

# Photoshop + Epsonプラグインソフト(Epson Print Layout)でプリント

2021年4月27日更新

使用OS	プリンタ	表示ソフトウェア
Windows 10	Epson Proselection SC-PX5V II	Adobe Photoshop プラグインソフトウェア「Epson Print Layout」でプリント

## <準備>

あらかじめ、EpsonホームページからEpson Print Layoutをダウンロードしてインストールする必要があります。

<https://www.epson.jp/products/pro/download/printlayout/?rdct=printlayout#mainSection05>

## <操作手順のポイント>

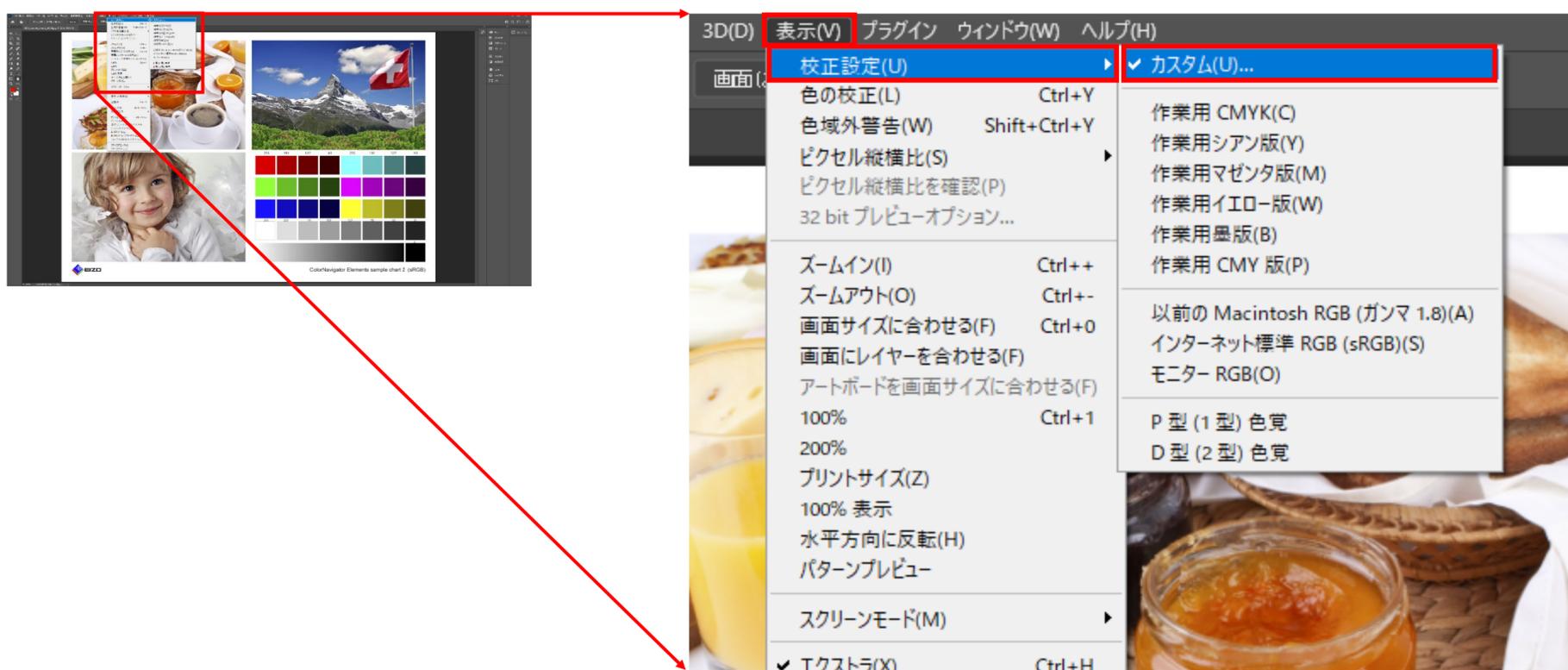
- ① 写真をプリントする前に、「■Adobe Photoshop上でプリントの色合いを確認する(校正設定)」を実施してプリントの色合いを確認します。
- ② モニター上の写真プリントの色合いを見ながら現像・レタッチをした後、「■プリント設定を行いプリントする」を実施してプリントしてください。

※使用する写真用紙の種類を変えたときは、①②ともに設定しなおしてください。

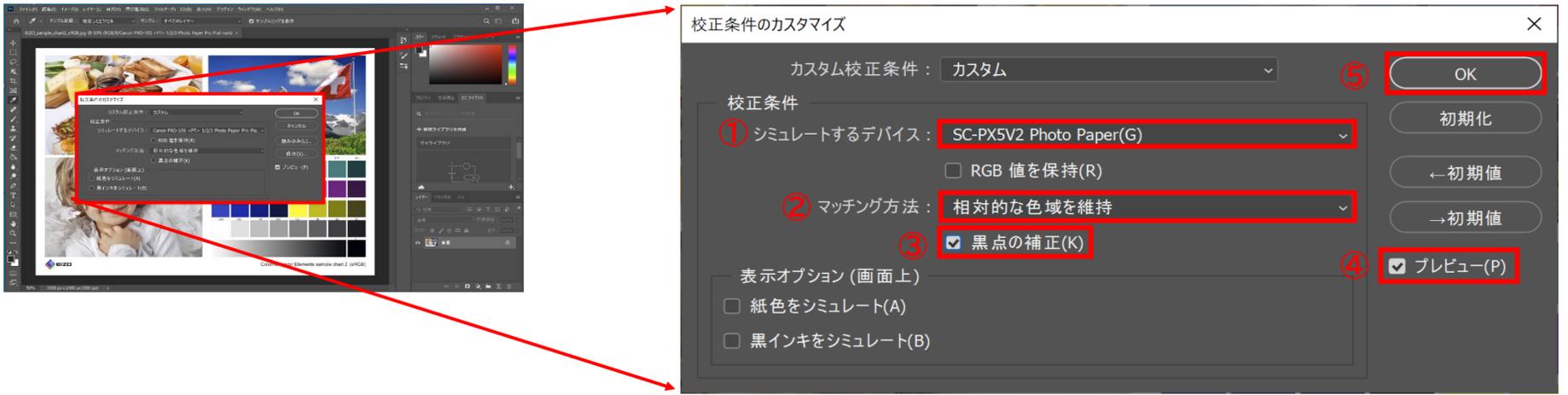
## ■ Adobe Photoshop上でプリントの色合いを確認する

Adobe Photoshopには、プリントする前にプリントの色合いをモニター上で確認できる機能があります。Adobe Camera Rawでの現像やAdobe Photoshopでのレタッチ等補正のあとは、正確に色の確認を行ったうえで、プリントすることをお勧めしています。手順は以下の通りです。

1. Adobe Photoshop上部の「表示」のプルダウンメニューで「校正設定」にマウスカーソルを持っていき、右に展開したメニューから「カスタム」を選択してください。



2.「校正条件のカスタマイズ」が表示されたら、シミュレートするデバイスに使用する用紙の「プリンタプロファイル」を設定し、マッチング方法は「相対的な色域を維持」、黒点の補正は「マークをつける」、プレビューに「マークをつける」を設定したうえで、「OK」をクリックしてください。



① シミュレートするデバイス

シミュレートするデバイスにプリンタプロファイルを設定すると、使用するプリンタ・用紙の発色を考慮した色を事前にPhotoshop上で表示できます。プリンタプロファイルとは、プリンタ機種と用紙種の組み合わせによる色特性を記述したデータです。入手方法は、プリンタ付属CD、プリンタメーカーや用紙メーカー各社のホームページからダウンロードしてお使いください。

② マッチング方法

「相対的な色域を維持」は、プリンタの色再現域を超えた色があつた場合、再現できるもっとも近い色に変換し、再現域の中におさまっている色はそのままプリントする方法で、こちらをお勧めします。一方、「知覚的」は、全体を圧縮してプリンタの色再現域におさめる方法で、階調のつながりを意識した仕上がりととなります。

③ 黒点の補正

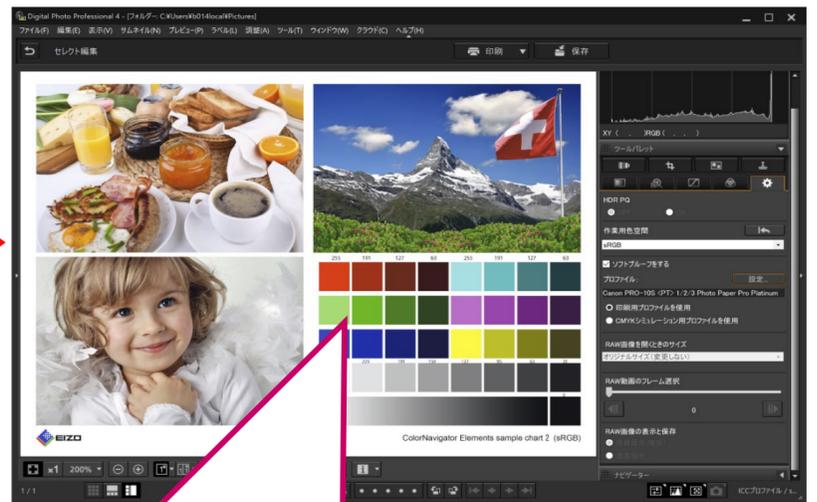
モニターで見ていたRGB値をプリントのCMYK値に変換する際に、黒点の差の絶対値を補正します。Epson社が提供するプリンタプロファイルには黒点補正情報が埋め込まれていないため、設定ではチェックを入れます。

3.この状態で画像データの最終色確認を行ってください。

【校正条件設定前】



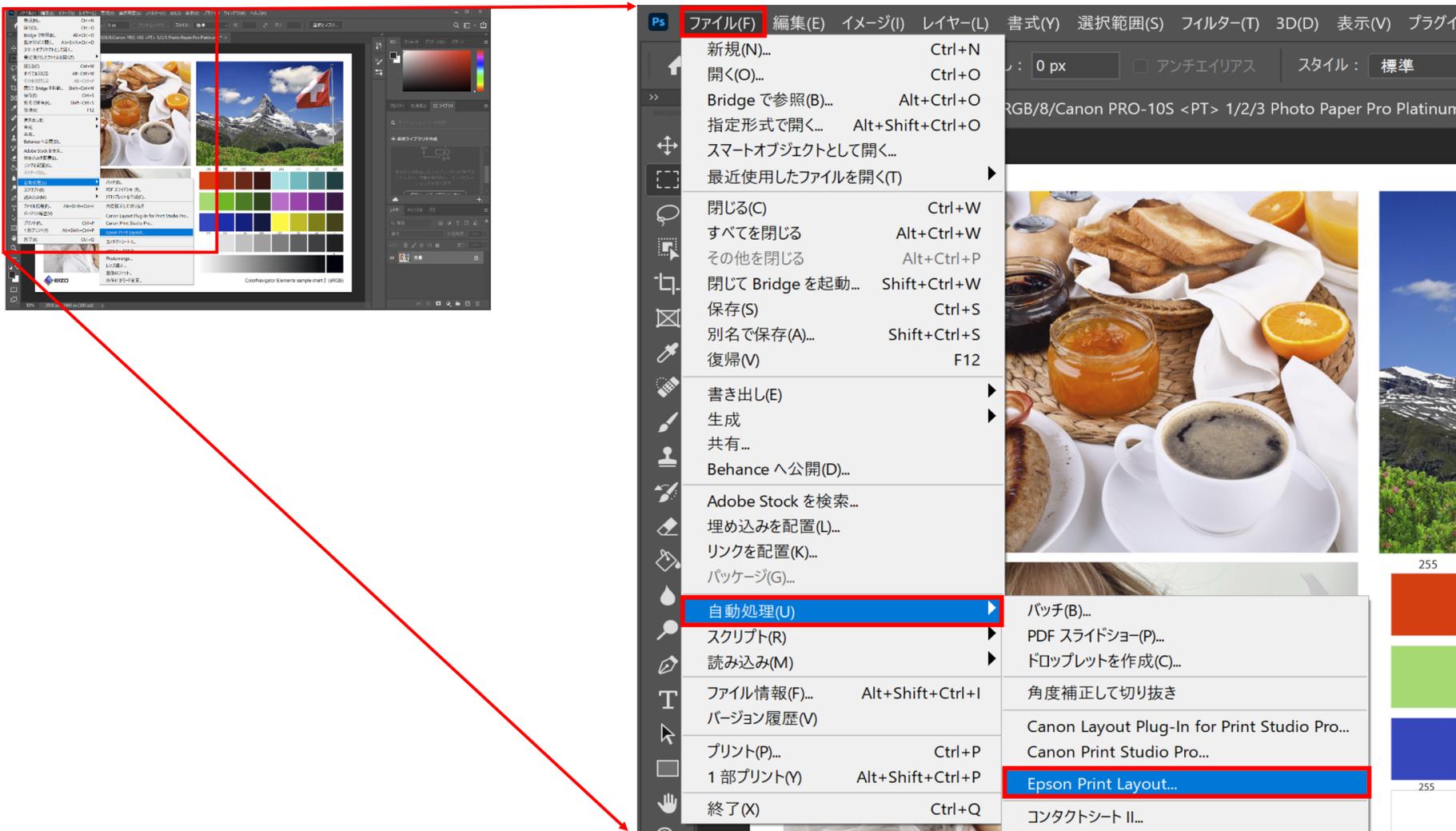
【校正条件設定後】



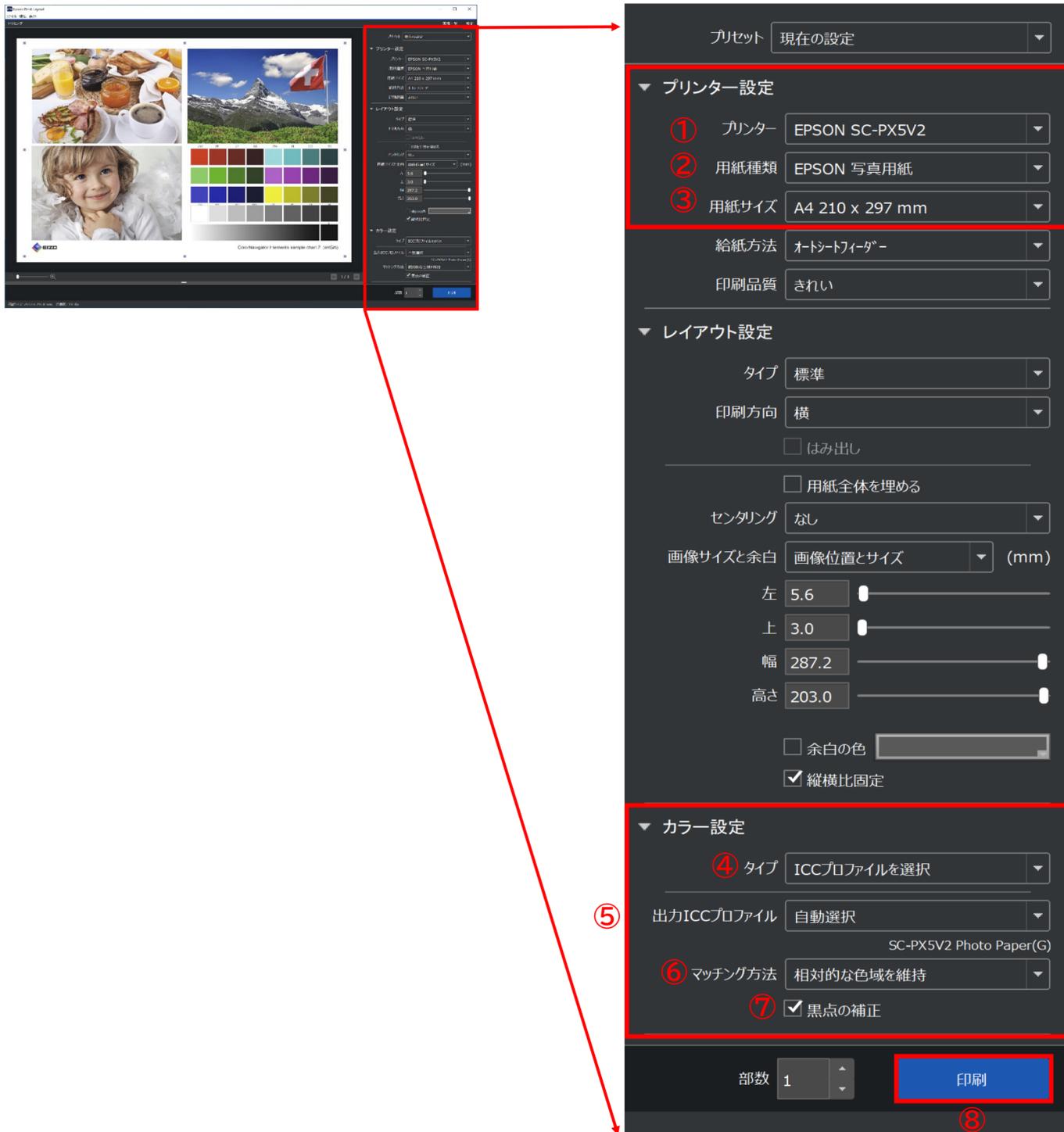
お使いになるプリンタと用紙の再現色域を超えた色は変化して表示されます。

■ プリント設定を行いプリントする

1. Adobe Photoshop左上の「ファイル」のプルダウンメニューから「自動処理」にマウスカーソルを持っていき、右に展開したメニューから「Epson Print Layout...」を選択してください。



2. Epson Print Layoutが起動したら、右側の項目を設定してください。まず「プリンター設定」の中の「プリンター」「用紙種類」「用紙サイズ」を設定してください。次に「カラー設定」を設定します。タイプは「ICCプロファイルを選択」、出力ICCプロファイルは「自動選択」、マッチング方法は「相対的な色域を維持」、黒点の補正に「✓マークをつける」が写真プリントにお勧めの設定になります。以上を設定のうえ、必要に応じて「レイアウト設定」を行い、部数を決めたうえで、「印刷」をクリックして印刷を開始してください。



The image shows the Epson Print Layout software interface. On the left, a preview window displays a photo of a child and a landscape. The main settings panel on the right is divided into several sections:

- プリンター設定 (Printer Settings):** This section is highlighted with a red box and contains three numbered items:
  - ① プリンター (Printer): EPSON SC-PX5V2
  - ② 用紙種類 (Paper Type): EPSON 写真用紙 (EPSON Photo Paper)
  - ③ 用紙サイズ (Paper Size): A4 210 x 297 mm
- レイアウト設定 (Layout Settings):** This section includes options for Type (標準), Printing Direction (横), and Margins (Left: 5.6, Top: 3.0, Width: 287.2, Height: 203.0). It also has checkboxes for "はみ出し" (Trim), "用紙全体を埋める" (Fill entire paper), "余白の色" (Margin color), and "縦横比固定" (Lock aspect ratio).
- カラー設定 (Color Settings):** This section is also highlighted with a red box and contains five numbered items:
  - ④ タイプ (Type): ICCプロファイルを選択 (Select ICC profile)
  - ⑤ 出力ICCプロファイル (Output ICC profile): 自動選択 (Automatic selection) - SC-PX5V2 Photo Paper(G)
  - ⑥ マッチング方法 (Matching method): 相対的な色域を維持 (Maintain relative color gamut)
  - ⑦ 黒点の補正 (Black point compensation):  (Checked)
- 印刷 (Print):** At the bottom, there is a "部数" (Copies) field set to 1 and a blue "印刷" (Print) button, which is highlighted with a red box and labeled with a circled 8 (⑧).

Red arrows point from the software interface to the numbered callouts ① through ⑧.

3.モニター表示との比較、プリントの出来上がりを正しく確認するには、色温度が5000K、平均演色評価数(Ra)が90以上の照明をご使用ください。

