

ヘッドホン向けバーチャル 5.1ch サラウンドと 倍速表示を実現した、地デジチューナー搭載の 23 型フル HD 液晶モニターを発売

1. 概要

株式会社ナナオ(本社:石川県白山市、代表取締役社長:実盛 祥隆)は、地上デジタルチューナー搭載の 23.0 型カラー液晶モニター「EIZO FORIS FX2301TV」を 2010 年 6 月 24 日(木)より発売します。価格はオープン。*オープン価格の商品は標準価格を定めていません。

製品名: EIZO FORIS FX2301TV

【58cm (23.0 型) 地上デジタルチューナー搭載カラー液晶モニター】

価格: オープン価格

【EIZO ダイレクト販売価格 99,800 円(税込)】

カラー: フィーバーレッド、ワンダーブラック

2011 年 7 月のアナログテレビ放送停波を控え、地上デジタル放送に対応した薄型テレビの普及が進んでいます。それらの多くは、リビング用途として、大型・フルハイビジョン・倍速駆動等の機能を備えています。一方、個室などプライベートな空間で使用する小型のテレビにおいては、上記の機能を持つ製品が少ないのが現状です。



FORIS® FX2301TV

今回発売する FORIS FX2301TV は、23 型フルハイビジョンに、リアルで滑らかな映像を再現する倍速表示を実現しています。また、リビングに比べ、サラウンドシステム構築のスペース確保が難しい個室などのプライベート空間でも、手持ちのヘッドホンで手軽に、臨場感たっぷりのバーチャル 5.1ch サラウンドを体感できます。さらに、近年、映像と音がよりリアルに進化しているゲームに対して、その魅力を引き出す複数の映像・音響モードを設けています。

FORIS FX2301TV は、地デジ放送の視聴や、多彩な入力端子にパソコンやゲーム機、AV 機器などを接続することができ、1 台で、テレビ・パソコン・ゲーム・映画など様々なコンテンツを楽しむことができます。また、パソコンモニターと液晶テレビの用途を兼ね備えるため、両者を個別で設置する場合に比べ、スペースの有効活用が可能です。

2. 製品特長

【音響性能】

■ヘッドホン向けバーチャル 5.1ch サラウンドを実現

手持ちのステレオヘッドホンモニター前面のジャックに差し込むだけで、手軽に臨場感あふれるバーチャル 5.1ch サラウンド音響を体感できます。

業界初※のドルビーデジタル・ドルビープロロジックⅡ対応により、FX2301TV では、5.1ch 信号だけでなく、2ch リニア PCM 信号やアナログのステレオ信号も 5.1ch に拡張可能。これにより、入力信号に関わらず 5.1ch 信号として扱うことができます。さらに、バーチャル処理を加えることで、ヘッドホンでの 5.1ch サラウンドを実現しています。バーチャル 5.1ch サラウンド再生では、音の発生位置や移動方向が認識しやすく、よりリアルにゲームや映画を楽しめます。また、サラウンドモードは、コンテンツに合わせて選べる3モードを用意しています。

※2010年6月時点の国内販売のコンピュータ用カラー液晶モニターにおいて、当社調べ。

【サラウンドモード一覧】

ゲーム 1	音がどこで鳴っているかがわかりやすいモード。主人公視点のシューティングゲームで、映像だけでなく音でも敵や障害物の位置が判断しやすくなる。
ゲーム 2	適度に残響を加えたモード。臨場感が増すため、アドベンチャーゲームやロールプレイングゲームなどに適している。
ムービー	3つのモードの中で一番長い残響効果があり、低音の強調を加えたモード。映画などを迫力ある音響で楽しめる。

■出力 2W+2W の大口径 5cm フルレンジスピーカー搭載

■アンプ内蔵スピーカーを直接接続できるラインアウト端子を装備

【動画性能】

■倍速表示を実現

ゲームやテレビ放送では、1秒間に60フレームの静止画を連続表示しています。FX2301TVではEIZO独自の画像処理で、フレーム間に中間フレームを生成し、1秒間に120フレームの動画を再生する倍速表示を実現。これにより、動きの早いゲームでも残像感が少なく、リアルで滑らかな映像を再現します。また、アニメや映画など24コマ/秒や30コマ/秒のソースを、2-3プルダウンもしくは2-2プルダウン表示する場合、最適な中間フレームを予測し、補間・生成させるスムーズ再生機能も合わせて搭載しています。

さらに、「遅延軽減」や「5-5/4-4」などの倍速表示モードも選択可能。中間フレームを予測せず、直前と同じフレームを補間することで、表示遅延を最大限に軽減したり、24コマで制作されたフィルム素材をオリジナルに近い質感で再生することもできます。

■最小遅延 0.5 フレーム、応答速度 3ms を実現

I/P 変換などの処理をスキップすることで、映像表示までの時間を大幅に短縮し、遅延をわずか0.5フレームまで抑えるスルーモードを搭載。また、オーバードライブ回路を搭載し、中間階調域の応答速度を3msまで高速化しました。映像の残像感やちらつきを大幅に低減し、タイミングが求められるゲームアクションでも素早く反応でき、ストレスなく快適に楽しめます。

【その他の機能】

■多彩な入出力端子を装備

各2系統のHDMI入力端子・D5端子をはじめ、合計7系統の入力端子を装備。地上デジタル放

送を視聴できるほか、最新のゲーム機から従来の AV 機器まで豊富に接続できます。PC は HDMI 入力を含めると、最大 4 系統の接続が可能です。

■豊富な画面サイズ設定

SD フォーマットや低解像度のゲーム映像をゆがみのないドット・バイ・ドットや 2 倍拡大で表示できます。ポータブルモードを選択すると、PSP(プレイステーション・ポータブル)の映像を画面いっぱいに拡大表示することができます。また「リアルイメージ機能」を搭載。ドットで表示されるゲーム映像を 2 倍拡大した際も、ドットを崩さないように表示するため、レトロゲームの雰囲気を楽しむことができます。

■コンテンツに合わせて選べるカラーモード

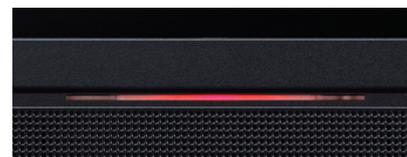
ゲームや映画などコンテンツに合わせて 5 種類のカラーモードを用意。付属のリモコンのボタンで簡単に切替えが可能です。

【AV 入力時のカラーモード一覧】

Power モード	コントラストを重視し、立体感のある映像を演出。輪郭が鋭く、細部をよりクリアに表示。 ■推奨コンテンツ: 格闘ゲーム、音ゲームなど
ゲームモード	明るく色鮮やかな映像。輪郭補正も大きく、低階調から高階調までしっかり表現。 ■推奨コンテンツ: 主人公視点のシューティングゲームなど
スタンダードモード	階調が滑らかで発色も自然な違和感の少ない映像。 ■推奨コンテンツ: テレビ系コンテンツなど
シネマモード	映画に最適な温かくやわらかなモード。暗部(低階調)の表現力を重視した映像を再現。 ■推奨コンテンツ: 映画やアニメなど
カスタムモード	好みに合わせて、モニターの設定を自由にカスタマイズ可能。入力系統ごとのカスタムモード設定も可能。

■モードインジケータを搭載

モニター前面に配置されたイルミネーションバーのカラーが 7 色に変化することで、使用しているカラーモードをお知らせします。モードごとのカラー設定は、お好みに合わせて変更可能。明るさは外光に合わせて 3 段階に自動調整されます。



■リラックスモードを搭載

画面を見上げる/見下ろすなどのリラックスした姿勢でも、正面から見たときと近い見え方になるように 5 段階に調整できるリラックスモードを搭載。付属のリモコンのボタンで、簡単に切替えが可能です。

■5 色のカラーバリエーション展開

FX2301TV は、機能性を高めながら上質な存在感を醸し出す、左右対称のシンメトリーデザインの本体に、サウンドジャケットがアクセントを付け加えています。サウンドジャケット部は、スピーカーカバーとしての機能を持ち、着せ替え可能です。標準カラーは FeverRED(フィーバーレッド)と WonderBLACK(ワンダーブラック)の 2 色を用意しています。

●オプション品のサウンドジャケット

モニターに個性をプラスするオプション品として、標準カラー2色に加えて、3色のサウンドジャケットを EIZO の直販 Web サイト「EIZO ダイレクト」、EIZO 直営店「EIZO ガレリア銀座」にて販売します。



■各種機能进行操作しやすいリモコンを付属

■HDMI CEC 機能に対応し、HDMI 接続した AV 機器との相互制御が可能

■周囲の明るさと映像ソースに応じて画面を適切な明るさに自動調節する Auto EcoView 機能

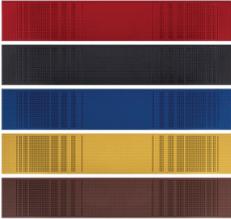
■安心と信頼の 5 年間保証

■エコポイント対象(7000 ポイント給付)



3. 「FORIS FX2301TV 発売記念キャンペーン」実施

FORIS FX2301TV の発売を記念して、以下のキャンペーンを実施します。

期間	2010 年 6 月 10 日(木)～2010 年 8 月 1 日(日)
内容	<p>期間中、EIZO の直販 Web サイト「EIZO ダイレクト」、EIZO 直営店「EIZO ガレリア銀座」で FX2301TV をご購入いただいた方に、5 色のサウンドジャケットの中から好きな 1 色をプレゼントします。</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <ul style="list-style-type: none"> ・FeverRED (フィーバーレッド) ・WonderBLACK (ワンダーブラック) ・ActiveBLUE (アクティブブルー) ・DelightYELLOW (ディライトイエロー) ・DearBROWN (ディアブラウン) </div>
ご参加方法	<p>①EIZO ダイレクト: http://direct.eizo.co.jp/にて購入</p> <p>②EIZO ガレリア銀座にて購入 東京都中央区銀座 3-10-6 マルイト銀座第 3 ビル 1F (営業時間 10:30～19:00 定休日 日・月・祝日)</p>

EIZO、FORIS は株式会社ナナオの登録商標です。ドルビー、およびプロロジックはドルビーラボラトリーズの登録商標です。HDMI、HDMI ロゴおよび High-Definition Multimedia Interface は、HDMI Licensing LLC の米国およびその他の国における登録商標または商標です。(C)2008 Sony Computer Entertainment Inc.「プレイステーション・ポータブル」は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの商品です。「プレイステーション」、「PSP」は同社の登録商標です。その他記載されている会社名および商品名は、各社の商標または登録商標です。外観および仕様は改善のため予告なく変更することがあります。Copyright © 2010 EIZO NANA O CORPORATION All rights reserved.

【 お客様からのお問い合わせ先 】

EIZOコンタクトセンター TEL:0120-956-812 FAX:076-275-4128

ホームページ: <http://www.eizo.co.jp/>

【 報道関係各位のお問い合わせ先 】

株式会社ナナオ 企画部 販売促進課

TEL:076-277-6795 FAX:076-277-6796 E-mail: press@eizo.co.jp

ホームページ: <http://www.eizo.co.jp/press>

【参考資料:FORIS FX2301TV の主な仕様】

		PC 入力関連※1	AV入力/テレビ放送関連
型番(ワンダーブラック/フィーバーレッド)		FX2301TV-BK/FX2301TV-RD	
サイズ		58cm(23.0)型 (可視域対角 58.4cm)	
デジタルチューナー		地上デジタル (CATV パススルー対応)※2	
液晶パネル (カラーTFT)	種類 (表面ノングレア仕様)	TN (オーバードライブ回路搭載)	
	視野角 水平/垂直 (typ.)	160°/160° (コントラスト比 10:1 時)	
	最大輝度 (typ.)	300cd/m ²	
	コントラスト比 (typ.)	1000:1 (コントラスト拡張有効時 2000:1)	
	応答速度: 中間階調域 ※3	3ms	
	推奨最大解像度	1920 × 1080	
	標準表示面積 (横 × 縦)	509.76 × 286.74mm	
	最大表示色	約 1677 万色: 8bit 対応 (約 10 億 6433 万色中/10bit-LUT)	
	表示階調	256 階調 (1021 階調中)	
入出力端子	デジタル映像入力	DVI-D 24 ピン × 1 (HDCP 対応 ※4)、HDMI × 2 (AV 入力と共用)	地上デジタル × 1、HDMI × 2 (PC 入力と共用)
	アナログ映像入力	D-Sub 15 ピン (ミニ) × 1 (セパレート対応)	D5 端子 × 1、D5 端子/コンポジット (D 端子優先) × 1
	サウンド入力	ステレオミニジャック × 2、HDMI × 2 (AV 入力と共用)	地上デジタル × 1、HDMI × 2 (PC 入力と共用)、RCA × 2 (コンポジット、D 端子専用)
	サウンド出力	ラインアウト (ステレオミニジャック) × 1、ヘッドホン (ステレオミニジャック) × 1	
同期信号	セパレート	-	
プラグ & プレイ		VESA DDC 2B	
スタンド機構	チルト	上 20°、下 5°	
フリーマウント穴ピッチ (VESA 規格)		100 × 100mm	
スピーカー		2W + 2W (ステレオ)	
電源		AC100V ± 10%、50/60Hz	
消費電力	最大消費電力	80W	
外観寸法 (幅 × 高さ × 奥行)	本体 (スタンド部含む)	547 × 445 × 275mm	
	モニター部	547 × 441 × 70mm	
質量 (本体 (スタンド部含む) / モニター部)		約 9.1kg / 約 8.0kg	
カラーモード		テキスト、ピクチャー、ムービー、Power、カスタム	【AV 入力時】Power、ゲーム、スタンダード、シネマ、カスタム 【テレビ放送時】スタンダード、シネマ、カスタム
拡大モード		拡大、フルスクリーン	【AV 入力時】4:3、4:3 Zoom1、4:3 Zoom2、16:9 【テレビ放送時】4:3、フル、ズーム
	表示率	-	標準、フル
ゲーム画面サイズ		ノーマル	【AV 入力時】ポータブル、リアル、アスペクト 4:3、アスペクト 16:9
	拡大	-	【AV 入力時】1x、2x、ジャスト
主な付属品	モニターケーブル: デジタル	DVI-D ~ DVI-D × 1 (長さ 2.0m)	
	モニターケーブル: アナログ	D-Sub 15 ピン (ミニ) ~ D-Sub 15 ピン (ミニ) × 1 (長さ 1.8m)	
	その他	リモコン、リモコン用乾電池 (単 3 形 × 2)、2 芯アダプタ付電源コード、アンテナケーブル × 1 (長さ 3.5m)、B-CAS カード※5、B-CAS カバー、B-CAS ファーストステップガイド、VESA マウント取付用ネジ (M4 × 12mm) × 4 本、保証書、取扱説明書、かんたんガイド	
保証期間		お買い上げの日より 5 年間※6	

※1 デジタルでの接続を推奨します。※2 地上アナログチューナーを搭載しておりません。本製品のみでは地上アナログ放送 (アナログ CATV を含む) をご覧になれません。※3 31、63、95、127、159、191、223 階調レベル間の各応答速度の平均値です。※4 AV 機器との接続はサポートしておりません。※5 デジタル放送を見るには、付属の B-CAS カードを本体に挿入してください。※6 使用時間 30,000 時間以内に限ります。また、液晶パネルの保証期間はお買い上げの日より 3 年以内となります。