



ColorEdge[®]

カラーマネージメント液晶モニターシリーズカタログ

2018 Autumn

A central black monitor displays the text "True to Creativity" in a white serif font. The monitor is surrounded by a dense, colorful, and symmetrical illustration. At the top, two white doves are shown in flight, facing each other. Below them is a large, vibrant pink lotus flower. The background is filled with various elements: colorful birds (parrots, bluebirds, green birds), butterflies (orange and black, blue and white), and stylized flowers (lilies, roses, daisies). The entire composition is highly detailed and artistic, with a focus on natural themes. The monitor is positioned in the lower center of the frame, and the illustration extends to the edges of the page.

True to Creativity



True to Creativity

創ることを、もっと喜びに。

もしも、ひらめいたアイデアを100%リアルな世界で再現できたら ——

頭の中のイメージを1mmの誤差もなく、ありのままにアウトプットできたら ——

ColorEdgeはその夢をかなえたい

イメージ通りの色で、意のままの操作性で

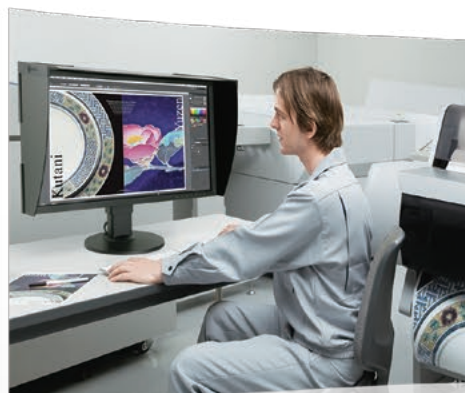
その再現力に、もはや妥協や制約はない

アイデアの翼は自由自在に羽ばたき、クリエイティブは爆発的に開花していく

もっといいものをつくりたい。心から湧き上がる創作意欲と、

ものづくりの喜びに満ちあふれた明日へ

ColorEdge。それは、想像以上の創造へあなたを導くパートナー



思いのままの クリエイティブワークをかなえる 3つのColorEdge品質

究極の表現力

あらゆるクリエイティブワークに求められる画質を追求し、進化しつづけてきたColorEdge。安定した表示を実現する制御ICチップやソフトは自社開発することで、精度を極限まで高め、工場では一台一台ていねいに表示を調整しています。その徹底したこだわりは、常にベストな見え方をクリエイターに提供し、明日のものづくりを支えます。



使いやすさの追求

ユーザーのさまざまなニーズに合わせて、多種多様な機能を備えています。たとえば、移動先でもスムーズに始業ができるように、すばやい表示安定を実現。映像制作など特殊な用途に対応した機能も数多く搭載。さらに、写真を楽しむ方には簡単に色合わせできるソリューションを提案しています。使う人に優しく、操作を易しく。毎日使うモニターだからこそ、使いやすさを追求しています。



万全のサポート体制

安心して長くご愛用いただけるように、長期5年間保証をご用意。さらに、法人向けの各種オプションサービスも提供しています。また、写真を楽しむ方にはカラーマッチングセミナーを開催しています。





映像制作者に



プロカメラマンに



印刷に携わる方に



デザイナーに

プロフェッショナルシリーズ CG Series



31.1型
4K HDR 表示対応
PROMINENCE
CG3145



31.1型
4K HDR 表示対応
CG319X



23.8型
4K HDR (PQ)方式
CG248-4K



27.0型
HDR 表示対応
NEW
CG279X



24.1型
CG247X



24.1型
CG2420



27.0型
CG277



27.0型
CG2730

HDRリファレンス

映像制作

プロフォト・デザイン・印刷



スタンダードシリーズ CS Series



27.0型
CS2730



24.1型
CS2420



23.0型
CS230-CN

■ ColorEdge比較表

CGシリーズ									CSシリーズ		
 4K CG3145 31.1  4K CG319X 31.1  4K CG248-4K 23.8  NEW CG279X 27.0  CG277 27.0  CG247X 24.1  CG2730 27.0  CG2420 24.1									 CS2730 27.0  CS2420 24.1  CS230-CN 23.0		
HDRリファレンス			映像制作								
プロフォト・デザイン・印刷											
 推奨解像度	DCI 4K 4096×2160	DCI 4K 4096×2160	4K UHD 3840×2160	2560×1440	2560×1440	1920×1200	2560×1440	1920×1200	2560×1440	1920×1200	フルHD 1920×1080
 画素密度	149ppi	149ppi	185ppi	109ppi	109ppi	94ppi	109ppi	94ppi	109ppi	94ppi	96ppi
 コントラスト比	1,000,000:1	1500:1	1000:1	1300:1	1000:1	1500:1	1500:1	1500:1	1000:1	1000:1	1000:1
 色域	DCI-P3 カバー率 99%	Adobe® RGB カバー率 99% DCI-P3 カバー率 98%	Adobe® RGB カバー率 99% DCI-P3 カバー率 93%	Adobe® RGB カバー率 99% DCI-P3 カバー率 98%	Adobe® RGB カバー率 99% DCI-P3 カバー率 93%	Adobe® RGB カバー率 99% DCI-P3 カバー率 98%	Adobe® RGB カバー率 99% DCI-P3 カバー率 98%	Adobe® RGB カバー率 99% DCI-P3 カバー率 98%	Adobe® RGB カバー率 99%	Adobe® RGB カバー率 99%	sRGB相当
 HDR表示	HLG方式、PQ方式		HDR(PQ方式)表示に 有償アップグレード可	HLG方式、PQ方式	—	—	—	—	—	—	—
 キャリブレーション センサー	—	内蔵 	内蔵 	内蔵 	内蔵 	内蔵 	内蔵 	内蔵 	オプション販売	オプション販売	オプション販売
 自動再調整	—	対応	対応	対応	対応	対応	対応	対応	—	—	対応
 表示安定時間	—	3分	3分	3分	7分	3分	3分	3分	—	—	—
 映像制作 専用機能	搭載	搭載	搭載	搭載	搭載	搭載	—	—	—	—	—
 入力端子	DisplayPort x2 HDMI x2	DisplayPort x2 HDMI x2	DisplayPort x2 HDMI x2	USB Type-C x1 DisplayPort x1 HDMI x1 DVI-D 24ピン x1	DisplayPort x1 HDMI x1 DVI-D 24ピン x1	DisplayPort x1 HDMI x1 DVI-D 24ピン x1	DisplayPort x1 HDMI x1 DVI-D 24ピン x1	DisplayPort x1 HDMI x1 DVI-D 24ピン x1	DisplayPort x1 HDMI x1 DVI-D 24ピン x1	DisplayPort x1 HDMI x1 DVI-D 24ピン x1	DisplayPort x1 HDMI x1 DVI-I 29ピン x1
 付属ケーブル (各種2.0 m)	DisplayPort Mini DisplayPort ~ DisplayPort HDMI	DisplayPort Mini DisplayPort ~ DisplayPort HDMI	DisplayPort Mini DisplayPort ~ DisplayPort	USB Type-C DisplayPort	デュアルリンクDVI-D Mini DisplayPort ~ DisplayPort	DVI-D Mini DisplayPort ~ DisplayPort	デュアルリンクDVI-D Mini DisplayPort ~ DisplayPort	DVI-D Mini DisplayPort ~ DisplayPort	デュアルリンクDVI-D Mini DisplayPort ~ DisplayPort	DVI-D Mini DisplayPort ~ DisplayPort	DVI-D

ColorEdge共通特長



滑らかな
階調表現



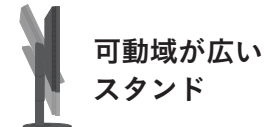
IPSパネル



アンチグレア
仕様



ムラ補正



可動域が広い
スタンド



LEDバック
ライト



ColorNavigator
対応



5年間
保証



無輝点
保証

ColorEdge® 共通特長

ColorEdgeは、データに忠実。 Adobe® RGBをほぼカバーできる 広色域対応

Adobe® RGB色域を99%カバーしているので、Adobe® RGBで撮影・現像したデータの色を正しく表示できます。例えば鮮やかな青空、新緑の色など、sRGB相当の一般的なモニターでは再現しきれない色まで忠実に再現。また、印刷業界の標準色であるJMPAカラー、Japan Colorもカバーしているので、印刷前から出力紙の色味をモニター上で確認できます。

・CS230-CNIはsRGB相当

個別調整で実現する、 滑らかで美しい階調表現

工場1台ごとにRGB各色0～255のすべての階調を調整しています。理想のガンマ値になるよう、最も適した値を「16-bit LUT」（約65000階調）を使って選択し、256階調に再割り当て。これにより、モニターごとにばらつきのない、極めて滑らかな階調表現を実現します。さらにCG3145、CG319Xは24-bit LUTを搭載し、より高い精度で色と階調を再現します。

・日本特許第3976095号

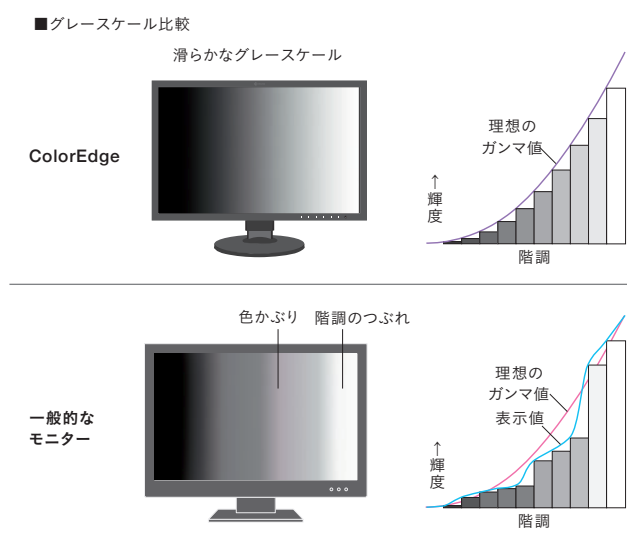
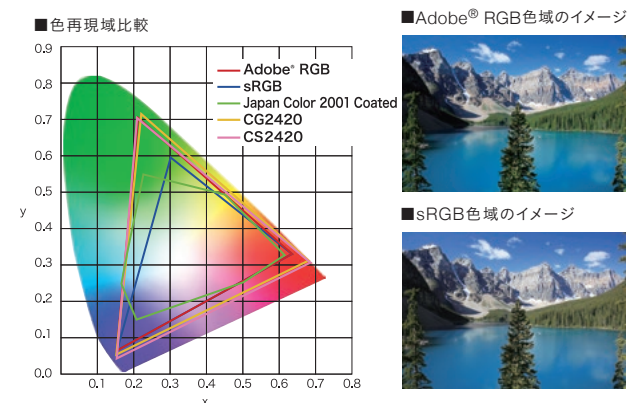
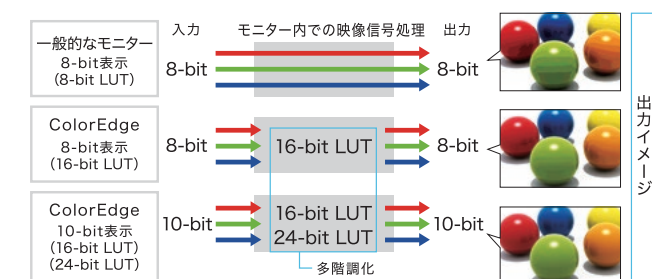


10-bit表示時、 さらに豊かな色再現を細部まで

DisplayPortとHDMIでの接続時、10-bit入力に対応。従来の8-bit表示に比べ、さらに豊かな約10億7374万色もの色を通して、鮮やかな色彩と滑らかな階調表現を実現します。細やかな描写が求められるフォトや映像、CG制作に最適です。

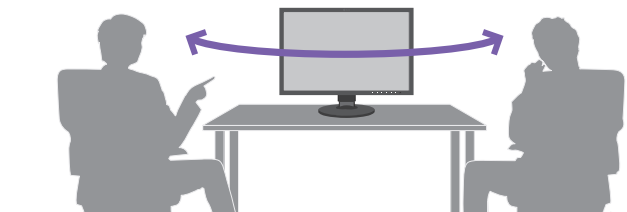
・10-bit表示には10-bit出力に対応したグラフィックスボードとソフトウェアが必要です。また、HDMI接続での10-bit表示には、Deep Color対応機器が必要です。
・CS230-CNIはDisplayPort接続時のみ10-bit入力に対応

■8-bitと10-bitの表示イメージ



見る角度による色の変化が 少ないIPSパネルを搭載

複数の人がさまざまな方向からモニター画面を見ても、角度による白浮きや色変化が少ないため、同じ色イメージを共有できます。



色弱者の見え方を再現できる

色覚シミュレーションソフトウェアUniColor Proに対応。制作段階から色弱者の見え方を画面上に再現できることで、カラーユニバーサルデザインの実践をサポートします。

・UniColor ProはEIZO Webサイトからダウンロードできます。対応機種もこちらからご確認ください。
www.eizo.co.jp/support/download/ce/uc/
・日本特許第4974607号



カラーマネジメントソフトウェア

ColorNavigator 7



最新バージョンのColorNavigator 7は、EIZO Webサイトから無料でダウンロードできます。
www.eizo.co.jp/products/ce/cn7/

カラーマネジメントを行うには、モニターを「基準となる設定」に合わせて正確に表示させ、その表示を常に維持する必要があります。ColorEdgeの専用カラーマネジメントソフトウェア「ColorNavigator」は、ひとりひとりの用途に合わせた適切な表示環境を実現します。「ColorNavigator 7」は、「ColorNavigator 6」と「ColorNavigator NX」の2つのソフトウェアを統合し、すべての機能を集約させた最新バージョンです。

・ColorNavigator 7をCSシリーズで使用するためには、別途キャリブレーションセンサーをご用意ください。
・対応センサーと動作条件はP24をご確認ください。

■より短時間で、手間なく キャリブレーションを実施

一回のキャリブレーションで、すべての調整目標の色域・白色点・輝度を一括で調整します※。従来よりもモニター調整にかかる時間と工数を大幅に削減できます。

※CS230及び旧機種をお使いの方、ColorNavigator 6から更新された方は、調整目標ごとにキャリブレーションが必要です。

■すぐに使える、実用的な カラーモードや調整目標を豊富に搭載

写真、デザイン、印刷、Web作成など、用途に合わせた目標値を豊富に搭載。

sRGB、Adobe®RGBや映像制作向け規格などの色基準を再現するカラーモードのほか、印刷用途には、輝度・色温度の異なる3種類の調整目標プリセットを用意しています。



■手間なく定期的な再調整を実施

モニターの表示は経時変化するため、定期的な再調整が必要です。ColorNavigatorは、測色センサーを使って手間なくモニターを再調整できます。センサー内蔵のCGシリーズは、自動で再調整を行います。



■前面ボタンを押すだけで、 簡単に調整目標を切替えできる

調整後は、パソコン上でソフトウェアを起動することなく、モニター前面のMODEボタンから簡単に表示を切替えられます。

・ColorNavigatorの常駐機能がオンであれば、カラープロファイルも自動で切替わります。

💡キャリブレーションとは？

キャリブレーションとは、モニターをキャリブレーションセンサーで測定し、決められた目標値に沿ってモニターの表示を調整することです。ColorNavigator 7でのキャリブレーションは、パソコンの出力信号を触らずに、直接モニターの表示を調整する高精度な「ハードウェア・キャリブレーション」。市販のセンサーに付属するソフトウェアを用いた「ソフトウェア・キャリブレーション」に比べて、短時間で手間なく、高精度な調整ができます。

カラーマネジメント
お役立ち情報は
こちら



カラマネ小話

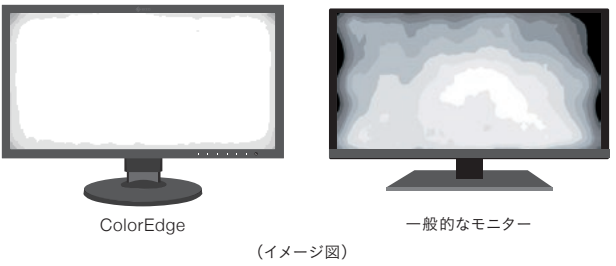
検索

ColorEdge® 共通特長

画面の隅々まで均一表示

液晶パネルは、画面の部分ごとに明るさや色味のムラが現れることが避けられず、正しい色表現が妨げられることがあります。ColorEdgeは、独自のデジタルユニフォミティ補正回路を搭載。輝度と色度が均一になるように画面全体、全階調で補正を行い、ムラを抑えた表示を保ちます。

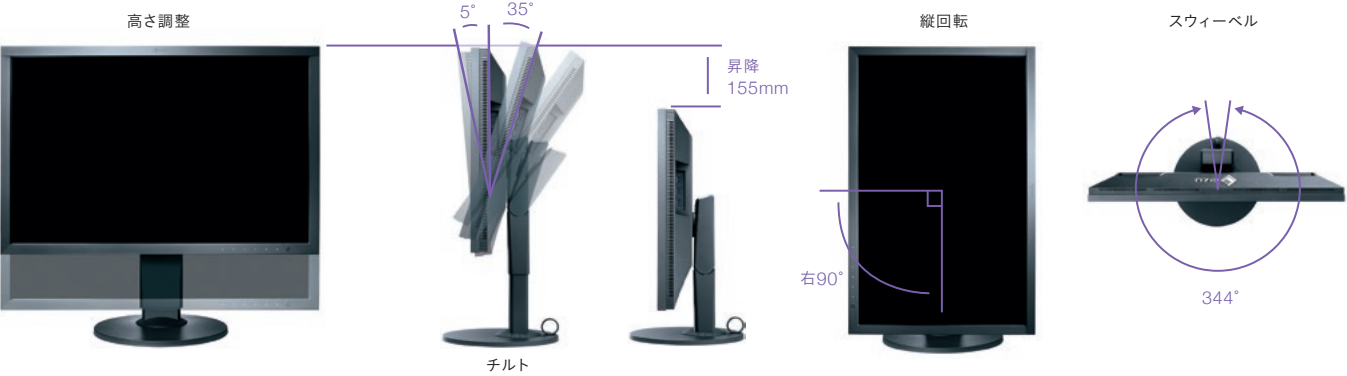
・日本特許第4490899号、第4542988号、第5618574号、第5651419号



調整範囲の広いスタンドを採用

昇降・チルト・スウィーベルの可動範囲が広いスタンドを採用。ひとりひとりに合わせた快適な位置に画面の高さ・角度を調整できます。画面を縦表示にすると、ポートレート写真のレタッチやWebページ作成などに便利です。

CG2730、CG2420、CS2730、CS2420の場合



クリエイティブワークが快適な広い作業領域

24.1型モデルは、A4見開き実寸+ツールパレットを表示できます。27.0型モデルは、さらに広いA3ノビを実寸で表示でき、ウィンドウの切替えやスクロールの手間を省きます。



映り込みが目立たないアンチグレア仕様

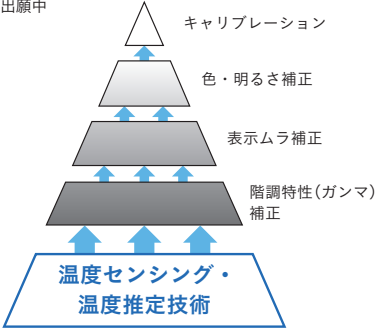
ColorEdgeは、光の反射や映り込みが目立ちにくいアンチグレア仕様の液晶パネルです。画面が見えにくいことによるストレスがなく、疲れ目も軽減します。さらに、画面のちらつきが気になりにくい調光方式を採用しています。



ColorEdge画質を支える表示安定技術

液晶モニターは、周囲やモニター内部の温度変化の影響を受けて色や明るさが変動し、正しい表示を妨げることがあります。ColorEdgeは、モニター内部の温度センサーで内部の温度変化をセンシングするとともに周囲の温度変化を推定しています。これにより、階調、表示ムラ、色度、輝度に対して適切な補正を行い、正確な表示品質を維持します。さらにCG3145、CG319X、CG279Xは、AI(人工知能)を活用することでより高精度な温度推定を行います。*

※ その技術について特許出願中



品質への自信から生まれた5年間保証

ご購入日から5年間*、製品の修理に関する費用は無償です。なお、CGシリーズは輝度保証も設けており、5年間かつ製品使用10000時間以内は、120cd/m²以下、色温度5000～6500Kでの使用に限り、120cd/m²以上を保証します。

※ ただし、使用時間30000時間以内に限りです。

・CG3145、CG319X、CG279Xの輝度保証については、P21をご確認ください。

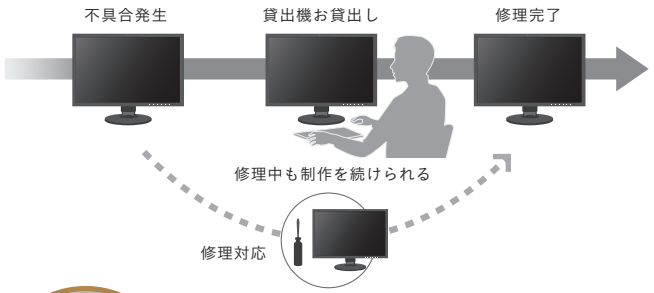


保証期間内の修理費用が無償
修理期間中は無償で貸出機をお貸出し

■ 修理中の貸出機お貸出し

日常のご使用への影響を極力少なくするために、保証期間の内外を問わず修理期間中は、貸出機を無償で*お貸出しいたします。

※ ただし、保証期間外の貸出機の送料につきましては、お客様のご負担となります。



■ 無輝点保証

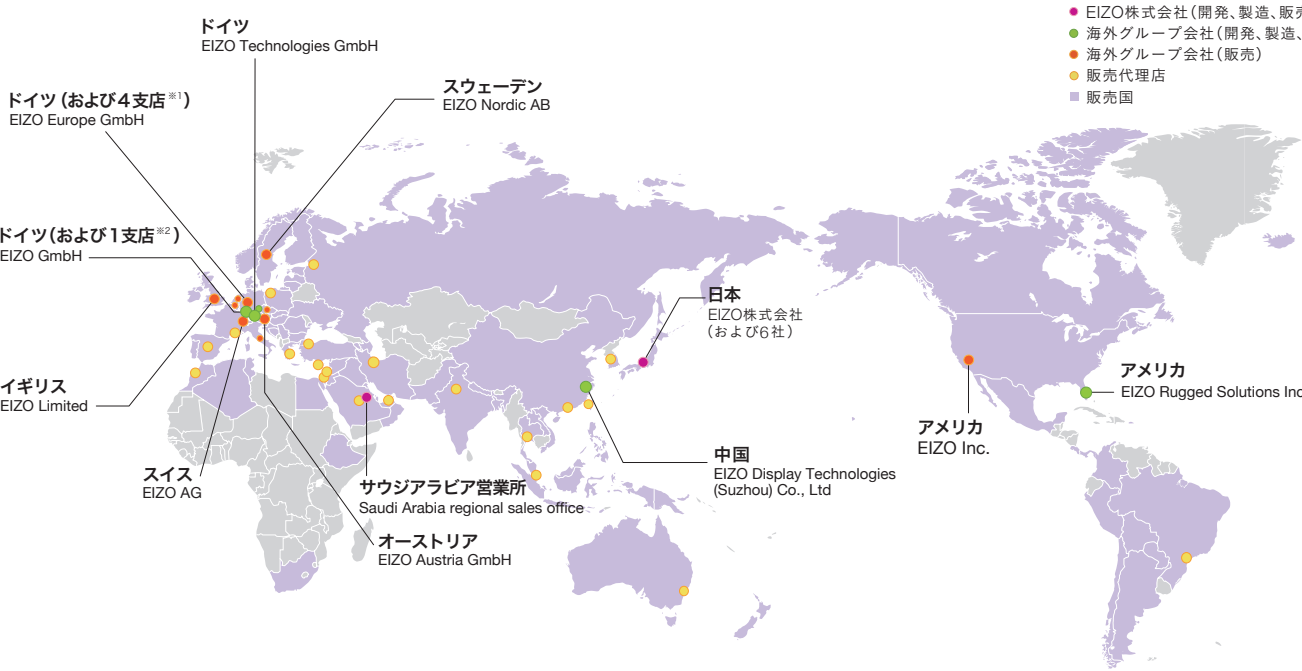
ご購入された製品に輝点があった場合、ご購入から6か月以内であれば無償で液晶パネル交換を行います。

詳細はEIZO Webサイトをご確認ください。
www.eizo.co.jp/support/warranty/zerobp/



世界に広がるEIZO

EIZOの製品・サービスは、世界17社のグループ会社及び20社の販売代理店を通じて、80を超える国と地域にご提供しています。



※1 EIZO Europe GmbHはドイツ本店と、ベルギー、イタリア、オランダ、チェコの4支店から構成されます。

※2 EIZO GmbHは本店と、ブラウン支店から構成されます。

CGシリーズ 充実の特殊機能

内蔵キャリブレーションセンサーで、目的に合った最適な表示を維持

ColorEdge CGシリーズは、便利なキャリブレーションセンサー内蔵型※。専用ソフトウェアColorNavigatorを使い、規格や基準となるデバイスに合わせて高精度な表示調整を行えます。また自動で定期的に再調整できるので、手間なくいつでも正確な表示を維持します。

CG319X、CG279Xには、高精度な新型センサーを搭載。セルフキャリブレーション時に画面を暗転させることなく再調整できるため、作業を中断せずにメール確認などを行えます。

※ CG3145は内蔵キャリブレーションセンサー非搭載
・ 日本特許第4588044号、第5202654号、第4809453号、第6283555号

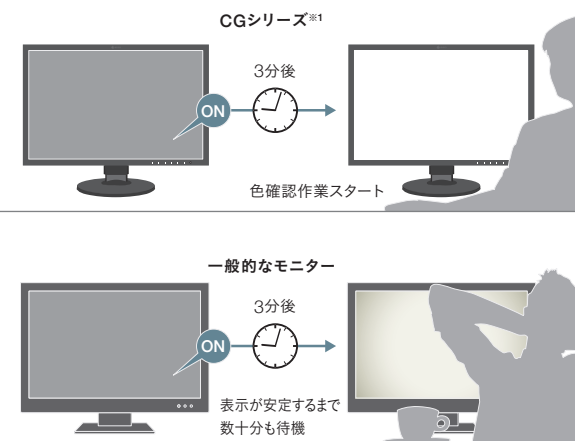


調整時のみセンサーが出現

表示安定までわずか3分

CGシリーズ※1は、たった3分※2で輝度、色度、階調特性が安定するように設計されています。撮影など外出先で使う場合でも、短時間のうちに安定した表示を実現し、常に高いパフォーマンスを発揮できます。

※1 CG3145、CG277を除く ※2 当社測定条件による



映り込みを防ぐ遮光フード付属

CGシリーズは遮光フードを標準で同梱しており、外光を効率よく遮断します。さらに、CGシリーズ※はマグネット方式の遮光フードを採用。ワンタッチで簡単に装着できます。

※ CG277は組み立て式遮光フードを付属
・ マグネット式遮光フードは、縦回転非対応



最上のクオリティを支える。4Kシリーズ

かつてない高密度表示

CG248-4Kは、4K UHD 3840×2160の高解像度に、ColorEdge史上最高の画素密度185ppiを実現。今まで再現しきれなかった細部に至るまで、立体的でリアリティのある表現ができます。フォトグラファーの撮影データ確認やレタッチ作業のほか、文字や線の描写にも優れているため印刷ワークフローにも適しています。

表示比較



従来の23型モニター(フルHD) 96ppi



CG248-4K(4K UHD) 185ppi

圧倒的な高解像度

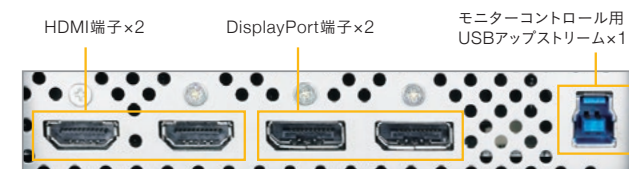
CG319Xは、31.1型の大画面にフルHDの4倍を超えるDCI 4K解像度(4096×2160)をそのまま表示できます。映画やTV放送の4K映像制作はもちろん、フルHDコンテンツを複数並べて作業できます。



ケーブル一本で、DCI 4K/60p入力に対応

ColorEdge 4Kモデルは、DisplayPort端子、HDMI端子を各2系統搭載しており、どちらもケーブル1本でDCI 4K/60p入力が可能です。また、HDMI入力は、I/P変換に対応し、撮影映像のプレビュー用途に利用できます。

・ CG248-4Kのみ、HDMI接続時は4K/30P入力対応



EIZOでは、4Kモニターの導入にあたって、PCとの互換性や、快適にお使いいただくためのお役立ち情報をご案内しています。

安心、4Kモニター
導入ガイドはこちら



Color Accuracy(Quick Stabilityグレード) 世界初取得

CGシリーズは、国際的第三者認証機関であるテュフ ラインランドがクリエイティブワーク市場におけるモニターの色再現精度の要件を定めた基準「Color Accuracy」を世界で初めて取得しています。

詳細は「EIZO Color Accuracy」で検索

EIZO Color Accuracy

検索



暗所での表示に強い高コントラスト比

CGシリーズは、DCI規格に準拠※3した高コントラスト比1500:1※4を実現。さらに画面にリタレーションフィルムを採用し、斜め方向から見たときに生じるバックライトの光漏れを低減。ボスプロスタジオなど暗室環境でも、白浮きを抑えた引き締まった深い黒色を表示できます。

※3 Review Rooms向け仕様

※4 CG279Xは1300:1、CG248-4K、CG277は1000:1
・ 標準値(DUE Priority: Brightness選択時)で保証値ではありません。



CG319X

一般的なモニター

映像制作のための専用機能

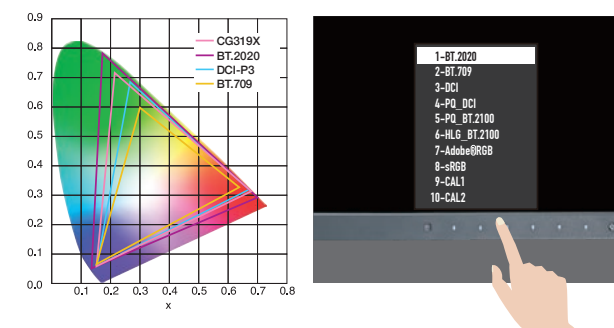
3D-LUTを活用した正確な色表示

ColorEdge CGシリーズ[※]は、画像表示において特定の色をRGB立体上で個別に調整できる3D-LUTを搭載しています。ColorNavigatorのエミュレーション機能を使い、映画フィルムの特性ファイルである3D-LUTファイルを適用した表示が可能です。

※ CG2730、CG2420を除く
・ 日本特許第4808588号

BT.2020を含む映像制作向け専用カラーモード

CGシリーズ[※]はデジタルシネマに用いられる規格、DCI-P3をほぼ再現する広色域です。また、放送規格で定められた色域・ガンマを再現する複数のカラーモードを備えています。さらに4Kモデルには、次世代放送規格BT.2020を再現するカラーモードを搭載。各モードは前面スイッチで簡単に切替えができます。※ CG2730、CG2420を除く



HDRコンテンツを正しく色表示

ColorEdge HDRシリーズは、配信・映画制作向けの「PQ方式」と放送向けの「Hybrid Log Gamma方式」、両方のHDR入出力特性(ガンマ)に対応。映画作品や放送番組など、HDRコンテンツの編集作業・カラーグレーディング作業に有効です。

・ CG248-4Kは、HDR (PQ方式) 表示に有償アップグレード可能



SDR (Standard Dynamic Range) のイメージ



HDR (High Dynamic Range) のイメージ

よくわかる、HDR徹底解説！

HDRの基礎知識や、互換性情報をEIZO Webサイトに公開中

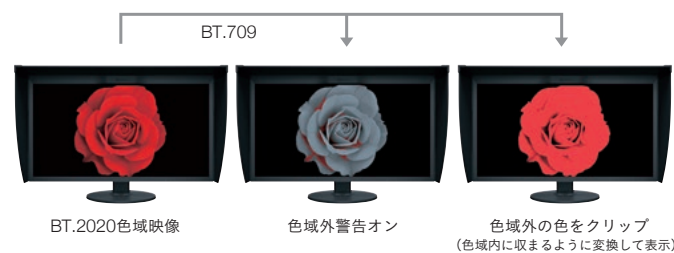
HDRとは

検索

BT.709色域外警告機能

BT.2020色域コンテンツを現行フルHD放送の基準であるBT.709色域で見た際に、再現できない色をグレイ警告、もしくは色域内に収まるよう変換して表示する機能です。ColorEdge HDRシリーズは、「スーパーハイビジョン放送」の基準となるBT.2020色域を最大限再現できるため、BT.2020コンテンツの編集に有効です。

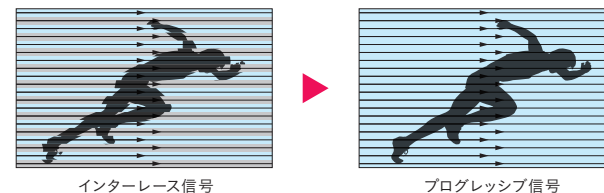
・ 株式会社IMAGICA開発協力



ちらつきを抑えたI/P変換対応

ColorEdgeのHDMI端子は、I/P(インターレース/プログレッシブ)変換に対応しているため、テレビ・ビデオ信号に使用されているインターレース信号のプログレッシブ信号変換が可能。映像のちらつきを防止し、滑らかに表現できます。

・ CS230-CNIは非対応



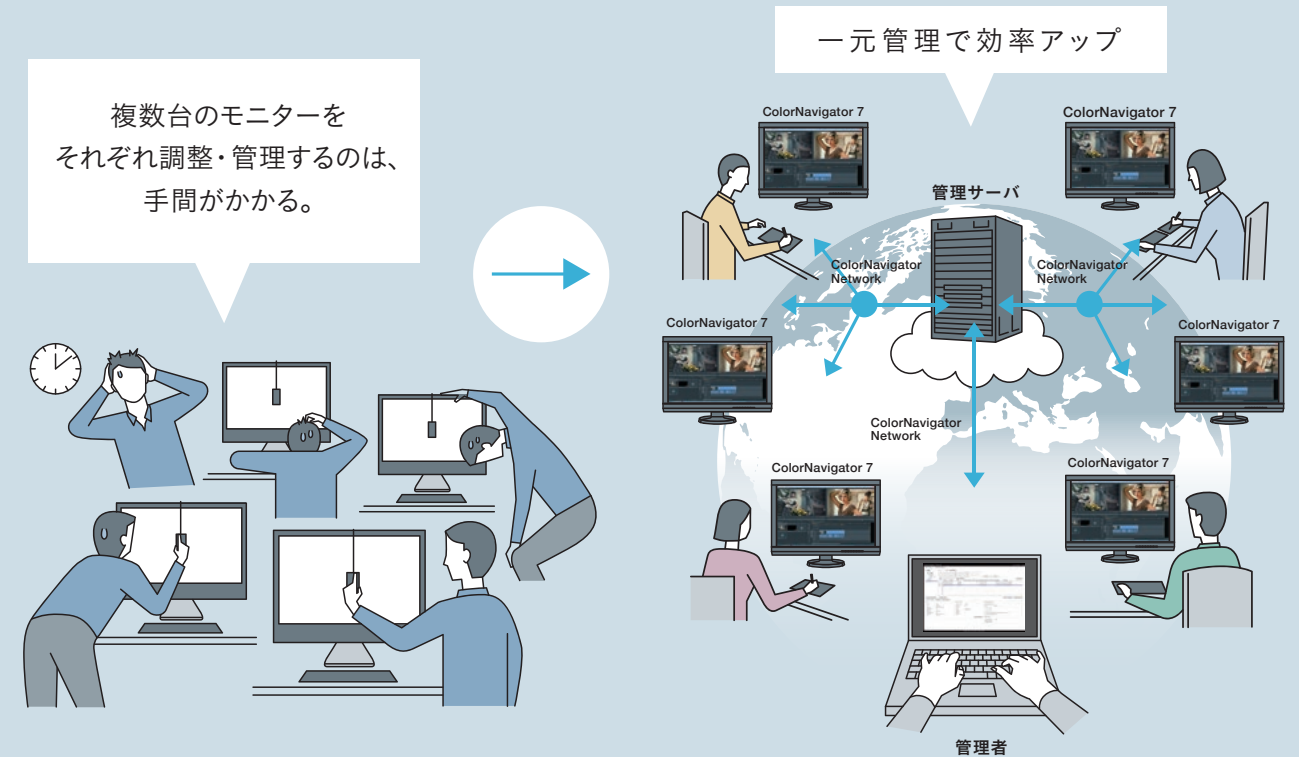
ColorEdgeを複数台お使いの方へ

ネットワーク カラーマネジメントソリューション

ColorNavigator Network



制作業務を行う法人向けに、複数台のColorEdgeをネットワークを経由して一元管理できるカラーマネジメント・ソリューションを用意しています。クラウド上のサーバを介することで、モニター管理者から遠隔操作することができ、管理下にあるColorEdgeのキャリブレーションの実行や、表示モードの設定を自在に変更することができます。



導入メリット

1

モニター1台1台の調整にかかる手間・コストを削減できる。

2

物理的に離れた制作環境でも正確な色管理ができコミュニケーションが円滑に。

3

1台のパソコンで、資産管理がスムーズに行える。

・ 管理下のColorEdgeに接続されたパソコンにはクライアントソフトウェアとしてColorNavigator 7のインストールが必要です。
・ ColorNavigator Networkの詳細については、EIZO Webサイトでご確認ください。
www.eizo.co.jp/products/ce/cnnnet/

ColorNavigator Networkの利用には、当社担当者を通じ、アカウントの発行が必要です。アカウントは無償で発行します。下記へお問合せください。

営業1部コーポレートソリューション営業課 03-5764-3401
受付時間 月～金 9:30～17:30(祝日、当社休業日を除く)

CSシリーズ 心地よい使いやすさ

ColorEdge
CS2420
24.1型 1920×1200

ColorEdge
CS2730
27.0型 2560×1440



使う人に優しいスリムでフラットなデザイン

■ スリムなベゼル

下部のベゼル幅は、CS2420では従来比59%、CS2730では46%スリム化し、視界を妨げません。またモニターの厚みもCS2730では従来比30%スリム化し、側面まで美しいデザインを実現しました。省スペースのため、卓上を有効に活用できます。



CS2420の場合



CS2730の場合

■ ノイズレスな静電スイッチ採用

モニター前面に凹凸をなくしたフラットな操作スイッチを搭載。軽く触れるだけで自在に操作できます。



■ 軽量化と背面ハンドル装備で持ち運びしやすい

CS2730では従来比30%軽量化を実現。本体背面にハンドルを装備し、撮影スタジオなどに持ち込んで使用する場合も、無理なく安全に運搬できます。



■ 使いやすい側面にUSB3.0×3ポート

抜き差ししやすい側面に、USB3.0規格ハブを3つ装備。うち1つはスマートフォンなどの急速充電に対応しています。



写真を楽しむ方に

簡単にモニター画面と写真プリントの色合わせができるソフトウェアを用意しています。



■ 色が合わないことによる刷り直しの手間やコストを削減

□ ColorEdge専用の無償ソフトウェア

CS2730、CS2420は付属のディスクからインストール。他の対応機種の場合はWebから最新版を無償でダウンロードし、使用できます。

□ 簡単操作でプリントとの色が合う

「プリンタ」と「プリントする用紙」を選ぶだけのシンプルな設定で、プリント補助ソフトウェアの表示画面とプリント結果の色合わせができます。

□ 表示を信頼してレタッチできる

さらに、Adobe® Photoshop® CC / CS6ユーザーは、プリントしたい画像をQuick Color MatchにドロップするだけでPhotoshopが自動起動。Photoshopの表示画面とも色が合うので、画面の表示を信頼してレタッチでき、プリント作品づくりを楽しめます。

■ Quick Color Matchで色合わせを楽しむために

対応機材を準備しましょう



・Quick Color Matchを使用するためには、対応する機材が必要です。
・対応機種、プリンタ、表示レタッチソフトウェア、OSの動作条件はこちらからご確認ください。 www.eizo.co.jp/products/ce/qcm/

ColorEdge 仕様一覧



		4K						CGシリーズ				CSシリーズ			
製品バリエーション		CG3145-BK標準スタンド(昇降・スワイベル)モデル CG3145.BSBKベーススタンド(固定)モデル、受注生産	CG319X-BK	CG248-4K	CG279X-BK	CG277	CG2730-BK	CG247X-BK	CG2420-BK	CS2730-BK	CS2420-BK	CS230-CN			
パネル	種類	IPS(アンチグレア)	IPS(アンチグレア)	IPS(アンチグレア)	IPS(アンチグレア)	IPS(アンチグレア)	IPS(アンチグレア)	IPS(アンチグレア)	IPS(アンチグレア)	IPS(アンチグレア)	IPS(アンチグレア)	IPS(アンチグレア)			
	バックライト	広色域LED	広色域LED	広色域LED	広色域LED	広色域LED	広色域LED	広色域LED	広色域LED	広色域LED	広色域LED	広色域LED			
	サイズ	78.9 cm(31.1)型	78.9 cm(31.1)型	60 cm(23.8)型	68.4 cm(27.0)型	68 cm(27.0)型	68 cm(27.0)型	61.1 cm(24.1)型	61.1 cm(24.1)型	61.1 cm(24.1)型	61.1 cm(24.1)型	58 cm(23.0)型			
	推奨解像度	4096×2160(アスペクト比17:9)	4096×2160(アスペクト比17:9)	3840×2160(アスペクト比16:9)	2560×1440(アスペクト比16:9)	2560×1440(アスペクト比16:9)	2560×1440(アスペクト比16:9)	1920×1200(アスペクト比16:10)	1920×1200(アスペクト比16:10)	2560×1440(アスペクト比16:9)	1920×1200(アスペクト比16:10)	1920×1080(アスペクト比16:9)			
	表示領域(横×縦)	698.0×368.1 mm	698.0×368.1 mm	527.0×296.5 mm	596.7×335.6 mm	596.7×335.7 mm	596.7×335.7 mm	518.4×324.0 mm	518.4×324.0 mm	596.7×335.7 mm	518.4×324.0 mm	509.2×286.4 mm			
	画素ピッチ	0.170×0.170 mm	0.170×0.170 mm	0.137×0.137 mm	0.233×0.233 mm	0.233×0.233 mm	0.233×0.233 mm	0.270×0.270 mm	0.270×0.270 mm	0.233×0.233 mm	0.270×0.270 mm	0.265×0.265 mm			
	画面密度	149 ppi	149 ppi	185 ppi	109 ppi	109 ppi	109 ppi	94 ppi	94 ppi	109 ppi	94 ppi	96 ppi			
	表示階調	1024階調(約65000階調中)	1024階調(約65000階調中)	1024階調(約65000階調中)	USB Type-C、DisplayPort、HDMI:1024階調(約65000階調中)、DVI:256階調(約65000階調中)	DisplayPort、HDMI:1024階調(約65000階調中)、DVI:256階調(約65000階調中)	DisplayPort、HDMI:1024階調(約65000階調中)、DVI:256階調(約65000階調中)	DisplayPort、HDMI:1024階調(約65000階調中)、DVI:256階調(約65000階調中)	DisplayPort、HDMI:1024階調(約65000階調中)、DVI:256階調(約65000階調中)	DisplayPort、HDMI:1024階調(約65000階調中)、DVI:256階調(約65000階調中)	DisplayPort、HDMI:1024階調(約65000階調中)、DVI:256階調(約65000階調中)	DisplayPort、HDMI:1024階調(約65000階調中)、DVI:256階調(約65000階調中)	DisplayPort:1024階調(約65000階調中)、HDMI、DVI:256階調(約65000階調中)		
	表示色	約10億7374万色・10-bit対応	約10億7374万色・10-bit対応(24-bit LUT)	約10億7374万色・10-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)	USB Type-C、DisplayPort、HDMI:約10億7374万色・10-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)、DVI:約1677万色・8-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)	DisplayPort、HDMI:約10億7374万色・10-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)、DVI:約1677万色・8-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)	DisplayPort、HDMI:約10億7374万色・10-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)、DVI:約1677万色・8-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)	DisplayPort、HDMI:約10億7374万色・10-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)、DVI:約1677万色・8-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)	DisplayPort、HDMI:約10億7374万色・10-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)、DVI:約1677万色・8-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)	DisplayPort、HDMI:約10億7374万色・10-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)、DVI:約1677万色・8-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)	DisplayPort、HDMI:約10億7374万色・10-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)、DVI:約1677万色・8-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)	DisplayPort、HDMI:約10億7374万色・10-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)、DVI:約1677万色・8-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)	DisplayPort:約10億7374万色・10-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)、HDMI、DVI:約1677万色・8-bit対応(約278兆色中／16-bit LUT)		
	視野角(水平／垂直、標準値)	178°／178°	178°／178°	178°／178°	178°／178°	178°／178°	178°／178°	178°／178°	178°／178°	178°／178°	178°／178°	178°／178°			
輝度(標準値)	1000 cd/m ²	350 cd/m ²	350 cd/m ²	350 cd/m ²	300 cd/m ²	350 cd/m ²	400 cd/m ²	400 cd/m ²	350 cd/m ²	350 cd/m ²	300 cd/m ²				
キャリブレーション推奨輝度	—	—	120 cd/m ² 以下	—	120 cd/m ² 以下	120 cd/m ² 以下	120 cd/m ² 以下	120 cd/m ² 以下	120 cd/m ² 以下	120 cd/m ² 以下	120 cd/m ² 以下				
コントラスト比(標準値)	1,000,000:1	1500:1	1000:1	1300:1	—	1500:1	1500:1	1500:1	1000:1	1000:1	1000:1				
HDRガンマ	HLG方式、PQ方式	HLG方式、PQ方式	PQ方式(オプション)	HLG方式、PQ方式	—	—	—	—	—	—	—				
応答速度(標準値)	10 ms(中間階調域)	9 ms(中間階調域)	14 ms(中間階調域)	13 ms(中間階調域)	6 ms(中間階調域)	13 ms(中間階調域)	10 ms(中間階調域)	10 ms(中間階調域)	10 ms(中間階調域)	15 ms(中間階調域)	10.5 ms(中間階調域)				
色域(標準値)	DCI-P3カバー率99%	Adobe® RGBカバー率99%、DCI-P3カバー率98%	Adobe® RGBカバー率99%、DCI-P3カバー率93%	Adobe® RGBカバー率99%、DCI-P3カバー率98%	Adobe® RGBカバー率99%、DCI-P3カバー率93%	Adobe® RGBカバー率99%、DCI-P3カバー率98%	Adobe® RGBカバー率99%、DCI-P3カバー率98%	Adobe® RGBカバー率99%、DCI-P3カバー率98%	Adobe® RGBカバー率99%、DCI-P3カバー率98%	Adobe® RGBカバー率99%	sRGB相当				
映像信号	入力端子	DisplayPort×2(HDCP 1.3)、HDMI×2(Deep Color、HDCP 2.2/1.4)	DisplayPort×2(HDCP 1.3)、HDMI×2(Deep Color、HDCP 2.2/1.4)	DisplayPort×2(HDCP 1.3)、HDMI×2(Deep Color、HDCP 1.4)	USB Type-C、DisplayPort Alt Mode、HDCP 1.3)、DisplayPort (HDCP 1.3)、HDMI (Deep Color、HDCP 1.4)、DVI-D (HDCP 1.4)	USB Type-C、DisplayPort Alt mode、Power Delivery最大15 W給電)、Type-B USB 3.1 Gen 1: Type-A×2 USB 2.0: Type-A×2	DisplayPort (								

※1 当社のJ-Mossグリーンマーク製品の詳細情報は、www.eizo.co.jp/company/csr_environment/product/label/jmoss/をご覧ください。

※2 使用時間3000時間以内に限り、液晶パネルの場合は5年間（ただし、使用時間10000時間以内）、さらに輝度の保証も設けており、使用時間10000時間以内は、輝度800cd/m²以上（色温度5000K～6500K）を保証します。

※3 使用時間3000時間以内に限り、液晶パネルの場合は5年間（ただし、使用時間30000時間以内）、さらに輝度の保証も設けており、使用時間10000時間以内は、輝度120cd/m²以上（色温度5000K～6500K）を保証します。

※4 使用時間3000時間以内に限り、液晶パネルの場合は5年間（ただし、使用時間30000時間以内）、またCQシリーズは輝度の保証を設けており、使用時間10000時間以内は輝度120cd/m²以下、色温度5000～6500Kでの使用に限り、120cd/m²以上を保証します。

・掲載製品はすべてオープン価格です。オープン価格の製品は標準価格を定めていません。

・無条件保証はお買い上げの日から6か月間です。

・全製品PC3R「PCグリーンラベル制度」の審査基準を満たしています。詳細は、Webサイトwww.pc3r.jp/をご覧ください。

「環境性能レーティング」(星マーク)とは、加算項目の達成状況に応じて格付けしたものです。★達成率35%未満、★★☆は35%以上70%未満、★★★は70%以上を示します。

 PCグリーンラベル

■ おすすめアクセサリ カラーマネージメント環境づくりをサポート

■ デスクライト

カラーマッチング環境を構築するために、適切な環境光で印刷物を照らすことができる5000K、Ra*97の高演色LEDデスクライトを用意しています。明るさの調整ができ、デスクランプ機構で簡単に取付け可能です。

Z-80PRO2-EIZO

オープン価格
・山田照明株式会社と共同開発



※ Ra(平均演色評価数)とは、基準光(自然光、太陽光)での見え方を100としたときの色の見え方の指数を表したものです。100に近いほど太陽光下での色に近く、演色性に優れる。

■ ライトブース

印刷・広告物の色校正確認に、環境光の影響を受けにくく、さらにマッチングした環境を提供するボックス形状の色評価用ブースも用意しています。内部にColorEdgeを設置するスペースを備え、出力紙を5000Kの高演色蛍光管のもと確認できます。

LB-01

付属蛍光管	直管形蛍光灯FL20SN-EDL
外観寸法 (幅×高さ×奥行)	700mm×760mm×600mm
重量	21kg
推奨モニター	27.0型以下のサイズのColorEdge
推奨原稿サイズ	A3横以内

■ 外付けキャリブレーションセンサー

ColorNavigator対応の測色センサーで、手間なく高精度なキャリブレーションができます。



EX3

オープン価格

- ・ColorEdge専用のセンサーです。Datacolor社のSpyderソフトウェアには対応しておりません。
- ・市販のSpyder5とはパッケージや付属品が異なります。

■ 遮光フード

CH2700

対応機種:
CG279X、CG2730、CS2730
オープン価格
・CG279X、CG2730には付属
・縦回転は非対応

CH2400

対応機種:
CG248-4K、CG2420、CS2420
オープン価格
・CG248-4K、CG2420には付属
・縦回転は非対応

CH5

対応機種:
CG277
オープン価格
・CG277には付属

CH6

対応機種:
CS230-CN
オープン価格

■ 信号ケーブル

モニターケーブル	コネクタ形状
PM200 (ブラック、2.0m) (Mini DisplayPort～DisplayPort) オープン価格	Mini DisplayPort: オス
	DisplayPort: オス
PP200 (ブラック、2.0m) (DisplayPort～DisplayPort) オープン価格	DisplayPort: オス
	DisplayPort: オス

・PM200は製品に付属 (CS230-CNを除く)
・PP200はCG3145、CG319X、CG248-4K、CG279Xのみに付属

■ モニタークリーニングキット

ScreenCleaner™

オープン価格

汚れをしっかりと拭けるクロスと
使いやすいスプレータイプの
クリーニング液のセットです。

・CGシリーズには付属



■ 各種無料セミナーを 定期開催

写真をさらに楽しむためのカラーマッチングセミナーやモニターを有効に活用するためのセミナーを開催しています。
詳しくはこちら▶



■ 80社以上の EIZO導入企業を紹介

ColorEdgeが活躍している3DCG、ゲーム、アニメーション、映像制作会社を一覧でご紹介しています。
詳しくはこちら▶



■ ColorNavigator 7を使用するために

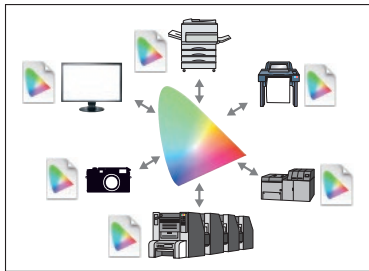
ColorNavigator 7に対応した主なキャリブレーションセンサー

X-Rite	i1Monitor、i1Pro、i1Pro 2 i1Studio、i1Display 3 i1Display Pro
	ColorMunki PHOTO、 ColorMunki DESIGN
Datacolor	Spyder4、Spyder5
EIZO	EX2、EX3
	内蔵キャリブレーションセンサー

・対応機種、対応センサー、最新の動作条件の詳細は、EIZO Webサイトでご確認ください。 www.eizo.co.jp/products/ce/cn7/

■ カラーマネージメント お役立ち情報を公開中

カラマネの基礎知識やキャリブレーションについて易しく解説しています。
詳しくはこちら▶



■ ColorEdgeを愛用する 写真家100名を一挙紹介

ColorEdgeを愛用する写真家100名のご紹介とともに、それぞれの写真家にとって、どういう存在であるかを語ったメッセージを掲載しています。
詳しくはこちら▶



安全に関するご注意

正しくお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をお読みください。

この製品は屋内専用仕様です。なお、水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所や熱源の近くに置いたり、製品の通風孔をふさぐような設置の仕方はしないでください。火災、感電などの原因となることがあります。

■EIZO、EIZOロゴ、FlexScan、ColorEdge、FORIS、CuratOR、RadiForce、DuraVision、Raptorは EIZO株式会社の日本及びその他の国における登録商標です。■ReVue、ColorNavigator、Quick Color Match、UniColor Pro、SafeGuard、ScreenCleanerはEIZO株式会社の商標です。■Adobe and Photoshop are either registered trademarks or trademarks of Adobe Systems Incorporated in the United States and/or other countries. ■Canon、PIXUSは、キヤノン株式会社の登録商標です。■Mac、macOS、OS X、OS X El Capitanは、米国Apple Inc.の米国及びその他の国における登録商標です。■HDMI、HDMI High-Definition Multimedia Interface及びHDMIロゴはHDMI Licensing, LLCの米国及びその他の国における登録商標または商標です。■Windowsは米国Microsoft Corporationの米国及びその他の国における登録商標です。■Japan Colorは一般社団法人日本印刷産業機械工業会及び一般社団法人日本印刷学会の日本登録商標です。■JMPAカラーは社団法人日本雑誌協会の日本登録商標です。■GRACoL、IDEAllianceはInternational Digital Enterprise Allianceの登録商標です。■VESAはVideo Electronics Standards Associationの登録商標です。■その他の会社名及び商品名は各社の商標または登録商標です。■本仕様は国内向けモデルであり、海外向けモデルとは仕様が異なりますので、ご購入の際は国内向けモデルであることをご確認ください。■外観及び仕様は、改善のため予告なく変更することがあります。■製品の色合いは、撮影・印刷の仕上がり上、実物とは多少異なる場合がありますので、あらかじめご了承ください。■お買い上げの際は、製品本体に製造番号が表示されておりますが、保証書記載のものとは一致しているかを確かめください。■液晶/パネルは非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯する画素が見える場合がありますので、あらかじめご了承ください。また、有効ドット数の割合は99.9994%以上です。■表示状態を長時間続けると、表示面に黒いシミやムラ、焼き付きが発生する場合がありますのでご注意ください。モニターを長くお使いいただくため、定期的にモニターの電源をオフにすることをおすすめします。■画面はハメコミ合成です。■カタログ内の画像、説明図はイメージです。■オープン価格の製品は標準価格を定めていません。

革新的なソリューション

キャリブレーションセンサーを内蔵

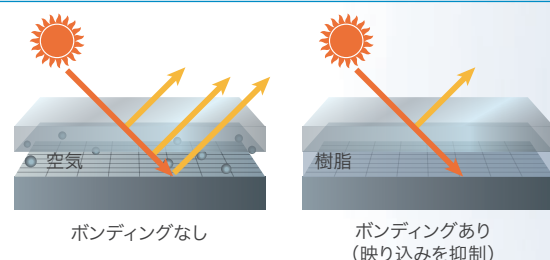


作業中に自動調整

IPカメラを直接接続



オプティカルボンディングを自社加工



市場別ネットワークソリューション



Visual
Technology
Company



Celebrating the Past
Visualizing the Future



100%自社開発



100%自社生産

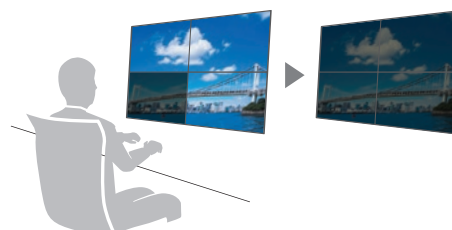


徹底した品質管理

作業を効率化するソフトウェア



1つのマウスで2台のPCを自在に操作



マルチモニターの一括制御



画面と写真プリントを単色合わせ



ビジネス・エンタープライズ



クリエイティブワーク



ヘルスケア



セキュリティ / 船舶 / 鉄道



航空管制



ホーム・エンターテインメント

あらゆる市場にEIZO

EIZOの強み



グローバル体制



カスタム対応

■ EIZO ショールーム

全国にショールームを展開しています。

最寄りのショールームでぜひEIZOの製品をご覧ください。

EIZO Galleria Ginza

(03)5537-6675

〒104-0061 東京都中央区銀座7丁目3番7号
プランエスバ銀座ビル3階

- JR「新橋駅」銀座口から徒歩5分
- 東京メトロ「銀座駅」C2出口から徒歩5分

営業時間／10:00～18:30
定休日／日・月・祝日(例外もあります)



EIZO ショールーム名古屋

(052)232-7701

〒460-0003 名古屋市中区錦1丁目6番5号
名古屋錦シティビル

- 地下鉄桜通線「丸の内駅」6番出口から徒歩4分
- 地下鉄鶴舞線「丸の内駅」7番出口から徒歩5分
- 地下鉄東山線／鶴舞線「伏見駅」10番出口から徒歩4分
- 「名古屋駅」から車で約5分

営業時間／予約制 10:00～17:00
定休日／土日・祝日(例外もあります)

EIZO ショールーム仙台

(022)212-8755

〒980-0811 宮城県仙台市青葉区一番町4丁目6番1号
仙台第一生命タワービルディング2階

- JR「仙台駅」中央口から徒歩15分
- 地下鉄南北線「勾当台公園駅」南3番出口から徒歩1分
- 地下鉄南北線「広瀬通駅」西5番出口から徒歩1分

営業時間／予約制 10:00～17:00
定休日／土日・祝日(例外もあります)

EIZO ショールーム(本社)

(076)275-4121(代表)

〒924-8566 石川県白山市下柏野町153番地

- 「小松空港」から車で約30分
- JR「松任駅」から車で約10分
- JR「金沢駅」から車で約40分

営業時間／予約制 10:00～17:00
定休日／土日・祝日(例外もあります)

EIZO ショールーム福岡

(092)715-7706

〒810-0004 福岡市中央区渡辺通3丁目6番11号
福岡フコク生命ビル

- 地下鉄七隈線「渡辺通駅」から徒歩1分
- 地下鉄空港線「天神駅」7番出口から徒歩8分
- 西鉄天神大牟田線「薬院駅」北口から徒歩10分
- 西鉄天神大牟田線「福岡駅」南口から徒歩13分

営業時間／予約制 10:00～17:00
定休日／土日・祝日(例外もあります)

EIZO ショールーム大阪

(06)4807-3050

〒532-0003 大阪市淀川区宮原3丁目5番24号
新大阪第一生命ビル

- 地下鉄御堂筋線「新大阪駅」6番出口から左へ徒歩7分
- 地下鉄御堂筋線「新大阪駅」4番出口から徒歩6分

営業時間／予約制 10:00～17:00
定休日／土日・祝日(例外もあります)



Celebrating the Past
Visualizing the Future

●お問合せ、ご用命は

製品に関する情報はEIZO Webサイトで **www.eizo.co.jp**

製品に関するお問合せは 受付時間 月～金 9:30～17:30(祝日、当社休業日を除く)
EIZOコンタクトセンター ナビダイヤル **0570-200-557**

EIZO株式会社 〒924-8566 石川県白山市下柏野町153番地

Copyright © 2019 EIZO Corporation. All rights reserved.
Printed in Japan, 2, 2019, 8K(181110C)