)
- 情報表示領域やツールチップ表示での患者情報のマスク設定(患者情報のマスク [P. 39]参照)
- 4.6.3.1 ツールチップ

17997		×
 □- ブリセット設定 □ ブリセット ネットワーク共有 □ ブラウズ画面 □ 起動時の設定 □ アイコン表示モード □ カレンダー表示モード □ サムネイル □ フィイルコピー □ ラベル □ クリッブの操作ボタン □ 信報表示 □ ア・ルテファ ■ 巻音振のマスク □ アウティベーション ホーブンソースライセンス 	ッ ・ ップのマウスオーバー時にクリップ 语報のツールチップを表示する ●	1
		OK キャンセル

4.6.3.2 患者情報のマスク

オプション		×
□… プリセット設定	患者情報のマスク	
レー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	□ 患者情報をマスクして表示しないようにする	•1
	患者ID	患者名
カレンダー表示モード サムネイル	□ 性別	□生年月日 / 年齢
ファイルユピー ラベル	□診療科	<u></u>
クリップの操作ボタン ロー・ 情報表示	病名	□手術項目 ● 2
ー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	□ 于州即12	」 何式 □ 麻酔科医
アクティヘーション オープンソースライセンス	手術室	備考
		UK +7721/
者情報をマスクして表	示 情報表示領域やツールチ	ップ上で患者情報が表示されないよ
ないようにする	スクします。	

2. 患者ID、患者名、性別などマスクを反映する項目を選択します。

4.6.4 アクティベーション

アクティベーションキーの更新をおこないます。

MIR BrowserまたはMIR Browser LEのアクティベーションキーファイルの更新をおこないます。

4.6.5 オープンソースライセンス

このアプリケーションに使用されているオープンソースソフトウェアのライセンスを表示します。

5 プレイヤー画面

5.1 プレイヤー画面の開き方

ブラウズ画面のクリップ一覧から再生、編集したいクリップを選択して、「プレイヤー」 ボタンをクリックします。



参考

クリップをダブルクリックしたり、クリップ上で右クリックして表示されるメニューの「プレイヤーで開く」を選択してもプレイヤーが開きます。

5.2 プレイヤー画面の構成



1.	プレイヤー画面のメニュー	(5.6 プレイヤー画面のメニュー [P. 51]参照)
2.	プレビュー画面	記録映像のプレビューを表示します。
		(5.3 プレビュー画面 [P. 42]参照)
3.	チャプターマーク	静止画撮影位置がチャプターとして表示されます。
4.	記録情報画面	記録映像の付加情報を表示します。
		(5.4 記録情報画面 [P. 45]参照)
5.	タイムライン操作画面	記録映像の視聴や静止画撮影、アノテーションの操作をおこないま
		す。
		(5.5 タイムライン操作画面 [P. 49]参照)

5.3 プレビュー画面

プレビュー画面は記録映像のプレビューを表示します。



1.	記録情報画面をたたむ / 広	このボタンをクリックすることで記録情報画面をたたんでプレビュ
	げるボタン	ー画面を広げることができます。もう一度クリックすると再度記録
		情報画面が表示されます。
2.	オーディオレベルメータ	オーディオレベルが表示されます。

参考

記録に複数チャンネルが存在する場合は、ピクチャーインピクチャーの画面で表示されます。
 ピクチャーインピクチャーの画面をクリックすることで、メイン表示する画面を切り替えることができます。レイアウト変更ボタンにより表示レイアウトを変更できます。

5.3.1 デジタルズーム

プレビュー画面はキーボードとマウス操作の組み合わせによって映像の一部を拡大表示す ることができます。



Ctrlキー + マウスホイール	プレビューの拡大、縮小をおこないます。プレビュー画面の大きさ よりも小さくすることはできません。
Ctrlキー+マウスドラッグ	プレビューをつかんで表示領域の移動をおこないます。表示を拡大 している場合は、表示領域を移動できます。

5.3.2 3D記録映像の片目映像表示

記録映像が3D記録されている場合、プレビュー画面で片目映像のみを表示できます。



「表示」メニューの「プレビュー3D」から「左画面のみ」もしくは「右画面のみ」を選択 することでいずれかの映像を引き延ばして表示します。



参考

- ・対応している3Dフォーマットは、Side by SideとTop and Bottomです。
- ・3D記録映像は、自動判別されません。

5.4 記録情報画面

記録情報画面は記録映像の付加情報を表示する画面です。 「静止画」「動画」「情報」の3つのタブページから構成されています。

5.4.1 静止画タブ

「静止画」タブは記録に含まれる静止画、およびプレイヤー画面上の操作で作成された静 止画を管理する画面です。



参考

• 「静止画」タブ内で右クリックするとメニューが表示され、表示モードの切り替えや静止画の 並べ替え、およびビューワーでの表示をおこなうことができます。

5.4.2 動画タブ

「動画」タブは記録に含まれる動画の任意の部分を出力するための、IN/OUT区間を管理する画面です。動画のIN/OUTはチャンネルごとに独立して設定できます。

靜止闽	動曲 16報				
IN	^	OUT			
information in	00:41:27		01:11:30		
-	01:51:17	Lab	02:07:42	┛	1
<				>	
			合計 <u>00</u> :0	00:13	
🔒 動画	をエンコード			~	2
		_	出力		_
			щ75		

1. IN/OUT区間	動画に指定したIN/OUTの区間がリスト表示されます。
	このリストには現在選択中のチャンネルのリストのみが表示されま す。
2. エクスポータの選択	選択している動画に対して「動画をエンコード」などのエクスポー タに応じた出力処理をおこないます。

参考

・「動画」タブ内で右クリックするとメニューが表示され、IN/OUT区間の管理ができます。

5.4.3 情報タブ

「情報」タブは記録に含まれる患者情報や動画の記録フォーマットなどの情報を確認する 画面です。

静止画動画情報	
[クリップ]	
収録日時:	1000
収録時間: 「ファイル」	
ファイル名:	200
フレーム数:	-
サンブル数: コンテナ:	_
ビデオフォーマット: ビデオビットレート:	22.
フレームサイズ:	and the second sec
フレームレート: フィールドオーダー:	
カラーフォーマット:	-
オーディオビットレート:	
オーディオチャンネル: サンプリングレート:	
オーディオビット:	

5.4.4 静止画を保存する

5.4.4.1 ディスクに保存

選択された静止画を任意の場所に保存できます。

- 1. 静止画を選択して「出力」ボタンをクリックします。 保存先を指定するダイアログが表示されます。
- 2. ダイアログ上で保存先を指定し、「OK」ボタンをクリックします。 静止画が保存されます。

参考

・静止画保存設定については、メニューの「ツール」 - 「プレイヤーオプション」を選択し、オプ ション画面の「全体設定」 - 「静止画保存」を選択してください(静止画保存 [P. 60]参照)。

5.4.5 動画を保存する

5.4.5.1 動画をエンコード

指定されたIN/OUT区間を別のファイルとして切り出したり、他のファイル形式にエンコードをおこないます。

注意点

・ MIR Browser LEは、この機能をサポートしていません。

- 1. IN/OUT区間を選択して「出力」ボタンをクリックします。
 - 「動画をエンコード」画面が表示されます。
- 2. 「動画をエンコード」画面で動画出力をおこなうチャンネル、プリセットなどを設定して、「開始」ボタンをクリックします。

動画をエンコード			×
動画出力を行うチャンネ	やルにチェックを入れてください		
エンコードプリセット	MP4 (H.264) 6M		~
	ビデオ] ビデオフォーマット: H.264 ビットレート: 6 Mbps エンコーダ: ソフトウエア フレームサイズ: 元素村と同じ オーディオ] オーディオフォーマット: AAC ビットレート: 128 kbps ファイル] ファイル形式: MP4 素相コッイリーゼ: 29		~
出力先	C:¥Users¥Public¥Videos		参照
ファイル名	clip00.mp4		
完了後の処理	何もしない		~
		開始	閉じる

進捗を示すダイアログが表示されます。

エンコード処理を中断したいときは、「中止」をクリックします。

進捗が100%になると「確認」メッセージが表示されますので、「OK」ボタンをクリックするとエンコードおよび保存が完了します。

5.5 タイムライン操作画面

タイムライン操作画面は記録映像の視聴や静止画撮影、アノテーションの操作をおこない ます。



15. プレビューを静止画保存す る	プレビューに表示されている映像を静止画として保存します。
16. アノテーション機能の切り 替え	アノテーション機能の有効 / 無効を切り替えます。
17. ボリューム	オーディオのボリュームを変更します。ミュート操作もこのボタン からおこないます。
18. 記録時間情報	記録全体の時間(TOTAL)とカーソル位置の時間(CUR)が表示されます。
19. タイムラインラベル	各チャンネルをクリックすることで選択中のチャンネルを切り替え ることができます。
	キーボードの「Ctrl」キーを押しながらクリックすることで複数の チャンネルを同時に選択できます。
20. タイムラインスライダー	スライダーを移動させることでタイムラインの拡大率を変更できま す。
21. タイムライン	任意の場所へカーソルを移動させることで再生位置を変更できま す。

5.6 プレイヤー画面のメニュー

5.6.1 ファイル

アプリケーションの終了	プレイヤー画面を終了し、ブラウズ画面に戻ります。

5.6.2 編集

元に戻す	IN/OUT操作などを元に戻します。
やり直し	IN/OUT操作などをやり直します。
コピー	選択中の静止画をクリップボードにコピーします。
	クリップボード経由で他のアプリケーションに張り付けることがで きます。
すべて選択	リストの静止画をすべて選択します。

5.6.3 表示

プレビューレイアウト	プレビュー画面のレイアウトを変更します。
プレビュー3D	3D記録された映像の片目のみの表示に切り替えます。
フルスクリーン	プレビューをフルスクリーン表示します。
記録情報	記録情報画面の表示 / 非表示を切り替えます。
マスク表示	マスクの表示を切り替えます。

5.6.4 ツール

プレイヤーオプション	オプション画面を表示します。
マスクプリセット設定	マスクプリセットの設定画面を表示します。
アノテーション	アノテーション機能の有効/無効を切り替えます。

5.6.5 ヘルプ

ヘルプ	取扱説明書(本書)を表示します。	
-----	------------------	--

5.7 アノテーション

アノテーションはプレビュー上に図形や自由に曲線などを描画する機能です。 メニューの「ツール」 - 「アノテーション」を選択するか、タイムライン操作画面のアノテ ーションボタンをクリックすることでアノテーション機能が有効になります。

アノテーション表示中にプレビューの静止画保存で作成したファイルには、プレビューに アノテーションの描画が合成された静止画が作成されます。



1. 選択ツール	アノテーションオブジェクトを選択します。
2. 消しゴムツール	アノテーションオブジェクトを削除します。
3. 自由曲線ツール	自由曲線を描画します。
4. 直線ツール	直線を描画します。
5. 矢印ツール	矢印を描画します。
6. 矩形ツール	矩形を描画します。
7. 楕円ツール	楕円を描画します。
8. 点ツール	点を描画します。
9. 自動消去ツール	自動消去をONにすると描画したオブジェクトが一定時間で自動的 に消えます。
10. 元に戻す	アノテーション操作を元に戻します。
11. やり直し	アノテーション操作をやり直します。
12. すべて消去	アノテーションオブジェクトをすべて消去します。
13. ハイライト表示	矩形ツールもしくは楕円ツールで囲まれた領域をハイライト表示します。自由曲線ツールで囲まれた領域はハイライトの対象にはなりません。
14. 色ツール	アノテーションオブジェクトの描画色を選択します。

15. 半透明ツール	半透明ツールをONにするとアノテーションオブジェクトが半透明 で描画されます。
16. 線の太さツール	アノテーションオブジェクトの線の太さを選択します。

5.8 マスク表示

マスク表示は個人情報などが表示されないように画面の一部をぬりつぶす機能です。

注意点

・ MIR Browser LEは、この機能をサポートしていません。

事前にマスクプリセットを作成しておくことで、メニューから選択するだけでマスク表示のオン / オフの切り替えができます。

5.8.1 マスクプリセット設定

マスクプリセットの作成は「ツール」メニューの「マスクプリセット設定」を選択しま す。マスクプリセット設定の画面では、作成済みマスクプリセットの確認、作成、編集を おこなうことができます。



1. マスクプリセットの一覧	作成済みのマスクプリセットの一覧が表示されています。マウスク リックで選択を切り替えることで右側のプレビューにマスクプリセ ットの内容が反映された画像が表示されます。
2. マスクプレビュー	マスクプリセットが適用されたプレビュー画像が表示されます。
3. 追加	新しいマスクプリセットを登録します。
	名前の入力画面が表示されますので任意の名前を設定して、「OK」 をクリックしてください。
4. 名前の変更	選択中のマスクプリセットの名前を変更します。

5.	削除	選択中のマスクプリセットを削除します。	
6.	設定を編集	選択中のマスクプリセットの内容を編集します。	

マスクプリセット設定を終了する場合は、画面右上の×をクリックします。

5.8.2 マスクプリセット編集

マスクプリセット設定の画面で、「設定を編集」を選択するとプリセットの編集画面に切り替わります。



1. 選択ツール	マスクオブジェクトを選択します。
2. 消しゴムツール	マスクオブジェクトを削除します。
3. マスクツール	マスクを描画します。
4. 元に戻す	マスク操作を元に戻します。
5. やり直し	マスク操作をやり直します。
6. すべて消去	マスクオブジェクトをすべて消去します。

設定編集後は「編集を終了」をクリックして設定内容を保存します。

5.8.3 マスク表示

メニューの「表示」 - 「マスク表示」からマスクプリセット設定で作成したマスクの表示 / 非表示を切り替えることができます。

E)	表示	:(V)	ツール(T)	ヘルプ(H)				
		プレ	ビューレイアウ	ነኑ	1	>			
		プレ	Ľ1-3D			>			
		フル	スクリーン		Ctrl+F				
z	~	記》	录情報(C)						
		77	ク表示		1	>		なし	
							~	OP01用	
								OP02用	
									_

5.9 プレイヤーオプション

5.9.1 全体設定

プレイヤー画面での再生や保存、各種表示の設定をおこないます。

- ・タイムラインの表示に関する設定(タイムライン [P.56]参照)
- ・タイムコードの表示に関する設定(タイムコード [P. 57]参照)
- タイムライン操作画面で表示するボタンに関する設定(ボタンカスタマイズ [P.58]参照)
- ・動画の再生に関する設定(ファイルリーダー [P.59]参照)
- ・静止画の保存に関する設定(静止画保存 [P.60]参照)
- ・ プレビューの表示に関する設定(プレビュー [P.61]参照)



□… 全体設定	タイムライン	
	ファイルオープン時の再生動作 ポーズする ────────────────────────────────────	
	再生時のシーク後の動作 ポーズする インプログロング	
 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	前後ジャンプの間隔 1秒 ~ 3	
 □… 1 動画をエンコード … 1 ハードウエア支援 … 1 ファイル命名規則 	チャブターマークの表示 収録時のマークのみ	
	複数のフレームレートのファイル混在時のブレイヤーのフレームレート 高いフレームレートに合わせる	
	情報ファイルのタイムライン適用範囲 記録開始から終了まで	

1.	ファイルオープン時の再生	ファイルオープン時に自動的に再生を開始するかどうかを選択しま
	動作	ן ס .
2.	再生時のシーク後の動作	再生中にカーソルを動かした後の動作を選択します。
3.	前後ジャンプの間隔	前後ジャンプボタンを押したときにジャンプの時間を選択します。
4.	チャプターマークの表示	チャプターマーカーを表示する静止画の種類を選択します。
5.	複数のフレームレートのフ	複数のフレームレートのファイルが混在している場合、プレイヤー
	ァイル混在時のプレイヤー	を高いまたは低いフレームレートどちらに合わせるかを選択しま
	のフレームレート	す。
6.	情報ファイルのタイムライ	情報ファイルのタイムライン適用範囲を選択します。
	ン適用範囲	

5.9.1.2 タイムコード

オプション	×
 □ 全体設定 9イムライン 2イムコード ボタンカスタマイズ ファイルリーダー 静止画保存 ブレビューレイアウト □ ブレビューレイアウト □ 静止画ダブ □ 静止画ダブ □ 静止画ダブ □ 静止画ダブ □ 静止画ダブ □ ● 日 □ ● □ □ ● ● □ ●<	タイムコードの表示 時分秒 0 タイムコードの開始時刻 2 相対時間 0
	OK キャンセル
タイムコードの表示	タイムコードの表示方式を「時分秒」とするか「時分秒フレームとするかを選択します。
タイムコードの開始時刻	タイムラインのタイムコード表示を、記録の先頭を時間0とする 対時間で表示するか、記録の実際の時刻を利用する絶対時間でま するかを選択します。

5.9.1.3 ボタンカスタマイズ

	オプション				×	
	□ 全体設定	ボタンカスタマイズ				
	タイムライン タイムコード 	表示するボタンのカスタマイズを行います。	表示・非表示と並び順を変更	፤することができます。		
		ボタン	表示·非表示	^	上へ	1
	静止画保存 □□□ プレビュー	毎分割プレビュー表示	表示しない		<u>۲</u> ۸	— I
	プレビューレイアウト	選択チャンネルメインプレビュー	表示 表示しない			
	白… 記録情報 白… 静止画タブ	ピクチャーインピクチャープレビコ	ー表:表示しない		表示·非表示	
	静止画ビューワー	選択チャンネルのみプレビュー:	表示 表示しない			
	□···· エクスホーダ □···· 🔒 動画をエンコード	セパレータ	表示しない			
	ドウエア支援	再生速度コントロール	表示する			
	······ [] 7717/404141/0.73	セパレータ	表示する			
		▶ 再生	表示する			
			表示する			
		┃ 一時停止	表示する			
		◆ 巻き戻し	表示する			
		▶▶ 早送り	表示する			
		▲● 逆方向ジャンプ	表示しない			
		●▶ 順方向ジャンプ	表示しない	~ 標	準の設定に戻す	
				ОК	キャンセル	
. ボ	タンカスタマイズ	タイムライン操作画面 ます。	に表示するボ	タンのカス	タマイズをおる	こない
		左側のカスタマイズ <u>可</u> 表示の切り替え、「上	「能なボタンを 〕 :へ」「下へ」 ⁻	選択して、 で表示順を詞	「表示・非表表 設定します。	示」て
		ボタンカスタマイズリ 操作画面では左から順	ストの上側の [;] に表示されま ⁻	ボタンから す。	順に、タイム	ライン

5.9.1.4 ファイルリーダー

	オプション	×		
	 ← タイムライン	フィルリーダー リフトウムロ室の決定にタイムスタンプを利用する コレーム位置の決定にタイムスタンプを利用する ご 計細な解析モードの利用を許可する ブルイヤーのバッフアの種類 システムメモリ		
1.	使用する動画ファイルリー	動画再生時に利用するファイルリーダーの種類を選択します。		
	ダー	ハードウエアアクセラレーションが利用可能な場合には、対応ハー ドウエアが選択肢に表示されます。		
2.	フレーム位置の決定にタイ ムスタンプを利用する	フレーム位置の決定にタイムスタンプを利用するかどうかの設定を おこないます。		
		フレームレートが一定ではなく動画再生時に不自然な表示になる場 合はオフにしてください。		
3.	詳細な解析モードの利用を 許可する	動画再生時にファイルを詳細に解析して読み込む動作を許可しま す。		
		通常変更する必要はありません。		
4.	プレイヤーのバッファの種 類	■ プレイヤーで使用する映像バッファの種類を選択します。メモリー 使用量やCPU使用率に影響します。		

5.9.1.5 静止画保存

オプション	×
 	静止画の保存形式 1 IPEG 1 静止画の保存時の補間方式 2 フレーム 2 図 動画の色域がBT.2020の場合にBT.709に変換して静止画を作成する 3
静止画の保存形式	ーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーー
部中国の撮影時の補問方式	一日 $($
₽₽ŦŦĔĹĔĬŎĊĴŧŴŔŹĔĠŎĊŢĦĬĔĬĴĴĬĹ	間をおこなう方式を選択します。
動画の色域がBT.2020の場	動画の色域がBT.2020の場合に、BT.709の色域に変換をおこなっ
合にBT.709に変換して静	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

5.9.1.6 プレビュー

	オプション	×
	 	プレビュー デイソターレース処理 ボースフィールド フレーム合成 プレーム合成 プレレム合成 プレレム合成 プレレム合成 プレレム合成 プレレム合成 プレレム合成 プレレンの更新タイミングをディスプレイの垂直同期に合わせる 3 動画の色域がBL202000場合にBL709に変換して表示する デイソターレース処理は搭載されているグラフィックチップにより効果が異なります 良好な結果が得られない場合には処理モードを変更してください OK キャンセル
1.	デインターレース処理	デインターレースの処理方式を選択します。デインターレース処理 の有効 / 無効を設定します。
		この項目は原則、初期設定値「デインターレース(タイプ1)」のまま 使用してください。インターレース画像を表示した際の画質に問題 がある場合に他の選択肢に変更してください。
2.	ポーズフィールド	一時停止時に表示されるプレビューの絵の種類を選択します。
3.	プレビューの更新タイミン グをディスプレイの垂直同 期に合わせる	再生時の各フレームの更新のタイミングをディスプレイの表示更新 のタイミングに合わせて更新します。 通常変更する必要はありません。
4.	動画の色域がBT.2020の場 合にBT.709に変換して表 示する	動画の色域がBT.2020の場合に、BT.709の色域に変換をおこなった 上でプレビューの表示をおこないます。

プレビューレイアウト

オプション		×
□ 全体設定 □ タイムフード □ アイムフード □ アクリスタマイズ □ アンレシュー □ アレビュー □ アレビュー □ アレビュー □ 予修止面パブ □ 静止面パラー □ 静止面ジューワー □ 丁レビューワー □ 丁レアントド □ 動画をエンコード □ 「トドウエア支援 □ ファイル命名規則	プレビューレイアウト アプリケーション起動時のプレビューレイアウトと選択チャンネル 終了時の表示モードと同じ ~ 終了時の表示チャンネルと同じ ~	•1
		OK キャンセル
アプリケーション起動時の プレビューレイアウトと選 択チャンネル	記録の再生時に任意のプレビュ- 示された状態でアプリケーション	ーレイアウトと選択チャンネル ンが起動します。

5.9.2 記録情報

静止画タブと動画タブの切り替えの設定をおこないます。

また、静止画タブでの表示の設定をおこないます(静止画タブ [P. 64]参照)。

オプション	×
 → 全体設定 	記録情報 □ 静止画の撮影操作をしたときに自動的に静止面クブに切り替える 1 □ IN/OUTの設定操作をしたときに自動的に動画タブに切り替える 2
	ОК + +уул
 静止画の撮影操作をしたと きに自動的に静止画タブに 切り替える 	タイムライン上で静止画撮影の操作をした際に記録情報画面のタフ を静止画タブに切り替えます。
 IN/OUTの設定操作をした ときに自動的に動画タブに 切り替える 	タイムライン上でIN/OUTの設定操作をした際に記録情報画面のターを動画タブに切り替えます。

5.9.2.1 静止画タブ

オプション	×
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	静止画のブ 静止画の下に表示する情報 タイムコード 〇 出力対象にする静止画の選択にチェックボックスを利用する 〇
静止画のトに表示する情報	静止画ダノ画面で静止画の下に表示される文字情報で表示する を選択します。
出力対象にする静止画の選 択にチェックボックスを利 用する	静止画一覧から出力をおこなう際の静止画の選択にチェックオ スを使用します。チェックボックスを使用しない場合には、フ ルの選択状能を使用します。

```
静止画ビューワー
```

オプション	X
 	静止面の初期表示サイズ ● ウインドウサイズに合わせる ● 実際のサイズ ● 動止面の切り出し機能を利用する● 2
▲ 浄止画の初期表示サイズ →	
…一二~	静止画ビューワー内で任意の矩形を別のファイルとして保存す り出し機能を利用するかどうかを設定します。

5.9.3 エクスポータ

動画のエンコード時の表示やハードウェア支援の利用、ファイル名の命名規則を設定しま す(動画をエンコード [P.66]参照)。

注意点

・ MIR Browser LEは、この機能をサポートしていませんので、エクスポータが表示されません。

5.9.3.1 動画をエンコード

オプション				×	
□□□□ 全体設定	🚦 動画をエンコード				
ーー・タイムライン ーー・タイムコード ポタンはフタマイズ	エンコードプリセットの有効・無効の切り者	エンコードプリセットの有効・無効の切り替えと並び順を変更することができます			
	プリセット名	有効	ファイル名	上へ	
静止画保存	MP4 (H.264) 6M	有効	MP4 6M.xml		
	MP4 (H.264) 720x480 4M	有効	MP4 720 480 4M.xml	下へ	
ブレビューレイアウト	MP4 (H.264) 8M	有効	MP4_8M.xml		
記録情報	MP4 (HEVC) 6M	有効	MP4_HEVC_6M.xml		
	MP4 (HEVC) 8M	有効	MP4_HEVC_8M.xml	有効・無効	
静止画ビユーリー エクフポータ	MPEG-TS (H.264) 6M	有効	MPEGTS_6M.xml		
	MPEG-TS (H.264) 720x480 4M	有効	MPEGTS_720_480_4M.xml		
■ ■ ニードウエア支援	MPEG-TS (H.264) 8M	有効	MPEGTS_8M.xml		
□ // - / - / - / - / - / - / - / - / - /	MPEG-TS (HEVC) 6M	有効	MPEGTS_HEVC_6M.xml		
	MPEG-TS (HEVC) 8M	有効	MPEGTS_HEVC_8M.xml		
	MPEG-TSからMP4ヘコンテナ変換	有効	RemuxMP4.xml		
	MPEG-TS 無変換切り出し	有効	RemuxMPEGTS.xml		
	4		>		
			OK	キャンセル	
/コードプリセット	動画のエンコード時(こ表示さ	ミれるエンコードプ	リセットの有効 /	
	动の切り基テと並び	旧た亦正	ョブキすす		
	別の切り谷えと业び順を変更でさよ 9 。				
	順釆を入わ麸ラたい-	プリカッ	/トを選択状能にし		
		1969	「を選択状態にし		
のボタンで表示順を移動させます。					
	のボタンで表示順を積	多勤さで			
	のボタンで表示順を称	逐動させ ないプリ	ュッ。 リヤットは「有効・領	無効」のボタンを	
	のボタンで表示順を利 一覧に表示させたく7	逐動させ ないプリ	」ます。 リセットは「有効・領 ・キー	無効」のボタンを	

ハードウエア支援

オプション	
 	 ハードウエア支援 いくつかの動画の形式ではグラフィックチップのHW支援が利用可能です。 利用するエンコーダを選択してください。 H.264 ソフトウエア ✓ ● 1 HEVC 利用可能なエンコーダがありません ✓
	OK キャンセル
264 / HEVC	H.264およびHEVCのエンコードでは、対応したハードウェア されている場合、Intel Quick Sync VideoもしくはNVIDIA NVE の高速なエンコードが可能です。 利用するハードウェアを選択してください。

ファイル命名規則

オプション	×
 ← 全体設定	アケイル命名規則 度数チャンネル同時エンコード時の命名規則 ファイル名の最後にチャンネル名を付与する コチャンネルだけで出力する場合も同様の命名規則を利用する
 复数チャンネル同時エンコ	
- ド時の命名規則	はなが、ドンペルを回時にエンコードする际の石削の重後を <u></u> に、 めの命名規則を選択します。
	また、1チャンネルのみでエンコードする場合も、同様の命名 を適用するかどうかを設定します。

6 情報ファイルエディタ

MIR-1で収録されたデータの情報ファイルを編集するためのツールです。 情報ファイルはMIR-1から外部ストレージに出力された記録データの中に含まれています。 ファイルの拡張子は「.ccx」です。

6.1 情報ファイルエディタの起動

「ツール」メニューの「情報ファイルエディタを起動」を選択します。

6.2 情報ファイルの編集

編集したい情報ファイルをエクスプローラで選択し、情報ファイルエディタのウインドウ にドロップします。

MIR-1の情報ファイルの暗号化設定において「AES256」を選択した場合は、ファイルの読み込み時にパスワードの入力が必要になります。

圓 情報ファイルをウィ	インドウにドロップし	てください			×
患者ID					
患者名					
性別	○ 男性	〇 女性	○ 不明		
生年月日	2024/06/14		🗌 有効		
オーダーID					
病名					
術式					
執刀医					
ファイル更新				キャン	セル

情報ファイルの内容が解析され記録時に入力した情報が表示されます。 編集をおこないたい項目を編集して「ファイル更新」をクリックします。

付録

付録

商標

IntelはIntel Corporationの米国および/またはその他の国における商標です。

© 2024 NVIDIA Corporation、NVIDIA、NVIDIAロゴは、米国およびその他の国における NVIDIA Corporationの商標または登録商標です。無断複写・転載を禁じます。

Microsoft、Windowsは米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。

EIZO、EIZOロゴ、CuratORはEIZO株式会社の日本およびその他の国における登録商標です。

その他の会社名、商品名およびロゴマークは所有者の商標または登録商標です。

ライセンス

本製品は下記URLに掲載されている特許の1つ以上の請求項の権利範囲に含まれています。 patentlist.hevcadvance.com





www.eizo.co.jp Copyright © 2024 - 2025 EIZO Corporation. All rights reserved. 00N0N519BZ UM-MIRBROWSER 2nd Edition – January, 2025