



写真を楽しむみなさまへ



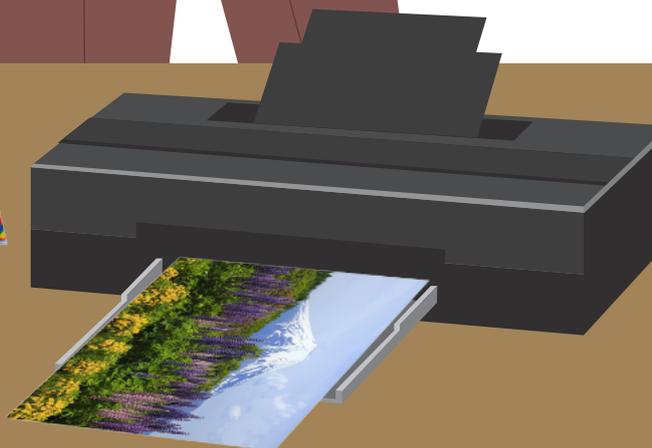
かんたん写真プリント色合わせツール

QUICK COLOR MATCH

クイックカラーマッチ

# かんたん 写真プリント ガイドブック

思い通りのプリント作品づくりを



## 写真プリントの楽しみ方はさまざま



お気に入りの一枚で、  
年賀状やポストカードを作る



写真コンテストに応募する



フォトブックを作って友人や家族と共有する

## かんたん 操作で色合わせできると、 写真プリントは \もっと/ 楽しくなる!



モニターで表示した写真データ

=



インクジェットプリンタでプリントした写真

- 刷り直しが減り、無駄な手間・時間を短縮できる
- 表示を信頼して、ストレスなくレタッチ作業に取り組める

この冊子では、簡単な操作で色合わせを行うために、機材選びのポイントや、操作の手順、色合わせのコツなどをわかりやすくご紹介していきます。

## 写真プリントとの色合わせに 適したモニターを使っていないと...



せっかく手間をかけて  
レタッチしたのに  
イメージと違う色になる



思い通りの色でプリントできなくて  
何度も刷り直し、時間が無駄になる

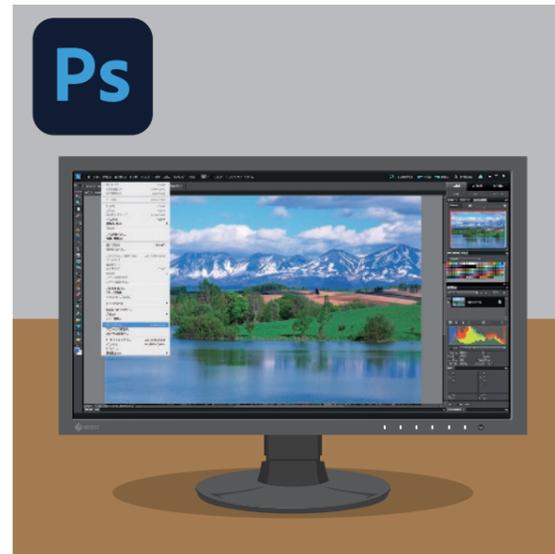


# 一般的な色合わせの手順

## 1 モニターの調整



## 2 レタッチソフトウェアの設定



## 3 プリンタの設定



## 4 照明整備・マッチングの確認



難しそう…

細かな設定は面倒。

モニターの表示調整だけでなく、  
レタッチソフトウェアやプリンタの  
カラー設定もそれぞれ行う必要があり、  
ひとつでも間違えると正しい色で  
プリントできないので、  
難しく感じてしまいがちです。



そこで

モニター、レタッチソフトウェア、プリンタを  
色合わせに適した状態に自動で設定できる  
おすすめソフトウェア

**QUICK COLOR MATCH** をご紹介します!  
クイックカラーマッチ

このステップを  
一括で!

詳しくは次ページへ

# EIZOの写真プリント色合わせソフトウェア QUICK COLOR MATCH

クイックカラーマッチ



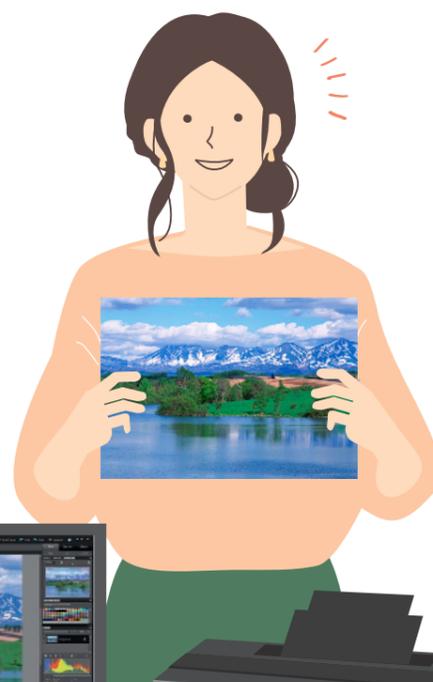
Quick Color Match は、写真を楽しむ皆様のために簡単な手順でモニター画面と写真プリントの色合わせを実現したEIZOオリジナルの無償ソフトウェアです。

<Adobe、キヤノン、エプソン 開発協力>

間違いやすい設定を自動で行うため、色合わせにかかる手間や時間をぐっと短縮します。

## 自動で設定

- モニターの調整
- レタッチソフトウェアの設定
- プリンタの設定



## 手順のご紹介

### 1 対応機材を準備する

・初回だけ必要な作業です。

カラーマネージメントモニター



P7~P8へ

パソコン / プリンタ /  
表示レタッチソフトウェア / プリント用紙



P9~P10へ

照明



P11へ

### 2 モニターを接続し、ソフトウェアをインストールする

・初回だけ必要な作業です。

プリンタ関連のソフトウェアのインストール、  
Quick Color Match のインストール

P13~P16へ

### 3 Quick Color Matchでかんたん色合わせ

Quick Color Match の操作

P17~P18へ

色合わせ  
完了

一発で簡単にモニター画面とプリントの色が合う!  
画面の表示を信頼してレタッチ、プリント。作品づくりを存分に楽しめます。

# 対応機材を準備する

モニター画面と写真プリントの色を合わせるためには、まず適した機材を選ぶことが重要です。P7~11を確認して、Quick Color Matchを使うために必要な機材を準備しましょう。

## カラーマネージメントモニター



この機種がいちばんオススメ!

ColorEdge® **CS2400S** 24.1型

1920×1200解像度の24.1型  
A3+ツールパレットがラクラク収まる

**CS2731** 27型

2560×1440解像度の27型  
A3ノビ+ツールパレットを実寸表示できる

ColorEdge CS2400S / CS2731なら、  
次ページのポイントをすべて満たします

**ポイント1** 正しい色域で表示:○

Adobe RGBカバー率99%で、  
Adobe RGB / sRGB、どちらの色管理でも正確表示

**ポイント2** 滑らかな階調表示:○

**ポイント3** 表示ムラのなさ:○

その他対応モニター

■ 24.1型  
CS2400R / CG2400S

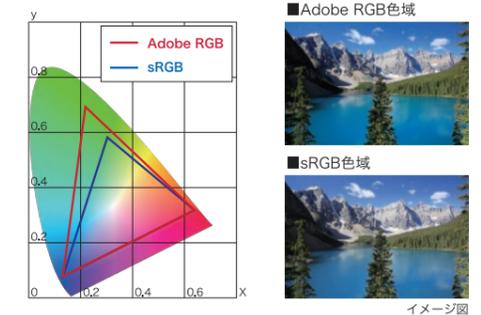
■ 27型  
CS2740 / CG2700S

その他旧機種も対応しています。詳しくはWebでチェック!  
<https://www.eizo.co.jp/i/qcm-spec/>

## モニター選びのポイント

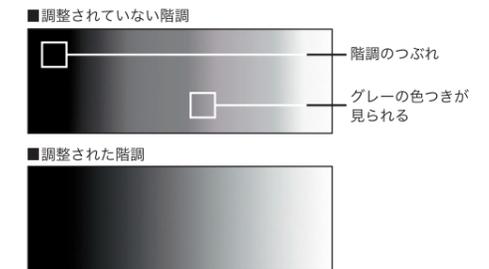
### 1 正しい色域で表示できる

お使いのデジタルカメラに合わせて、sRGB色域もしくはAdobe RGB色域を正確に再現できるモニターを選びましょう。



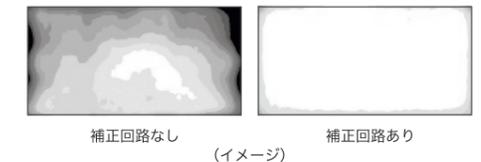
### 2 滑らかな階調を表示できる

写真データの持つ濃淡や奥行き感を正しく表示するためには、グラデーションに色つきや色とびのない、階調表現に優れたモニターが必要です。



### 3 画面に明るさや色のムラがない

あらかじめ、画面の隅々までムラのない均一な表示になるよう調整されているモニターが適しています。また、使い続けても経年変化の少ないモニターであれば、さらに安心です。



**マメ知識** 💡 モニター購入の前に!

お手持ちのパソコンがColorEdgeモニターと接続できることを確認しましょう。



デスクトップパソコン



ノートパソコン



モニター一体型パソコン

#### 1 パソコンの出力端子の形状を確認

モニター一体型パソコンの場合は、外部出力端子があることを確認します。次に、ご購入予定のモニターにどのような形状のケーブルが付属しているか確認します。もし、パソコン側の出力端子が、付属ケーブルと形状が合わない場合は、別途変換アダプタや変換ケーブルが必要です。

#### ■ ノートパソコンの出力端子の例



#### ■ 代表的なパソコン側の出力端子



#### 2 外部出力時の最大解像度を確認

パソコンの取扱説明書で確認し、出力に適した解像度のモニターを選びましょう。

# 対応機材を準備する

Quick Color Matchでかんたん色合わせをするためには、下記の対応機材の準備が必要です。

## パソコン

Windows 10以降 もしくは macOS Big Sur (11) 以降のパソコン

・最新OSの対応状況はEIZO Webサイトでご確認ください。

## プリンタ

おすすめ  
機種

キヤノン



imagePROGRAF  
PRO-G2

### ■ その他対応プリンタ

〈現行品〉

PIXUS PRO-S1 Mark2  
imagePROGRAF PRO-1100  
imagePROGRAF PRO-G1  
PIXUS PRO-S1

〈生産終了品〉

PIXUS PRO-1                      PIXUS PRO-10S  
PIXUS PRO-10                    PIXUS PRO-100S  
PIXUS PRO-100                 imagePROGRAF PRO-1000

エプソン



SC-PX1V

### ■ その他対応プリンタ

〈現行品〉

SC-PX1VL                      EP-50V

〈生産終了品〉

SC-PX3V                        SC-PX5V II  
PX-5V                            SC-PX7V II \*  
PX-7V \*                         EP-10VA  
EP-978A3                       EP-30VA

※ ブルーインクでのプリントアウトには対応していません。  
マットブラックインクを使用してください。

## 表示レタッチソフトウェア

**Ps** Adobe Photoshop

一発で色合わせ！いちばんオススメ

### ■ その他対応レタッチソフトウェア(キヤノンプリンタ)

Adobe Photoshop Lightroom Classic  
Adobe Photoshop Elements  
Canon Digital Photo Professional

### ■ その他対応レタッチソフトウェア(エプソンプリンタ)

Adobe Photoshop Lightroom Classic  
Adobe Photoshop Elements  
Nikon NX Studio  
Nikon ViewNX-i  
SILKYPIX

・ Adobe Photoshop以外のレタッチソフトウェアではレタッチソフトウェア上の表示ではなく、プリント補助ソフトウェア(プリントプラグイン)上の表示と色が合います。  
レタッチソフトウェアの対応バージョンは、プリント補助ソフトウェアのダウンロードページからご確認ください。

## プリント用紙

Quick Color Matchは写真用アート紙に幅広く対応！

### キヤノン純正用紙

キヤノン写真用紙・光沢プロ[プラチナグレード]  
キヤノン写真用紙・光沢ゴールド  
キヤノン写真用紙・微粒面光沢 ラスター  
キヤノン写真用紙・絹目調  
キヤノン写真用紙・プレミアムマット  
マットフォトペーパー

### エプソン純正用紙

写真用紙クリスピー<高光沢>  
写真用紙<光沢>  
写真用紙<絹目調>  
フォトマット紙/顔料専用  
フォトマット紙  
Velvet Fine Art Paper  
UltraSmooth Fine Art Paper

### イルフォード

ゴールドファイバースilk  
ゴールドファイバークロス  
スムーズコットンラグ  
テクスチャードコットンラグ  
スムーズパール  
スムーズクロス  
ゴールドファイバパール

### ピクトリコ

ピクトリコプロ・ホワイトフィルムプラス  
ピクトリコプロ・ファインアートスムーズ  
ピクトリコプロ・ファインアートラフ  
GEKKO ブルー・ラベル  
ピクトリコプロ・ホワイトフィルム  
ピクトリコプロ・フォトペーパー  
ピクトリコプロ・セミグロスペーパー  
ピクトリコプロ・コットンペーパー  
ピクトリコプロ・ソフトグロスペーパー  
ピクトリコプロ・デザインペーパープラス  
GEKKO シルバーラベル プラス  
GEKKO パール・ラベル  
GEKKO レッドラベル プラス

### 伊勢和紙Photo

雪色  
とりのこ色  
芭蕉(ばしょう)  
浄ら芭蕉(きよらばしょう)

### 手すき伊勢和紙

晒し純楮紙(さらしじゅんこうぞし)  
未晒し純楮紙(みさらしじゅんこうぞし)  
大直紙(おなおし)  
伊勢斐紙 風雅(いせひし ふうが)  
伊勢斐紙 風祥(いせひし ふうしょう)  
純三椋紙(じゅんみつまたし)  
純雁皮紙(じゅんがんぴし)

### ハーネミュレ

FineArt Baryta  
Photo Rag Baryta  
Photo Rag  
Photo Rag Bright White  
Photo Rag Ultra Smooth  
German Etching  
Photo Luster  
Photo Matt Fibre

### SIHL

Metallic Pearl High Gloss Photo Paper 290  
High Gloss Photo Paper 330  
Lustre Photo Paper 300  
Lustre Photo Paper Duo 330  
Satin Baryta Paper 295  
Smooth Matt Cotton Paper 320  
Textured Matt Cotton Paper 320

### Tecco

PM230 Matt  
PL285 Luster  
PUW285 Glossy Ultra White  
PFR220 DUO FineArt Rag  
GB330 Gallery Board  
BT270 Baryt  
BTM275 Baryt Matt

■ プリンタ機種によってQuick Color Matchに対応した用紙が異なります。用紙ご購入の前にこちらで確認ください。  
<https://www.eizo.co.jp/i/qcm-paper/>

■ キヤノン、エプソン純正以外の用紙の追加方法は、EIZO WebサイトのQuick Color Matchの取扱説明書「2-10 用紙の追加と削除」をご確認ください。  
[https://www.eizo.co.jp/i/qcm\\_manual/](https://www.eizo.co.jp/i/qcm_manual/)

# 対応機材を準備する

## 照明

正しく色を確認するためには、印刷の基準色温度5000Kの高演色照明に環境光を整えることも、とても重要です。



### おすすめのデスクライト

室内照明を高演色照明に変更できない場合は、簡単に導入できるデスクライトを活用しましょう。EIZOでは色合わせに適したデスクライトを用意しています。

EIZOアクセサリ

#### ■ LEDスタンド

#### Z-208PRO-5000K



5000Kの高演色LEDを装備した先進のスタンド。印刷物を照らして、色確認を行えます。

### 実は大切！ モニター遮光フードで 映り込みを防ぐ

モニター画面とプリントの色を見比べるとき、照明の反射や映り込みによって、モニター画面の色味が変化してしまうことがあります。

正しい色でプリントとのマッチングを確認するために、モニター遮光フードを活用しましょう。外光の映り込みや反射を効果的に抑えられるため、常に快適な環境で色を確認できます。

EIZOアクセサリ

#### ■ 遮光フード



### マメ知識

#### カラーマネージメント対応のプリンタをおすすめする理由

モニター画面と写真プリントを色合わせするためには、カラーマネージメントに対応した高品質のプリンタをおすすめします。その理由は以下のとおりです。

#### ① Adobe RGBやsRGB画像をできるだけ忠実に印刷できる

一般的なプリンタが印刷できる色域に比べ、デジタル一眼レフカメラやColorEdgeでサポートするAdobe RGBの色域は広く、画面上で鮮やかな画像を表示できても実際にプリントすると、下図青色の部分の色が再現できず、色合わせが難しい場合があります。高品質なプリンタを使用することで、その色再現域は格段に向上し、より画面と近いプリント結果を得られやすくなります。

#### ② さらに、顔料プリンタであれば印刷直後からインクが安定しやすく、発色の変化が小さい

顔料インクを採用した高品質プリンタは高い色安定性と速乾性があり、色の確認がしやすくなります。



### マメ知識

#### 日中に外光のもとでモニター画面と写真プリントの色が合って見えても、 夜に室内の照明のもとで見ると合っていないように見えるのはなぜ？



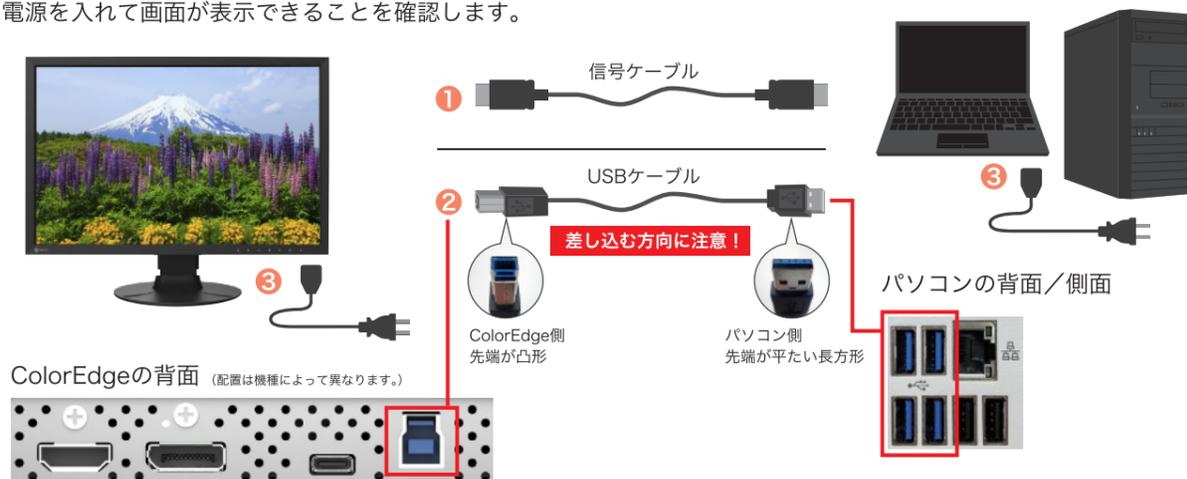
# ソフトウェアをインストールする

## 1 モニターの接続

正しく接続できているか確認しましょう。

モニターのセットアップガイドを参照して、

- 1 信号ケーブルでColorEdgeとパソコンを接続します。
- 2 USBケーブルでColorEdgeとパソコンを接続します。  
・信号ケーブルにUSB Type-Cケーブルを使用する場合は②は不要です
- 3 モニター・パソコンのそれぞれの電源コードを接続し、電源を入れて画面が表示できることを確認します。



## 2 プリンタ関連のソフトウェアのインストール

キャノン/エプソンのWebサイトからプリンタ関連のソフトウェアをダウンロード・インストールします。

以下のページを参照し、指示に従って必要なソフトウェアをインストールしましょう。

キャノンプリンタをお使いの方

▶ P13~14へ

エプソンプリンタをお使いの方

▶ P15へ

### キャノン プリンタをお使いの方はこちら

プリント補助ソフトウェア「Professional Print & Layout」の最新バージョンを以下からダウンロードしてください。

<https://www.eizo.co.jp/i/qcm-software/>

⚠ Professional Print & Layoutは対応プリンタに限られます。非対応の機種の場合は、プリンタドライバとプリント補助ソフトウェア「Print Studio Pro」のダウンロード・インストールが必要です。以下、EIZO Webサイトの手順に従って操作してください。  
<https://www.eizo.co.jp/i/qcm-ppsp/>  
インストール完了後、P16の「Quick Color Matchのインストールの手順」に進みましょう。

### Windowsの場合

1



「p2l\_-win-XXX.exe」がダウンロードされるので、ダブルクリックで開きます。

2



次のウィンドウが表示されてから数回「次へ」「はい」をクリックします。

3



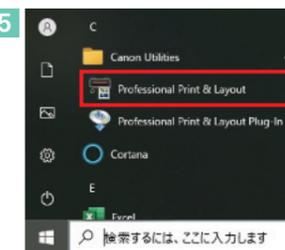
最後にインストール先の確認画面が表示されるので、「次へ」をクリックします。

4



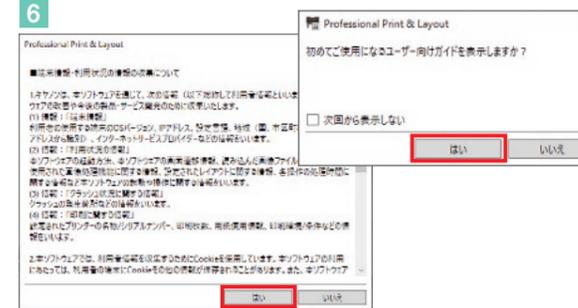
完了画面が表示されたら「完了」をクリックします。これでプリント補助ソフトウェアProfessional Print & Layoutがインストールされました。

5



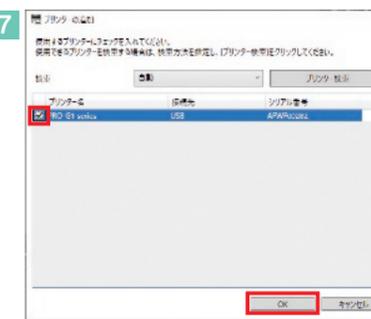
次にProfessional Print & Layoutを使って、使用するプリンタを設定します。まず、スタートメニューのソフトウェアの一覧からProfessional Print & Layoutを探して起動します。

6



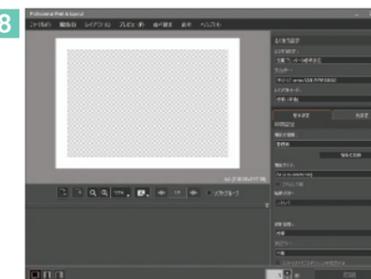
ウィンドウが表示されるので、画面の指示に従い、数回「はい」をクリックします。

7



「プリンターの追加」の画面で、使用するプリンタを検索し、チェックを入れて「OK」をクリックします。

8



Professional Print & Layoutが自動で立ち上がったら設定完了です。P16「Quick Color Matchのインストール」の手順に進みましょう。

# ソフトウェアをインストールする

▶ 動画でわかる

## Quick Color Match

Quick Color Matchのインストール、使い方を動画で学べるコンテンツもご用意しています。  
[https://www.eizo.co.jp/i/qcm\\_howtouse/](https://www.eizo.co.jp/i/qcm_howtouse/)

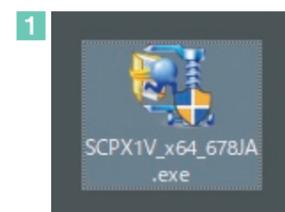


### Epson プリンタをお使いの方はこちら

#### ① プリンタドライバのインストール

まずお使いの機種別のプリンタドライバをこちらからダウンロードしてください。  
<https://www.epson.jp/support/download/>

##### Windowsの場合



ダウンロードした「プリンタ機種名\_xxx.exe」をダブルクリックします。



セットアップのウィンドウが立ち上がるので、チェック項目を確認し、適宜チェックを入れて「OK」をクリックします。



使用許諾契約書を確認の上、「同意する」にチェックを入れて「OK」をクリックします。



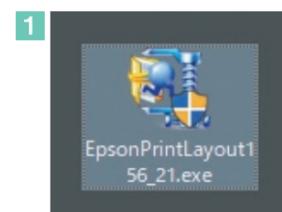
プリンタの接続方法(ネットワーク接続/USB接続)を選択して「OK」をクリックします。

これでプリンタドライバのインストールは完了です。  
 ②へ進みます。

#### ② プリント補助ソフトウェアのインストール

「Epson Print Layout」の最新バージョンをこちらからダウンロードしてください。  
<https://www.eizo.co.jp/i/qcm-software/>

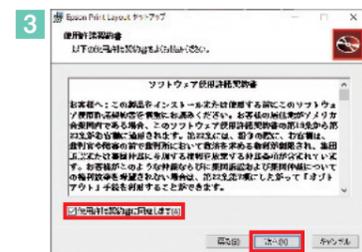
##### Windowsの場合



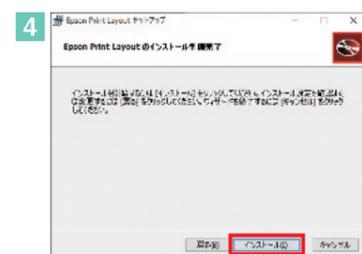
ダウンロードした「EpsonPrintLayoutxxx.exe」をダブルクリックします。



セットアップのウィンドウが表示されるので「次へ」をクリックします。



使用許諾契約書を確認の上、「同意する」にチェックを入れて「次へ」をクリックします。



インストール準備完了の画面が出るので、「インストール」をクリックするとセットアップ完了です。  
 次のページの「Quick Color Matchのインストール」の手順に進みましょう。

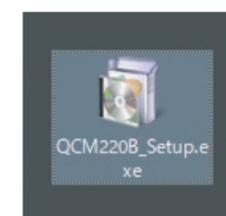
### 3 Quick Color Match のインストール

⚠ EIZO Webサイトから最新バージョンをダウンロードしてください。  
<https://www.eizo.co.jp/i/download/qcm/>



##### Windowsの場合

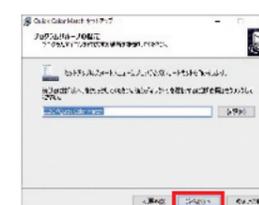
1  
 ダウンロードした「QCMxxx\_Setup.exe」をダブルクリックします。ユーザーアカウント制御の画面で「はい」をクリックします。



2  
 使用許諾契約書を確認の上、「同意する」を選択してから「次へ」をクリックします。



3  
 インストール先を確認し、「次へ」をクリックします。次の画面でもそのまま「次へ」をクリックします。



##### Macコンピュータの場合

ダウンロードした「QCMxxx.dmg」を開き、「QuickColorMatch.pkg」をダブルクリックします。画面の指示に従ってインストールしてください。



4  
 最後に「インストール」をクリックします。



5  
 「完了」をクリックして、インストール完了です。



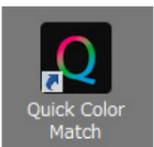
# Quick Color Matchでかんたん色合わせ

Photoshopをお使いの方の色合わせからプリントまでのQuick Color Match操作手順をご紹介します。

## Windowsの場合

1

デスクトップのショートカットアイコンをダブルクリックします。



2



Quick Color Matchの画面が表示されます。使用するプリンタが選択されていることを確認します。

3



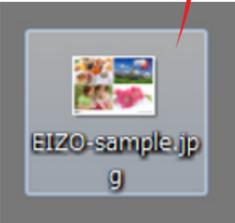
Quick Color Matchがサポートする用紙の中から、プリントする用紙を選択します。

- ・用紙の追加方法  
 歯車アイコンをクリックし、オプション機能をクリックします。「用紙の追加と削除」から用紙の追加が可能です。
- ・高演色照明をお使いの方は  
 歯車アイコンをクリックし、「照明」からご利用の照明を選択してください。

4



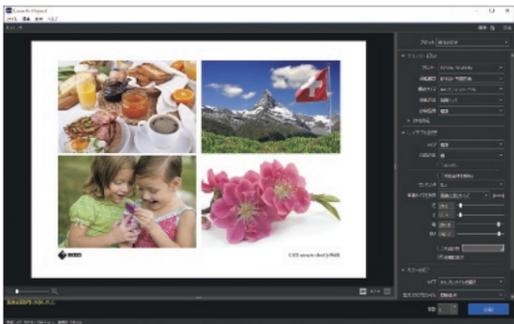
プリントしたい画像データをつかんで、ドロップします。



対応したファイル形式は、「JPG」「TIFF」「PSD」です。RAWデータはあらかじめ現像してください。

5

Photoshopが自動で起動し、色合わせが完了した画面が表示されます。



編集が必要な場合は、続けてPhotoshop上でレタッチを行ってください。

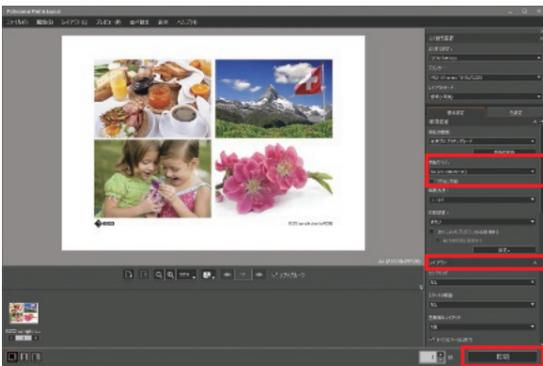
6

プリントするときはWindowsの場合はタスクバーから、Macコンピュータの場合はDockから、Quick Color Matchのアイコンをクリックします。

メイン画面が再び表示されるので、画面右下にあるプリント補助ソフトウェア名のボタンをクリックしてください。お使いのプリント補助ソフトウェアが起動します。

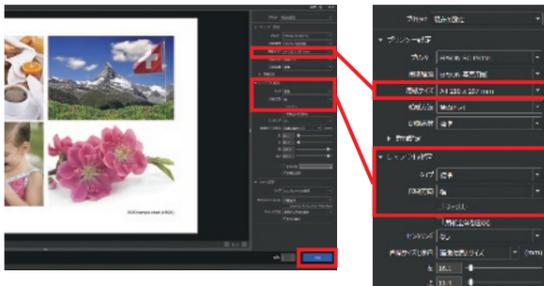
<キヤノンプリンタの場合>

プリント補助ソフトウェアProfessional Print & Layoutでプリント用紙サイズ、レイアウトのみをお好みの値に設定して、「印刷」をクリックします。



<エプソンプリンタの場合>

プリント補助ソフトウェアEpson Print Layoutでプリント用紙サイズ、レイアウトのみをお好みの値に設定して、「印刷」をクリックします。



・PX-7V、SC-PX7V II はブルーインクでのプリントアウトには対応していません。マットブラックインクを使用してください。

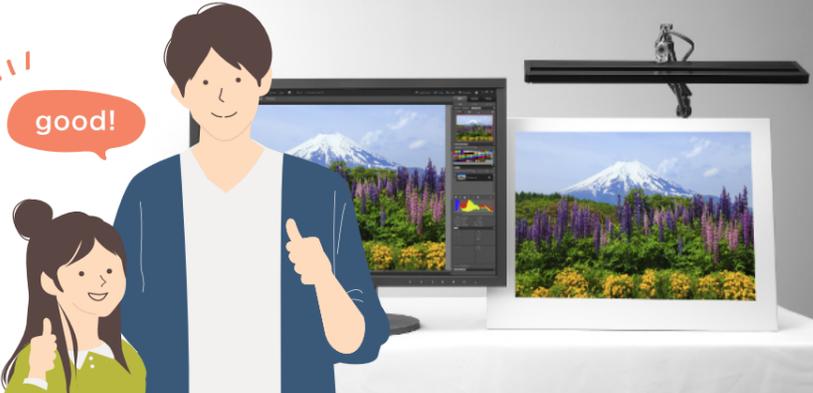
**イチ押しポイント!!**

プリント補助ソフトウェアでのプリントのカラー設定はQuick Color Matchから自動で設定されるため、設定する必要がありません。設定を間違える心配なく正しくプリントできます。

色合わせ完了

good!

出力されたプリントを5000Kの高演色照明のもとに置いてモニター画面とプリントの色が合っていることを確認しましょう。画面を信頼して、プリント作品づくりを存分にお楽しみください。



Quick Color Matchの調整結果はモニターのCustom / Userモードに保存されます。正しい色で表示するためにこのモードのままご使用ください。

MODE切替スイッチは触らない!



■ その他の表示レタッチソフトウェアの場合は、ソフトウェアの起動はお客様ご自身で行う必要があります。Quick Color Matchの操作手順は取扱説明書でご確認ください。 [https://www.eizo.co.jp/i/qcm\\_manual/](https://www.eizo.co.jp/i/qcm_manual/)



EIZOオリジナル **かんたん**

**写真プリント色合わせソフトウェア**

詳細はこちら <https://www.eizo.co.jp/i/qcm/>

QUICK COLOR MATCH  
クイックカラーマッチ



**さらに/ステップアップしたい方へ**

マッチングの精度を高めたい方や、カラーマネジメント環境を整えたい方には、  
カラーマネジメントソフトウェア「ColorNavigator 7」をおすすめします。

詳細はこちら <https://www.eizo.co.jp/i/cn7/>

キャリブレーションセンサーを使うことで、印刷物との厳密な色合わせはもちろん、

Web制作向けの表示、スマートフォンや電子端末などにも色合わせできます。

「ColorNavigator 7」は無償ですが、ご使用にはキャリブレーションセンサーが必要です。

EIZOでは、オプションでキャリブレーションセンサーを用意しています。

- ・Quick Color MatchとColorNavigator 7は同時には使用できません。
- ・両ソフトウェアの違いについて、詳細はEIZO Webサイトをご確認ください。

[EIZO どちらを使う？](#)



カラーマネジメントソフトウェア  
ColorNavigator 7



キャリブレーションセンサー  
**EX5**

■EIZO、EIZOロゴ、ColorEdgeはEIZO株式会社の日本およびその他の国における登録商標です。■Quick Color Match、ColorNavigatorはEIZO株式会社の商標です。■Adobe、Adobe RGB、Lightroom、Photoshop、Photoshop Logo and Photoshop Elements are either registered trademarks or trademarks of Adobe in the United States and/or other countries. ■キヤノン、Canon、PIXUS、imagePROGRAF、Print Studio Proは、キヤノン株式会社の登録商標です。■Nikon、ViewNXは株式会社ニコンの登録商標です。■クリスピーはエプソン販売株式会社の登録商標です。■イルフォードはイルフォード・ジャパン株式会社の商標です。■GEKKO、ピクトリコは三菱製紙株式会社の登録商標です。■Hahnemühle、Photo Rag、German EtchingはHahnemühle FineArt GmbHの登録商標です。■SHLはSHL AGの登録商標です。■TeccolはTecco GmbHの登録商標です。■HDMI、HDMI High-Definition Multimedia Interfaceという語、HDMIのトレードドレスおよびHDMIのロゴは、HDMI Licensing Administrator, Inc.の商標または登録商標です。■ThunderboltはIntel Corporationの米国およびその他の国における商標です。■USB Type-CはUSB Implementers Forum, Inc.の登録商標です。■Windowsは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。■Mac、macOSは、Apple Inc.の商標です。■SILKYPIXは株式会社市川ソフトウェアの登録商標です。■ChromeはGoogle LLCの米国およびその他の国における登録商標です。■DisplayPort、DisplayPort コンプライアンスロゴ、VESAは、Video Electronics Standards Associationの米国およびその他の国における商標です。■その他の会社名、商品名およびロゴマークは所有者の商標または登録商標です。■画面はハメコミ合成です。また、一部の画像はAdobe社、Microsoft社の許諾を得て使用しています。■冊子内の画像、説明図はイメージです。

詳細仕様や製品に関する情報は  
EIZO Webサイトをご確認ください。

<https://www.eizo.co.jp>

製品に関するお問合せは

**EIZOコンタクトセンター**

営業時間 月～金 9:30～17:00(祝日、当社休業日を除く)

ナビダイヤル  **0570-200-557**

**EIZO株式会社** 〒924-8566 石川県白山市下柏野町153番地

Copyright © 2025 EIZO Corporation. All rights reserved. Printed in Japan, 1, 2025 00N0L953N1 (UM-QCMHANDBOOK-JA)